Fabiana Savorgnan Cergneu di Brazzà

RUOLO ATTUALE  
Professore associato

Informazioni personali

Nata a Palmanova (Udine), 18/08/61

Nazionalità italiana

Indirizzo: Pagnacco (Udine), via del Buret 17

🖂: fabiana.dibrazza@uniud.it

**** +39 349/2678932.

Esperienza lavorativa

Dal 1/09/1987 docente negli Istituti scolastici.

Dal febbraio 1999 Supervisore del tirocinio nell’ambito della Scuola regionale interateneo di specializzazione per la formazione degli insegnanti della scuola secondaria dell’Università degli Studi di Udine (SSIS).

Dal 01/06/2005 al 01/12/2021 Ricercatore SSD L-FIL/LET/10

Università degli Studi di Udine

Docente di letteratura italiana SSD L-FIL/LET/10

Dal 1/12/2021 ad oggi Professore associato  
Università degli Studi di Udine

Docente di letteratura italiana SSD L-FIL/LET/10

Insegnamenti

•dall’a.a. 2004-2005 all’a.a. 2005-2006 corso di Italiano Professionale presso il Corso di Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo (Dams), Università di Udine.

•a.a. 2005-2006 corso di Didattica della Lingua italiana (Corso di Laurea in Scienze della Formazione Primaria), Università di Udine.

• a.a. 2005-2006 Laboratorio di Didattica della comprensione e della produzione orale e scritta, Scuola di Specializzazione per l’insegnamento nella Scuola Secondaria (SSIS), Università di Udine.

•dall’a.a. 2006-2007 all’a.a. 2007-2008 corso di Didattica della Lingua Italiana (Corso di Laurea in Scienze della Formazione primaria), Università di Udine.

•a.a. 2007-2008 Laboratorio di Didattica della comprensione e della produzione orale e scritta, (Corso di Laurea in Scienze della Formazione primaria), Università di Udine.

•a.a. 2008-2009 corso di Didattica della lingua e della letteratura italiana, Scuola di Specializzazione per l’insegnamento nella Scuola Secondaria (SSIS), Università di Udine.

•a.a. 2008-2009 Laboratorio di Didattica della comprensione e della produzione orale e scritta, (Corso di Laurea in Scienze della Formazione primaria), Università di Udine.

• dall’a.a. 2008-2009 all’a.a. 2012-2013 corso di Didattica della Lingua italiana (Corso di Laurea in Scienze della Formazione Primaria), Università di Udine.

• dall’a.a. 2008-2009 all’a.a. 2011-2012 corso di Letteratura Italiana (Corso di Laurea in Scienze della Formazione Primaria), Università di Udine.

•a.a. 2011-2012 corso di Didattica della Lingua italiana (Corso di Laurea in Scienze della Formazione Primaria), Università di Udine.

a.a. 2011-2012, 2012-2013, 2013-2014 e 2014-2015: *Educazione al testo letterario* presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell’Università degli Studi di Padova, Corso di laurea magistrale a ciclo unico, settore scientifico-disciplinare L-FIL-LET 11, 8 cfu (60 u.o.).

•a.a. 2012-2013 corso di Didattica della Letteratura italiana (Corso di Laurea in di Studi in Scienze della Formazione Primaria), Università di Udine.

•dall’a.a. 2013-2014 all’a.a. 2020-2021 corso di Educazione al testo letterario (Corso di Laurea in di Studi in Scienze della Formazione Primaria), Università di Udine.

•dall’a.a. 2013-2014 all’a.a. 2020-2021 Laboratorio di Educazione al testo letterario (Corso di Laurea in di Studi in Scienze della Formazione Primaria, Università di Udine.

•a.a. 2020-2021 corso di Lingua e scrittura", (Corso di Laurea in Scienze e Tecniche del turismo culturale), Università di Udine.

•a.a. 2021-2022 corso di Lingua e scrittura, (Corso di Laurea in Scienze e Tecniche del turismo culturale), Università di Udine.

•dall’a.a. 2020-2021 ad oggi corso di Letteratura e viaggio (Corso di Laurea in Scienze e Tecniche del turismo culturale), Università di Udine.

•dall’a.a. 2021-2022 ad oggi corso di Letteratura italiana al corso di studi in Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo (DAMS), Dipartimento di Studi umanistici e del patrimonio culturale, Università di Udine.

Master

a.a. 2003-2004/2004-2005: Master di I livello “Comunicare e tradurre” (Lingue e Letterature straniere, Università di Udine). Corso di “Scrittura”.

a.a. 2005-2006 Master di I livello “Scrittura cinematografica” (Università degli Studi di Udine, Dams di Gorizia). Corso di “Scrittura”.

a.a. 2005-2006: Master di I livello “Gestire gli eventi” (Lingue e Letterature straniere, Università di Udine). Corso di Scrittura Professionale.

dall’a.a. 2005-2006 all’a.a. 2020-2021: Master di I livello “Italiano L2” (Università degli Studi di Udine, DILL):

Corso di “Didattica dell’italiano L2”.

Altri insegnamenti

a.a. 2003-2004: Scuola Superiore dell’Università di Udine, corso di “Scrittura”.

a.a. 2004-2005: formatore, con la dott.ssa Marina Sbrizzai, al corso di aggiornamento per docenti di lingua italiana del Progetto L2S, svoltosi a Beirut dal 20 al 27 novembre 2005. Il Corso è stato organizzato dall'Università di Udine in collaborazione con l'Istituto Italiano di Cultura e il Centro Pedagogico di Beirut (Libano).

a.a. 2013-2014: PAS (corsi abilitanti all’insegnamento nelle Scuole secondarie di I e II grado), “Didattica dell’Educazione linguistica e laboratorio”.

a.a. 2014-2015: PAS: “Didattica dell’Educazione linguistica e laboratorio”.

a.a. 2014-2015: TFA (corsi abilitanti all’insegnamento nelle Scuole secondarie di I e II grado), “Didattica dell’educazione linguistica” con annessi esami finali di abilitazione all’insegnamento.

Altre attività

•dicembre 2001: conduzione del “Laboratorio di scrittura”, 30 u.o., Azienda per i Servizi Sanitari n. 5 Bassa Friulana (Palmanova).

•settembre 2004, 2008 e 2012: lezioni all’interno del Seminario di perfezionamento di italiano nelle scuole secondarie in Austria, Università di Udine.

• gennaio-febbraio 2009: conduzione e cura di sette appuntamenti della rassegna di incontri *Si racconta - una notte d’inverno un narratore*, Teatro Nuovo Giovanni da Udine.

• 2011-2012: partecipazione al Progetto *Orientare al Lavoro e alla formazione post-secondaria* organizzato dall’Ufficio scolastico regionale.

• 2011-2012: coordinamento del Progetto *Esploratori fra Ottocento e Novecento*, Scuola Media “E. Feruglio” di Feletto Umberto (Udine).

• 2012-2015: coordinamento del Progetto *Educare alle competenze linguistiche* realizzato in collaborazione tra il Corso di Studi in Scienze della Formazione Primaria e l’Istituto Magistrale “C. Percoto” di Udine.

• 2015-2016: coordinamento del progetto *Classici in APP* che ha coinvolto il Liceo classico “J. Stellini”, il Liceo scientifico “G. Marinelli” e il Liceo tecnologico “A. Malignani” di Udine; il Progetto è stato attuato in collaborazione con il Dipartimento di Studi Umanistici dell’Università di Udine.

• dal 2015 al 2017: coordinamento e Presidenza del Concorso Nazionale indetto in onore dello scrittore Carlo Sgorlon, rivolto agli Istituti scolastici di II grado, in collaborazione con il Dipartimento degli Studi umanistici dell’Università di Udine.

• 5 e 6 aprile 2017: coordinamento dell’area linguistico-letteraria al Seminario di Studi *La formazione dei docenti di scuola dell’infanzia e primaria: analisi e prospettive*, Bari, Università “Aldo Moro”, Palazzo Ateneo.

• 2017, 2018, 2019, 2020, 2021: componente della commissione giudicatrice del Premio *Leggimontagna*, organizzato dall’ASCA, Associazione delle Sezioni del CAI di Carnia - Canal del Ferro - Val Canale, in collaborazione con l’UTI - Unione Territoriale Intercomunale della Carnia, il Consorzio BIM Tagliamento e con il contributo di Enti e Istituzioni.

•2018 e 2019: componente della commissione giudicatrice del Premio letterario *Sergio Maldini*, organizzato dall’Associazione Toscani in Friuli Venezia Giulia.

• dal 15.02.2018 al 21.03.2018 partecipazione al Progetto educativo e didattico della Scuola di nuova realizzazione di Munkamba (Congo belga), approvato dall'Università di Udine.

•dal 19.02.2019 al 18.03.2019 partecipazione al Progetto educativo e didattico della Scuola di nuova realizzazione di Munkamba (Congo belga), approvato dall'Università di Udine.

• 2018 e 2019: formatore al Corso di *Italiano, Neoitaliano, Postitaliano* - corso interambito - organizzato dall'Ufficio scolastico regionale, dal Liceo scientifico "G. Marinelli" di Udine e dall'Università di Udine, 40 u.o. di formazione e 10 u.o. di organizzazione, programmazione, stesura documenti, predisposizione materiali, rivolto a docenti di Istituti scolastici di ogni ordine e grado.

• Organizzazione di incontri di poesia a Forni di Sopra nell’estate 2020.

• Dal 2021 collabora alla “Casa degli esploratori”, progetto *online* (comitato scientifico Prof. Francesco Surdich, Stefano Malatesta della Società Geografica Italiana, Maria Camilla De Palma del Museo delle Culture del Mondo, Alessandro Pellegatta ricercatore, Isabella Doniselli).

• Ha tenuto conferenze:

- sul viaggio di esplorazione a fine Ottocento ad Aiello (Udine), Associazione storico-archeologica “Natiso cum Turro”, 17 ottobre 2008.

- su Carlo Sgorlon, Biblioteca civica V. Joppi di Udine, 29 ottobre 2010.

- sulla scrittura di Claudio Calandra all’Università di Udine, 8 giugno 2010.

- sulle Donne e la grande guerra, Udine, 2011.

- sulla letteratura della grande guerra a Bovec (Slovenia), 27.08.2014.

- su Francesco di Brazzà all’Accademia di Scienze, Lettere ed Arti di Udine, 25 settembre 2018.

- su Carlo Sgorlon a Ovaro - Udine (Pordenonelegge), 1 dicembre 2018.

- sulla Grande Guerra a Codroipo (organizzato dal Comune di Codroipo), 29 novembre 2018.

- sugli esploratori all’Università Popolare di Udine, Fondazione CRUP, Udine, 28.11.2019.

Istruzione e Formazione

Data 20/02/1985  
Università degli Studi di Venezia  
Titolo conseguito

Laurea in Lettere

Data febbraio 1999

Università degli Studi di Venezia

Titolo conseguito

Formatore della comunicazione scritta

Data 2002-2004

Università degli Studi di Udine

Titolo conseguito

Master biennale sull’Innovazione didattica e l’Orientamento

Capacità e competenze personali

|  |  |
| --- | --- |
| Madrelingua | italiano |
| Altre lingue  francese | B |

Altro

•a.a. 2004-2005 componente della commissione dei Corsi speciali per gli insegnanti della scuola dell'infanzia e della scuola primaria, ai fini del conseguimento dell'abilitazione o dell'idoneità all'insegnamento previsti dalla legge 4 giugno 2004, n. 143 (art. 2, coma 1, lettera b).

• dall’a.a. 2004-2005 all’a.a. 2010-2011 componente della Commissione per la Scuola Superiore dell'Università degli Studi di Udine per gli esami di accertamento finali.

• a.a. 2005-2006 componente di Commissione al Concorso per la Valutazione comparativa per l'individuazione dei docenti in servizio nella scuola materna ed elementare, da utilizzare, ex art. 1 ed ex art. 6 del D. M. 2 dicembre 1998 per la supervisione del tirocinio ed il coordinamento con le altre attività didattiche nell'ambito del Corso di Laurea di Scienze della Formazione Primaria dell'Università di Udine.

•dall’a.a.2005 all’a.a. 2016 componente della Commissione per la selezione degli studenti ammessi alla Facoltà di Scienze della Formazione Primaria, Università di Udine.

• dall’a.a. 2005-2006 all’a.a. 2017-2018 componente della Commissione didattica del Corso di Studi in Scienze della Formazione Primaria, Università di Udine.

•dall’ a.a. 2015-2016 all’a.a. 2017-2018 componente della commissione programmi del Corso di Studi in Scienze della Formazione Primaria, Università di Udine.

•a.a. 2017-2018 referente per l’Orientamento per il Corso di Studi in Scienze della Formazione Primaria, Università di Udine.

- dal 2015 socia dell’*Accademia di Scienze, lettere ed arti* di Udine.

- dall’a.a. 2015-2016 all’a.a. 2020-2021 componente del Consiglio del corso del Master Lingua seconda e interculturalità dell’Università di Udine.

• a.a. 2015-2016 coordinatore scientifico del progetto Classici in APP in collaborazione con il Dipartimento di Studi Umanistici dell’Università di Udine. (Liceo classico “J. Stellini”, Liceo scientifico “G. Marinelli” e Liceo tecnologico “A. Malignani” di Udine).

• ottobre-novembre 2018 e 2019 ha tenuto il Laboratorio come formatore nell’ambito dei Progetti PON rivolti a docenti di ogni ordine e grado, dal titolo *Italiano, neoitaliano, postitaliano*, Istituto scolastico polo Liceo scientifico “G. Marinelli” di Udine.

- da febbraio 2017 membro del Collegio docenti del Dottorato di Ricerca di Italianistica dell’Università degli Studi di Venezia.

- dal 2018 componente del Centro internazionale del Plurilinguismo (CEIP) dell’Università di Udine

- dall’a.a. 2018 fino al 2021 membro del Centro interdipartimentale per la ricerca didattica (CIRD).

- Associazione degli Italianisti (ADI).

- dal 2019 componente del Centro interuniversitario per la ricerca sul viaggio in Italia (CIRVI).

• a.a. 2019-2020 referente per i test CISIA al Dipartimento di Studi umanistici e del patrimonio culturale, Università di Udine.

•dall’a.a. 2019-2020 all’a.a. 2020-2021 componente della Commissione didattica del Corso di laurea in Scienze e tecniche del turismo culturale, Università di Udine.

•a.a. 2019-2020, componente della commissione giudicatrice del concorso di ammissione ai Corsi di dottorato 35° ciclo, Dottorato di ricerca in Italianistica, Università degli Studi di Venezia.

• a.a. 2021-2022 ad oggi, componente della Commissione per i test d’ingresso del Corso di laurea in Discipline dell’audiovisivo, dei media e dello spettacolo (DAMS), Università di Udine.

• a.a. 2022-2023 presidente della Commissione didattica del Corso di laurea in Scienze e tecniche del turismo culturale, Università di Udine.

• dall’a.a. 2021-2022 ad oggi, componente della Commissione Paritetica del Dipartimento di Studi umanistici e del patrimonio culturale, Università di Udine.

- fino al 2020-2021 componente della commissione ricerca del Dipartimento di Lingue e Letteratura, Comunicazione, Formazione e società, Università di Udine.

Ha ottenuto il finanziamento del MIUR per il Fondo delle attività base di ricerca, di cui all’art. 1, commi 295 e seguenti, della Legge 11 dicembre 2016 n. 232 (GU n.297 del 21-12-2016 - Suppl. Ordinario n. 57).

Attività di referaggio per la rivista «Annali» della Fondazione Verga (rivista di fascia A).

Fa parte dell’Accademia di Scienze, Lettere ed Arti di Udine e dell’Associazione degli Italianisti (ADI).

Attività di ricerca

• Componente dell’unità di ricerca Università di Udine del Prin 2006, *Cultura materiale e intellettuale: intersezioni lingua - dialetto tra lessico e fraseologia,* coordinato da Carla Marcato (Università di Udine).

• Componente dell’unità di ricerca dell’Università di Torino del Prin 2015, *Per un Archivio delle scritture epistolari dal Settecento al Novecento*, coordinato da Mariarosa Masoero.

• a.a. 2016 e 2017 responsabile dei progetti presentati per la cooperazione internazionale alla Regione Friuli Venezia Giulia (legge regionale 20 ottobre 2000 n. 19 Regione Friuli Venezia Giulia).

• Componente dell’unità di ricerca Università di Trieste del Prin 2017, *Italians and Italics. Production and Reception of Italian Culture in Modern and Contemporary Europe*, coordinato da Fabio Finotti.

• Responsabile del progetto finanziato su fondi regionali L. R. 22 marzo n. 15/96: *Scrittura al femminile nel Friuli dal Cinquecento al Settecento*, 2011.

• Responsabile del progetto finanziato su fondi regionali L. R. 22 marzo n. 15/96: *Lo spazio rappresentato. Percorsi friulani tra geografia e letteratura*, 2016.

• Componente del progetto di ricerca dipartimentale coordinato da Ilvano Caliaro (Università di Udine), denominato PRID 2018-2020, dal titolo: *Frontiera, identità e inappartenenza nella letteratura triestina. Problemi, aspetti, figure e opere*.

• Componente dell’unità di ricerca Università di Udine, progetto Prin 2020, *Bridges stories. Hunting for Late Middle Ages engineers in Italy* (*Storie di ponti. A caccia di ingegneri nel basso medioevo in Italia*), coordinato da Tullia Iori (Università La Sapienza di Roma).

• Co-direzione del progetto di ricerca internazionale sul viaggio con Jean-Igor Ghidina (Università di Clermont Ferrant), *Moirures transalpines à travers des récits de voyage* (*Riverberi transalpini nella scrittura di viaggio*), 2019-2020.

Partecipazioni a Comitati scientifici

Ha organizzato:

* + in collaborazione con il Comune di Moruzzo (Udine) e l’Università degli Studi di Udine, il Convegno Internazionale *Pietro Savorgnan di Brazzà.* *Dal Friuli al Congo Brazzaville*, (Udine 30 settembre 2005 - 1 ottobre 2005);
  + la giornata di studi presso il Corso di laurea in Scienze della formazione primaria dell’Università di Udine, *Scrittura e comprensione*, 20.05.2014;
  + il Convegno di studio *Percorsi, erranze, approdi. Tempi e spazi del viaggio*, in collaborazione con l’Università di Trieste e Venezia, Università di Udine (26-28 aprile 2017);
  + il seminario di studi *Intorno a Pietro Zorutti. La letteratura popolare e l’educazione*, 5 maggio 2017.
  + il convegno *Un mondo narrativo. In ricordo di Carlo Sgorlon*, il 10 maggio 2019.

Convegni

1. Partecipazione a convegni con relazione

• Convegno organizzato dal C.R.E.S dell’Università di Verona *Le carte vive*, Verona 4-6 dicembre 2008.

• Convegno *La Mitteleuropa racconta. Letteratura ieri e oggi*, Gorizia, 27-28 novembre 2008.

• Convegno *Melchiorre Cesarotti e la cultura padovana e veneta fra Sette e Ottocento* (Padova, 23-24 maggio 2008), Università degli Studi di Padova.

• Convegno *La Repubblica delle Lettere, il Settecento italiano e la Scuola del secolo XXI* (Udine, 8-10 aprile 2010), Università degli Studi di Udine.

# • Convegno *Il «Giornale de' Letterati d'Italia» trecento anni dopo. Scienza, storia, arte, identità (1710-2010)*, Venezia, 17-19 dicembre 2010.

• Convegno *1944. Una lotta per la libertà e la democrazia. La Repubblica partigiana della Carnia e dell’Alto Friuli nel contesto italiano ed europeo*, Udine e Ampezzo, 23-24 settembre 2011.

• Congresso ADI 2011 (Torino, 14-17 settembre 2011), *La letteratura degli Italiani, gli Italiani della Letteratura*, sezione *Voci da nord-est: scrittori italiani di area friulana e giuliana tra intrecci di lingue e culture*.

• Convegno su *Biagio Marin*, Università degli Studi di Udine, 3-4 ottobre del 2012.

• Congresso ADI, *I cantieri dell’Italianistica. Ricerca, didattica e organizzazione agli inizi del XXI secolo*, Roma Sapienza, 18-21 settembre 2013.

• Convegno organizzato dalla Società italiana di Studi sul secolo XVIII, *Il libro. Editoria e pratiche di lettura nel Settecento*, Pisa, 26-28 maggio 2014.

• Convegno Università di Verona, Centro CRES, *Epistolarità fittizia nel Settecento*, 25-27 febbraio 2015.

• Convegno VII AISU (Associazione italiana di storia urbana), *Il cibo e la città*, Milano-Padova 2-5 settembre 2015.

•Convegno *Mouvances des frontières et ciselures identitaires*, Università di Clermont-Ferrand (19 ottobre 2016).

• Congresso ADI, *Le forme del comico*, Firenze 6-9 settembre 2017, Università degli Studi di Firenze.

• VII *Colloquium retoromanistich*, Istituto Ladino Micura De Ru, Libera Università di Bolzano, 1-3, giugno 2017.

•Ha partecipato al Convegno organizzato dal CIRVI (Centro interuniversitario del viaggio in Italia) dell’Università di Torino dal titolo *STRANIERI IN GRIGIOVERDE, 1915-1918. LA GRANDE GUERRA DEGLI ALTRI (*Torino e Moncalieri, 18-20 ottobre 2018) con una relazione dal titolo*H. Tietze e O. Kutschera Woborsky, in difesa del patrimonio artistico e culturale*.

•Ha partecipato al Convegno ADI: *Letteratura e scienze*, Pisa, 12-14 settembre 2019.

Udine, 10 maggio 2023 Fabiana Savorgnan Cergneu di Brazzà

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell’art. 13 D. Lgs. 30 giugno 2003 n°196 – “Codice in materia di protezione dei dati personali” e dell’art. 13 GDPR 679/16 – “Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali"