

# CURRICULUM VITAE



## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **DIMITRI BRUNETTI**  
E-mail [dimitri.brunetti@uniud.it](mailto:dimitri.brunetti@uniud.it)

## ESPERIENZA LAVORATIVA

posizione attuale  
professore presso l'Università di Udine

**Professore associato di Archivistica e Archivistica digitale** presso il Dipartimento di Studi umanistici e del patrimonio culturale dell'**Università degli Studi di Udine** (settore concorsuale 11/A4, SSD M-STO/08).

### **Coordinatore del Corso di laurea triennale in Beni culturali**

Componente del Collegio docenti del Dottorato in Storia dell'arte, cinema, media audiovisivi e musica (dal 2021). Già componente del Gruppo di lavoro per i test di verifica delle competenze di ingresso (2020-2021) e della Commissione paritetica (2021-2022)

altri incarichi nelle Università e nelle scuole di alta formazione

Dal 2022 professore incaricato del **Corso di alta formazione in Archivistica contemporanea presso l'Archivio Centrale dello Stato**.

Dall'a.a. 2015-2016 all'a.a. 2020-2021 professore a contratto della **Scuola di Alta Formazione presso l'Istituto centrale per la patologia degli archivi e del libro (ICPAL)**. Insegnamento di «Storia degli archivi».

Nell'a.a. 2019-2020 professore a contratto dell'**Università degli Studi di Bologna**. Insegnamento di «Archivistica».

Nell'a.a. 2019-2020 professore incaricato dalla Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali – **Scuola del Patrimonio**. Docenza dal titolo «Applicativi di descrizione archivistica: requisiti funzionali, modelli ed esempi».

Nell'a.a. 2016-2017 e 2017-2018 professore a contratto della **Scuola di archivistica, paleografia e diplomatica presso l'Archivio di Stato di Genova**.

Dall'a.a. 2004-2005 all'a.a. 2012-2013 professore a contratto dell'**Università degli Studi di Torino**, (prima Facoltà di Lettere e filosofia, Corso di laurea in Beni culturali, archivistici e librari, poi Dipartimento di Studi storici). Insegnamenti di «Archivistica generale», «Archivistica speciale», «Teorie e tecniche della descrizione archivistica», «Trattamento del documento contemporaneo e digitale negli archivi» e «Organizzazione informatica degli archivi e delle biblioteche». Per l'a.a. 2015-2016 vincitore di concorso, ma senza sottoscrizione del contratto per incompatibilità con l'iscrizione al dottorato.

Nell'a.a. 2009-2010 professore a contratto dell'**Università degli Studi di Verona**, Facoltà di Lettere e filosofia, Corso di laurea magistrale in Storia e geografia dell'Europa. Insegnamento di «Archivistica generale».

dipendente della Regione Piemonte

Dal luglio 2008 al novembre 2019 funzionario del Settore biblioteche, archivi e istituti culturali della **Regione Piemonte** con mansioni relative al coordinamento delle attività e istruttorie di contribuzione in ambito archivistico e di beni culturali fotografici, sonori, audiovisivi e documentari per la descrizione, la digitalizzazione e la valorizzazione. Responsabile tecnico dei progetti di sviluppo dell'Ecosistema digitale per la cultura e

dell'applicativo Mèmora. Coordinatore delle attività del portale dei giornali locali del Piemonte. Promotore del software Archimista. Promotore dell'adozione regionale del software open source Collective Access. Già responsabile del software Guarini Archivi. Componente del Gruppo della Direzione regionale cultura di europrogettazione (DD.R.P. 32/2015) e del Gruppo di lavoro sulla programmazione della politica di coesione 2021-2027. Vicario responsabile di Area organizzativa omogenea (DD.R.P. 679/2015). Titolare di Posizione organizzativa tipo tecnico denominata "Funzioni specialistiche in materia di trattamento e digitalizzazione di beni culturali, con particolare riferimento alla gestione e alla valorizzazione via web degli archivi storici e dei beni documentali".

dipendente del Comune di Novi Ligure

Dal dicembre 2004 al luglio 2008 funzionario del Settore cultura del **Comune di Novi Ligure** (AL). Responsabile del Servizio archivistico comunale, del Fondo librario antico della Biblioteca civica e del Sistema archivistico novese. Redattore delle pagine Cultura del sito web del Comune. Referente comunale in materia di privacy.

dipendente del Comune di Rivoli

Dal 2002 al dicembre 2004 funzionario responsabile del Servizio archivistico e dell'ufficio protocollo del **Comune di Rivoli** (TO). Responsabile della gestione del progetto di informatizzazione dei flussi documentali, della stesura del Manuale di gestione del protocollo informatico, dell'archivio storico, dell'archivio di deposito e della sperimentazione della digitalizzazione degli atti. Responsabile in materia di privacy e redattore del Documento programmatico sulla sicurezza – DPS.

attività di formazione

Dal 1996 consulente e formatore per Formel, LineAtenei, LineaPA, Calderini & Associati, Centro studi enti locali, IAL-Piemonte, Ufficio scolastico regionale per il Piemonte, Fondazione Karmel, Casa di carità arti e mestieri, Consaf-Torino, CSEA-Torino, città di Venaria, soc. Euroged-Torino, soc. Poliedra-Torino, Centro Unesco di Torino in tema di **Transizione digitale della Pubblica Amministrazione**, Protocollo informatico, Gestione e selezione del documento contemporaneo, Archivio analogico e digitale, Beni culturali documentali, Trattamento dati personali. Responsabile del coordinamento dell'attività e della formazione di cantieristi, collaboratori, volontari e volontari in Servizio civile incaricati in ambito archivistico.

archivista libero professionista

Dal 1990 al 2002 responsabile del riordino di oltre duecento archivi di carattere storico e amministrativo localizzati in Piemonte. Fra gli altri: comuni di Alessandria, Asti e Cuneo, diocesi di Alessandria, Asti e Tortona, società di mutuo soccorso nelle province di Alessandria, Asti, Cuneo, Novara e Torino. Inoltre: archivi Indesit, Fiom-Torino, Spitorino, Pci-Torino, Borsa Valori di Torino, Camera di commercio di Asti, Archivio naz. cinematografico della resistenza di Torino, Mediateca regionale del Piemonte, Asl di Omegna, IP.AS.VI. di Alessandria, Movimento femminista torinese. Poi: fondo "Danni di guerra" dell'Intendenza di Finanza di Torino, Provveditorato regionale alle opere pubbliche per il Piemonte, Istituto Superiore di Organizzazione di Torino. Censimenti degli archivi delle Associazioni culturali piemontesi, dei Movimenti antinucleari e ambientalisti della città e della provincia di Torino, degli archivi aziendali della città e della provincia di Torino, degli archivi politici della città e della provincia di Torino.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Qualifica conseguita

**Dottorato di ricerca** in Scienze documentarie, linguistiche e letterarie, Curriculum in Scienze del libro e del documento (31° ciclo), Settore M-STO/08 presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" nel 2019. Tesi dal titolo: *L'archivio comunale dalla Circolare Astengo al 1915. I manuali, i modelli di classificazione e l'adozione della Circolare ministeriale 17100-2 del 1897*. Giudizio: ottimo.

- Date (da – a)
- Qualifica conseguita

**Laurea con lode** in materie letterarie conseguita presso l'Università di Torino nel 1997.

- Date (da – a)
- Qualifica conseguita

**Diploma di bibliotecario** conseguito a seguito del corso regionale nel 1992.

- Date (da – a)
- Qualifica conseguita

**Diploma di archivistica, paleografia e diplomatica** conseguito con corso biennale presso l'Archivio di Stato di Torino nel 1990.

**TITOLI ACCADEMICI  
ABILITAZIONI**

**Titolare dell'Abilitazione scientifica nazionale di Prima Fascia**, settore concorsuale 11/A4 (M-STO/08), dal 16 settembre 2022 al 16 settembre 2032

**Titolare dell'Abilitazione scientifica nazionale Seconda Fascia**, settore concorsuale 11/A4 (M-STO/08), dal 31 luglio 2017 al 31 luglio 2023

Cultore della materia in archivistica, bibliografia e biblioteconomia M-STO/08 (2014-2017)

**Iscritto in Prima Fascia nell'Elenco dei professionisti dei beni culturali del Ministero della Cultura** (Archivisti – Professioni non regolamentate) **istituito con Legge n. 110/2014** <https://professionisti.beniculturali.it/>

**CONSIGLI, COMITATI SCIENTIFICI  
E DIREZIONI EDITORIALI**

Membro del Consiglio direttivo e segretario dell'**Associazione Italiana Docenti Universitari Scienze Archivistiche** (AIDUSA) dal 2021

Componente del **Consiglio didattico del Corso di alta formazione in Archivistica contemporanea presso l'Archivio Centrale dello Stato** per gli anni 2022 e 2023

Componente del Comitato scientifico della «**Collana di studi archivistici**» di Civita ed.

Componente del Comitato scientifico italiano di «**Archivi**», rivista dell'ANAI

Componente del Comitato scientifico italiano di «**Digitalia**», rivista dell'ICCU

Componente del Comitato scientifico della rivista «**Journal of Interactive Books**»

Componente del Comitato di redazione di «**ATLANTI + (plus) International scientific review for contemporary archival theory and practice**», rivista dell'Istituto internazionale di Scienze Archivistiche di Trieste e Maribor

Direttore della collana editoriale «**Archivi storici in Piemonte**» delle edizioni Dell'Orso

Direttore della collana editoriale «**Archivi e biblioteche in Piemonte**» della Regione Piemonte

*Referee* per le riviste «**Archivi**», «**AIDAinformazioni**», «**Digitalia**», «**Nuovi Annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari**» e «**Umanistica digitale**»

Componente del Consiglio di amministrazione dell'**Istituto Centrale per la Grafica** dal 2017 al 2020 (Decreto Direzione educazione e ricerca 70/2017) con proroga al 2021

Componente del Comitato di gestione dell'**Istituto Centrale per gli Archivi** (ICAR) dal 2012 al 2018 (Decreti DGA 168/2012 e 1187/2015).

Componente del Consiglio di amministrazione della **Fondazione Tancredi di Barolo** (fino al maggio 2019 con delega permanente dell'Assessore alla Cultura della Regione Piemonte 306/2017, dal 2021 come rappresentante dell'Opera Barolo).

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi del D.Lgs. 196/2003 e smi e dell'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 679/2016). In ottemperanza alle norme vigenti, dichiaro che quanto riportato nel presente curriculum corrisponde al vero.*

aprile 2023



Allegato 1– Convegni e seminari

Allegato 2 – Attività di ricerca e Comitati scientifici

## **Allegato 1 – Convegni e seminari**

---

### **Relazioni a convegni, seminari e tavole rotonde**

- 2023. Relatore al convegno «Next generation archive. Progetti e valori condivisi a tutela del futuro», sessione «Archivi e scuola. Alleati per una cittadinanza responsabile», svoltosi a Milano, Palazzo delle Stelline il 31 marzo. Coordinamento e relazione dal titolo «Archivi e scuola»
- 2022. Relatore all'incontro «Constitution and start-up of Pop-app International Centre on interactive books» svoltosi online il 6 dicembre
- 2022. Relatore al convegno ALDUSA «La ricerca sul confine. Gli strumenti archivistici tra produzione, dematerializzazione e continuità d'uso», svoltosi il 13 e 14 ottobre presso Sapienza, Università di Roma (13 ott) e l'Archivio Centrale dello Stato (14 ott.). Relazione del 13 ottobre dal titolo «La formazione degli strumenti fra esigenze patrimoniali e culturali»
- 2022. Relatore invitato al convegno internazionale «International Archival day», panel «Archives in shaping collective memory» («Gli archivi nella formazione della memoria collettiva») del 10-11 ottobre, organizzato dell'International institute for archival science of Trieste and Maribor – IIAS. Intervento dal titolo «Safeguarding municipal archives in defining local collective memory» («Gli archivi di comunità per definire la memoria collettiva locale»)
- 2022. Relatore al 3° incontro annuale di Procedamus, svoltosi il 6 ottobre presso l'Università degli Studi di Napoli "Parthenope". Relazione dal titolo «Gli archivi di persona e l'archivio del professore universitario»
- 2022. Relatore all'incontro «Scrivere e leggere l'impresa. La storia del Made in Italy sulle pagine degli house organ», svoltosi il 20 maggio presso la sala Arancio del Lingotto Fiere in occasione del Salone internazionale del libro di Torino.
- 2022. Relatore invitato all'incontro di presentazione del progetto di «Rete di archivi della collina torinese e del chierese. Un portale per la conoscenza del territorio» svoltosi il 2 aprile a Chieri
- 2021. Relatore invitato al convegno nazionale «Le muse in archivio. Itinerari nelle carte d'arte e d'artista» svoltosi il 16 e 17 dicembre a Firenze, organizzato dall'ANAI. Intervento dal titolo «La descrizione dell'archivio multtipologico»
- 2021. relazione all'incontro di presentazione del riordino dell'archivio dell'Associazione Orafa Valenzana, svoltosi il 2 dicembre, organizzato da Comune di Valenza, Regione Piemonte, Fondazione CRA e Confindustria Alessandria. relazione dal titolo «Gli archivi d'impresa»
- 2021. Relatore invitato al convegno internazionale «Archives and users: new challenger and new relationship. Archives and the challenges of appraisal practices», panel «Digital transformation in archives» del 29-30 nov., organizzato dell'International institute for archival science of Trieste and Maribor – IIAS. Intervento dal titolo «File thinning in archive» («Lo sfoltimento in archivio»)
- 2021. Relatore al convegno internazionale «Gli archivi nelle sommosse e nelle guerre» del 3-6 nov., svoltosi online il 3 novembre a Milano, organizzato dall'Archivio di Stato di Milano. Intervento dal titolo «La selezione negli archivi comunali in tempo di guerra»
- 2021. Relatore invitato al convegno «Tessere la memoria» svoltosi in presenza il 5 novembre a Bernezzo (CN), organizzato dalla Rete degli Ecomusei del Piemonte. Intervento dal titolo «Gli archivi per la storia locale e la memoria del tessile»
- 2021. Relatore invitato al convegno «Giacimenti nascosti. Gli archivi comunali tra recupero e digitalizzazione. Il riordino dell'archivio di Treppo-Ligosullo e la valorizzazione degli archivi storici comunali della Regione» svoltosi in presenza il 16 ottobre a Treppo Carnico (UD), organizzato dal Comune di Treppo Ligosullo e dall'Università degli Studi di Udine – DIUM. Intervento dal titolo «La promozione degli archivi storici dei Comuni nel contesto nazionale e delle Regioni»
- 2021. Relatore alla presentazione del libro *Documenti sonori*, svoltosi il 17 ottobre presso la sala Arancio del Lingotto Fiere in occasione del Salone internazionale del libro di Torino.
- 2021. Relatore invitato al Seminario internazionale «Questioni su gestione e conservazione dei patrimoni di architettura contemporanea» svoltosi online il 27 maggio, organizzato dall'Università di Roma La Sapienza. Intervento dal titolo «Archivi di architettura: identità e trattamento».

- 2021. Relatore invitato al convegno «Gli archivi storici universitari vent'anni dopo» svoltosi online il 18 marzo, organizzato da Procedamus e Hyperborea. Intervento condiviso con Eleonora Todde dal titolo «L'archivio storico d'Ateneo nel contesto territoriale e della Terza missione»
- 2021. Relatore all'incontro internazionale «POP-APP. International conference on description, conservation and use of movable books» svoltosi online dal 16 al 19 febbraio. Intervento dal titolo «I libri in movimento e gli archivi d'artista»
- 2020. Prolusione in occasione dell'avvio delle lezioni della Scuola di archivistica, paleografia e diplomatica dell'Archivio di Stato di Venezia, dal titolo «Le nuove frontiere dell'archivistica»
- 2020. Relatore invitato all'incontro «Non di soli alberi: la descrizione tra ISAD e RIC» con Federico Valacchi e Giorgia Di Marcantonio del 7 luglio, in seno al ciclo di appuntamenti «Controluce. Spigolature d'archivio» organizzato dall'Università di Firenze
- 2019. Relatore invitato al convegno «2010 – 2020 Dieci anni di Centro Rete Biellese Archivi Tessili e Moda e di Archivi della Moda del '900» svoltosi al Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale" di Venaria (TO). Organizzato da ANAI Sezione Piemonte, Associazione Tacafile, Centro Rete Biellese Archivi Tessili e Moda e di Archivi della Moda del '900
- 2019. Relatore al convegno «Fonti orali in Italia. Archivi e ri-generazioni», svoltosi al Polo del 900 di Torino il 25 ottobre. Organizzato da ISTORETO, Fondazione ISEC, Soprintendenza archivistica e bibliografica per il Piemonte e la Valle d'Aosta, AISO e Istituto nazionale Ferruccio Parri
- 2019. Relatore al convegno «Digitalizzazione del patrimonio culturale. Linee guida, standard, esperienze» svoltosi a Macerata il 17 e 18 novembre. Organizzato da Università di Macerata e Master di II livello «Formazione, gestione e conservazione di archivi digitali in ambito pubblico e privato». Relazione dal titolo «La digitalizzazione dei periodici: il progetto "I giornali del Piemonte"»
- 2019. Relatore invitato al convegno «La biblioteca connessa», svoltosi a Novi Ligure il 4 ottobre. Organizzato dal Sistema bibliotecario
- 2019. Relatore invitato al convegno «Gestione e comunicazione dell'eredità storico culturale», svoltosi a Caraglio il 14 giugno. Relazione dal titolo «La memoria locale: un patrimonio da custodire e valorizzare»
- 2019. Relatore al convegno «Archiviare il presente. La memoria fotografica per scrivere, trasmettere e/o rimuovere il presente», svoltosi a Torino il 30 maggio nell'ambito di FoTo – Fotografia a Torino. Relazione dal titolo «La fotografia: un bene comune da valorizzare»
- 2019. Relatore al 1° incontro annuale di Procedamus, svoltosi il 24 maggio presso l'Università degli Studi Ca' Foscari di Venezia. Relazione dal titolo «I sistemi di classificazione dei documenti prima e dopo la circolare Astengo»
- 2019. Relatore all'incontro «Pop-App. Scienza, arte e gioco nella storia dei libri animati dalla carta alle app», svoltosi il 10 maggio presso la sala Arancio del Lingotto Fiere in occasione del Salone internazionale del libro di Torino.
- 2019. Relatore all'incontro «Mèmora per gli archivi. La nuova piattaforma digitale pubblica per i beni culturali piemontesi», svoltosi a Torino il 1° aprile presso alla Sala multimediale della Regione Piemonte
- 2019. Relatore al convegno «Global archives: gestire gli archivi d'impresa oltre i confini nazionali», svoltosi a Pessione il 21 marzo presso Casa Martini, organizzato dal Gruppo italiano archivisti d'impresa GIAI dell'Anai e da MuseImpresa. Relazione dal titolo «Gli archivi d'impresa in Piemonte»
- 2019. Relatore al convegno «Censimento delle raccolte fotografiche in Italia», svoltosi a Biella il 21 marzo presso la Fondazione Cassa di risparmio di Biella, organizzato dalla Fondazione Camera e dal DocBi-Centro studi biellesi. Relazione dal titolo «Il Piemonte nel censimento nazionale delle fotografie»
- 2018. Relatore al convegno annuale dell'AIUCD (Associazione per l'informatica umanistica e la cultura digitale) svoltosi a Udine dal 22 al 23 dicembre, organizzato dall'AIUCD e dall'Università degli Studi di Udine. Relazione dal titolo «L'ecosistema digitale per la cultura del Piemonte»
- 2018. Relatore al convegno «Il Centro Rete Biellese Archivi Tessili e Moda: prospettive future» svoltosi a Biella il 30 novembre, organizzato dal Comune e dalla Provincia di Biella. Relazione dal titolo «Gli archivi d'impresa e gli archivi del tessile biellese»

- 2018. Relatore alla tavola rotonda dell'incontro «Ri-cerca, le prospettive della cultura in Piemonte. Innovazione, ricerca, comunicazione, lavoro nell'era digitale» svoltosi il 6 novembre presso la Biblioteca nazionale universitaria di Torino, organizzato dal Coordinamento degli istituti culturali del Piemonte
- 2018. Moderatore della sessione pomeridiana e relatore del convegno nazionale «Recordare i suoni» svoltosi il 26 ottobre presso il Polo del '900 di Torino, organizzato dalla Soprintendenza archivistica e bibliografica per il Piemonte e la Valle d'Aosta e dall'Istituto piemontese per la storia della Resistenza e della Società contemporanea
- 2018. Relatore all'incontro «Caro Diario. Dal diario al romanzo. dal film di famiglia al grande schermo, dall'archivio alla rete», seminario, letteratura scenica e rassegna cinematografica, svoltosi il 24 ottobre presso il Polo del '900 di Torino, organizzato dall'Archivio nazionale del cinema d'impresa e dall'Istituto piemontese per la storia della Resistenza e della Società contemporanea. Relazione dal titolo «La complessità degli archivi di persona»
- 2018. Relatore all'inaugurazione della Giornata nazionale delle Famiglie al Museo (FaMu), svoltasi il 13 ottobre a Torino
- 2018. Relatore all'incontro «Archivi del tessile chierese. Censimento, digitalizzazione e valorizzazione», svoltosi l'11 ottobre presso la Fondazione chierese per il tessile e il Museo del tessile di Chieri
- 2018. Relatore all'incontro «Mèmora. La nuova piattaforma per i beni culturali», svoltosi il 27 giugno presso la sala del Consiglio provinciale della Provincia di Alessandria. Relazioni dal titolo «Mèmora. La piattaforma per gli operatori» e «Il Portale web dei Giornali del Piemonte»
- 2018. Relatore all'incontro «Le prime fasi dell'inquinamento del Lago d'Orta dai documenti del CNR ISE e dal portale "I giornali del Piemonte"», svoltosi il 19 giugno presso l'Istituto per lo studio degli ecosistemi - il CNR di Verbania Pallanza. Relazione dal titolo «L'organizzazione degli archivi e le fonti per la ricerca in ambiente scientifico»
- 2018. Relatore all'incontro «No lock in», svoltosi il 24 maggio presso il Convention center "La Nuvola" in occasione del Forum PA di Roma. Relazione dal titolo «Memoria. La piattaforma open source per gli archivi e i musei»
- 2018. Relatore all'incontro «I luoghi della memoria piemontese. Benedicta, Fondotoce, Colle del Lys, Paraloup e altri: verso un sistema digitale integrato?», svoltosi l'11 maggio presso la sala Arancio del Lingotto Fiere in occasione del Salone internazionale del libro di Torino. Relazione dal titolo «I luoghi della Memoria nella piattaforma regionale Mèmora»
- 2018. Relatore all'incontro «Archivi e didattica. Il progetto "Archidattica"», Organizzato dall'Associazione nazionale dirigenti scolastici, svoltosi il 2 maggio presso il Circolo dei lettori di Torino.
- 2018. Relatore al convegno «Archivisti a confronto. Tra produzione e memoria: l'integrazione di cicli e flussi», svoltosi a Biella il 20 aprile presso il DocBI, organizzato dal Gruppo italiano archivisti d'impresa GIAI dell'Anai e da MuseImpresa. Relazione dal titolo «Gli archivi d'impresa in Piemonte: attività e progetti»
- 2018. Relatore alla «Presentazione dell'Annuario dell'Archivio di Stato di Milano 2017», svoltosi a Milano il 17 aprile presso l'Archivio di Stato
- 2018 Relatore alla presentazione di «Mèmora. La nuova piattaforma digitale per i beni culturali piemontesi», svoltosi a Torino il 17 aprile presso il CSI-Piemonte, organizzato dalla Regione Piemonte
- 2018. Relatore al seminario «Memorie fotografiche della guerra e della Resistenza in Italia», svoltosi a Torino il 1° marzo presso la Fondazione Luigi Einaudi, organizzato dal Dipartimento di studi storici dell'Università degli Studi di Torino. Relazione dal titolo «Le fotografie di Ettore Serafino: note archivistiche»
- 2018. Relatore al seminario «#memoriefuture. Dagli archivi alle banche dati per un ecosistema digitale», svoltosi ad Asti il 7 febbraio presso l'Archivio storico comunale di Asti. Relazione dal titolo «L'ecosistema beni culturali del Piemonte»
- 2017. Relatore all'VIII Convegno int. degli archivisti dell'Arco Alpino Occidentale «Gli archivi al centro del patrimonio culturale», svoltosi il 12 e 13 ottobre all'Archivio detta Tavola Valdese di Torre Pellice. Relazione dal titolo «La descrizione archivistica del patrimonio culturale multtipologico»
- 2017. Partecipazione al workshop «Patrimonio documentario e tecnologie digitali», svoltosi il 10 ottobre alla Biblioteca civica centrale di Torino, nell'ambito di «Torino design of the city»
- 2017. Relatore all'incontro «Archivi orafi Valenza», svoltosi il 29 settembre a Valenza

- 2017. Relatore al convegno «L'industria in mostra. Archivi e musei d'impresa in Piemonte», organizzato dall'Archivio nazionale del cinema d'impresa, svoltosi il 20 giugno al Polo del '900 di Torino. Relazione dal titolo «Archivi d'impresa: attività strategiche di ricerca e di sostegno»
- 2017. Relatore all'incontro «Il Piemonte dal cielo. Fotografie aeree per lo studio e la gestione del territorio», svoltosi il 19 maggio presso la sala Arancio del Lingotto Fiere in occasione del Salone internazionale del libro di Torino
- 2016. Relatore all'incontro «L'Archivi storico digitale del Monferrato», svoltosi il 6 dicembre presso la Fondazione Cassa di risparmio di Alessandria
- 2016. Relatore all'incontro «Archivi e memoria del Monferrato. Strumenti digitali per la ricerca e la valorizzazione territoriale», svoltosi il 13 maggio presso la sala Arancio del Lingotto Fiere in occasione del Salone internazionale del libro di Torino
- 2016. Relatore «Le carte e le pagine. Fonti per lo studio dell'editoria novecentesca», organizzato dall'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, svoltosi il 4 maggio a Milano. Relazione dal titolo «Gli archivi editoriali: situazioni e sviluppi»
- 2015. Relatore alla workshop Anai «I documenti sonori», svoltasi il 26 e 27 ottobre a Torino. Relazione dal titolo «I beni sonori e gli archivi multimediali»
- 2015. Relatore alla tavola rotonda «Quale futuro per gli strumenti di inventariazione archivistica?», svoltasi il 29 settembre in occasione dell'Arianna day, organizzato da Hyperborea a Firenze
- 2015. Relatore alla presentazione de «La notte degli archivi», svoltasi il 23 settembre presso la sede della società Promemoria di Torino
- 2015. Relatore all'incontro «I sistemi bibliotecari e il sostegno alla conoscenza degli archivi comunali», svoltosi il 15 maggio presso la sala Arancio del Lingotto Fiere in occasione del Salone internazionale del libro di Torino
- 2014. Relatore all'incontro «Testate giornalistiche d'informazione locale piemontese. Progetti di digitalizzazione», svoltosi il 9 maggio presso la sala Argento del Lingotto Fiere in occasione del Salone internazionale del libro di Torino
- 2014. Relatore all'incontro «La firma grafometrica per l'autenticazione del documento digitale », organizzato dall'ANAI - Sezione Piemonte e Valle d'Aosta, svoltosi presso la Sala Congressi di Intesta Sanpaolo a Torino il 16 aprile. Relazione dal titolo «La burocrazia evanescente»
- 2013. Relatore all'incontro «Acquerelli di moda, caldi filati e spume ambrate», svoltosi presso il Circolo dei Lettori di Torino il 17 dicembre
- 2013. Relatore all'incontro «Archivi d'impresa in Piemonte», svoltosi presso il Circolo dei Lettori di Torino il 26 settembre
- 2013. Relatore all'incontro «Libri di orditi e trame. La storia del tessile e della moda biellese sul web», svoltosi presso il Lingotto Fiere in occasione del Salone internazionale del libro di Torino il 17 maggio
- 2013. Relatore all'incontro «Archivio storico digitale del Monferrato», svoltosi presso il Lingotto Fiere in occasione del Salone internazionale del libro di Torino il 20 maggio
- 2013. Relatore all'incontro «Italia. Bene comune. Un futuro per i beni culturali», svoltosi a Roma il 18 febbraio
- 2013. Relatore alla Tavola rotonda del seminario-laboratorio «Gli archivi fotografici», svoltosi a Torre Pellice il 4 e 5 marzo
- 2012. Relatore in occasione de «La notte dei ricercatori», svoltasi presso l'Università degli Studi del Piemonte Orientale, sede di Alessandria il 28 settembre
- 2012. Relatore al convegno «Le reti della conoscenza: identità, cultura, patrimonio, partecipazione», svoltosi presso il Lingotto Fiere in occasione del Salone internazionale del libro di Torino il 10 maggio
- 2012. Relatore al convegno «Archivi e centri culturali delle donne tra presente e futuro. Fonti, strutture, risorse», svoltosi presso il Lingotto Fiere in occasione del Salone internazionale del libro di Torino il 11 maggio
- 2011. Relatore al convegno «Cristiani "inquieti" in un tempo di speranza. La figura di Ettore De Giorgis a vent'anni dalla morte» organizzato dall'Istituto piemontese per la storia della Resistenza e della Società contemporanea Giorgio Agosti, svoltosi il 4 novembre a Torino

- 2011. Relatore alla presentazione di «Archimista. Applicativo per la descrizione di archivi storici» organizzato dalla Regione Piemonte, Regione Lombardia, Direzione generale per gli archivi del Ministero per i beni e le attività culturali e Università di Pavia, svoltosi presso l'Archivio di Stato il 4 novembre a Milano
- 2011. Relatore al convegno «L'archivio del filosofo. Dalle carte alla genesi del pensiero» organizzato dalla Fondazione Filippo Burzio di Torino, svoltosi nella sala lauree della Facoltà di lettere e filosofia dell'Università degli studi il 30 settembre a Torino
- 2011. Relatore al convegno «Archos (Metadati/Biografie)» organizzato dall'Istituto piemontese per la storia della Resistenza e della Società contemporanea Giorgio Agosti, svoltosi il 21 ottobre a Torino
- 2011. Relatore alla «Inaugurazione del Portale Archivi d'Impresa», svoltosi presso l'Archivio centrale dello Stato di Roma il 24 giugno. Relazione dal titolo «Il censimento degli archivi d'impresa in Piemonte»
- 2011. Relatore al convegno «Codici miniati: incontro tra Arte e Scienza. 4° giornata nazionale per lo studio multidisciplinare dei manoscritti miniati. Arte e scienza: dal manoscritto miniatore al libro a stampa. Tipologie, tecniche, materiali», svoltosi presso la Biblioteca Palatina di Parma il 25 maggio. Relazione dal titolo «L'introduzione della stampa nei documenti d'archivio: moduli, attestati, lasciapassare»
- 2011. Relatore al convegno «Archivi degli eventi e degli anniversari», svoltosi presso il Lingotto Fiere in occasione del Salone internazionale del libro di Torino il 13 maggio. Relazione dal titolo «Archivi degli eventi e degli anniversari»
- 2011. Relatore al convegno «Una biblioteca per Renzo e Lucia. La biblioteca di Borgomanero nel progetto di Achille Marazza», svoltosi a Borgomanero il 26 febbraio. Relazione dal titolo «Biblioteche e archivi nel contesto regionale»
- 2010. Relatore alla presentazione della mostra «Bambole e non solo... Lenci: una storia torinese. Documenti in mostra 13 dicembre 2010 - 18 febbraio 2011 », organizzata dal Comune di Torino il 13 dicembre. Relazione dal titolo «La Lenci e gli archivi d'impresa in Piemonte»
- 2010. Relatore al convegno «Il paesaggio come archivio: le fonti, i documenti, le memorie per lo studio del modello di sviluppo industriale ed agrario nelle terre dello spumante italiano», svoltosi a Costigliole d'Asti il 6 novembre. Relazione dal titolo «Il censimento degli archivi d'impresa piemontesi e lo spumante italiano»
- 2010. Relatore al convegno «Amantissimo dell'illustrazione di mia patria. Gianfrancesco Capurro tra scuola e archeologia», svoltosi a Novi Ligure il 23 ottobre. Relazione dal titolo «Gianfrancesco Capurro e la ricerca storica locale»
- 2010. Relatore al convegno «Il tessile biellese. Memorie in movimento», svoltosi a Biella nei giorni 21-24 ottobre. Relazione dal titolo «Il censimento degli archivi d'impresa piemontesi»
- 2010. Relatore al convegno «Forme e modelli. La fotografia come modo di conoscenza», organizzato dalla Sisf – Società italiana per lo studio della fotografia e dall'Università degli studi di Messina, svoltosi a Noto presso la Facoltà di scienze della formazione nei giorni 7-9 ottobre. Relazione dal titolo «Il patrimonio fotografico piemontese e l'intervento della Regione Piemonte»
- 2010. Relatore al convegno «Fotografie online. La digitalizzazione del patrimonio fotografico in Piemonte», svoltosi presso il Lingotto Fiere in occasione del Salone internazionale del libro di Torino il 14 maggio. Relazione dal titolo «La Fototeca digitale piemontese»
- 2010. Relatore al convegno «“Officina” Pavese: carte, libri, nuovi studi» organizzato dal Centro interuniversitario per gli studi di letteratura in Piemonte «Guido Gozzano - Cesare Pavese», svoltosi presso l'Archivio di Stato di Torino il 14 aprile. Relazione dal titolo «La vita digitale delle carte pavesiane»
- 2009. Relatore alla «Il Conferenza nazionale degli archivi», organizzata dalla Direzione generale per gli archivi del Ministero per i beni e le attività culturali, svoltasi a Bologna dal 19 al 21 novembre 2009. Relazioni dal titolo «La Regione Piemonte per gli archivi e il SAN» e «La Regione Piemonte e gli archivi d'impresa»
- 2009. Relatore alla «6ª Conferenza organizzativa degli archivi delle università italiane» organizzato dall'Università degli studi di Padova il 28 ottobre 2009. Relazione dal titolo «Le raccomandazioni di Aurora generali e per il corrispondente»
- 2009. Relatore al «Seminario di aggiornamento sulle procedure per la redazione di progetti di restauro in ambito archivistico» organizzato dalla Soprintendenza archivistica per il Piemonte e la Valle d'Aosta, svoltosi presso l'Archivio di Stato di Torino il 12 ottobre. Relazione dal titolo «Le politiche regionali per la salvaguardia e la conservazione del patrimonio archivistico»

- 2009. Relatore al Seminario di studi «Il trattamento di materiali non convenzionali in biblioteche e in archivi» organizzato da Archivio di Stato di Modena, Biblioteca Estense, Archivio Storico Comunale di Modena, in collaborazione con ANAI e AIB Emilia Romagna, svoltosi a Modena, presso l'Archivio di Stato, Scuola di archivistica, paleografia e diplomatica il 13 maggio. Relazione dal titolo «Gli archivi in biblioteca: storia, gestione e descrizione», presentazione del libro di Andrea De Pasquale
- 2008. Relatore al 5° Convegno degli archivisti dell'Arco alpino occidentale «Formazione, organizzazione, gestione e utilizzo degli archivi storici delle Comunità religiose di base», organizzato dal Centro culturale diocesano di Susa, dall'ANAI - Sezione Piemonte e Valle d'Aosta e dall'Archivio di Stato di Torino, svoltosi dal 14 al 16 settembre a Susa (TO). Relazione dal titolo «Gli archivi parrocchiali cattolici e gli archivi comunali: fonti complementari per la ricerca»
- 2008. Relatore al Convegno per i 10 anni di vita del Consorzio Sistema Bibliotecario Nord-Ovest di Milano «Ricominciamo da dieci», organizzato dal CSBNO, svoltosi il 7 e 8 febbraio presso Villa Burba a Rho (MI)
- 2007. Relatore alla VIII Giornata di confronto fra archivisti e bibliotecari «Archivista e bibliotecario: professioni in evoluzione» organizzato dalle Sezioni ANAI e AIB per il Friuli Venezia Giulia, svoltosi il 14 dicembre presso l'Archivio di Stato di Trieste
- 2007. Relatore e coordinatore della Giornata di studio «Gli spazi della biblioteca e dell'archivio» organizzato dal Comune e dal Club Unesco di Alessandria, svoltosi il 20 novembre presso la Biblioteca civica di Alessandria
- 2007. Relatore all'incontro «P.R.G. on-line e l'innovazione tecnologica» organizzato dal Comune di Novi Ligure, svoltosi il 29 ottobre presso il Liceo scientifico di Novi Ligure
- 2007. Relatore al Convegno «La biblioteca digitale dal Piemonte all'Europa: conoscenze, comunicazione e tecnologie» organizzato da Oracle, svoltosi il 14 giugno presso la sede Oracle di Vercelli
- 2007. Relatore alla presentazione dell'Archivio storico del Comune di Busca, organizzata dal Comune di Busca (CN), svoltosi il 31 maggio
- 2007. Relatore e coordinatore al Seminario «L'operatore culturale in biblioteca e in archivio» organizzato dal Corso di laurea in beni culturali archivistici e librari - Facoltà di lettere e filosofia dell'Università degli studi di Torino, svoltosi il 22 marzo presso l'Università di Torino
- 2007. Relatore al Seminario «La valorizzazione di Torino e del Piemonte attraverso le tesi degli studenti» organizzato dal Centro Unesco di Torino, svoltosi il 16 marzo presso l'Università di Torino
- 2007. Relatore al Convegno «Musei, biblioteche e archivi: una convergenza possibile», organizzato dalle associazioni professionali degli istituti culturali del Veneto, svoltosi il 18 gennaio presso l'Università di Padova
- 2006. Relatore al Seminario nazionale «La formazione professionale dell'archivista», organizzato dall'Associazione nazionale archivistica italiana, svoltosi dal 2 al 4 novembre a Erice
- 2006. Relatore e coordinatore all'incontro pubblico «Le biblioteche e gli archivi nel contesto regionale e locale per lo sviluppo delle professioni della cultura» organizzato dal Club Unesco di Alessandria, svoltosi il 5 luglio ad Alessandria
- 2005. Relatore al Convegno «La classificazione in ambiente digitale», organizzato dal Politecnico di Torino e dall'Associazione Nazionale Archivistica Italiana - Sezione regionale del Piemonte, svoltosi il 26 gennaio a Torino
- 2003 - 2004. Brevi interventi in occasione di incontri e riunioni in diverse sedi presso enti piemontesi nell'ambito dell'attività di responsabile del servizio archivistico della città di Rivoli
- 2001. Relatore al Convegno «Archivi storici locali e passione per la storia» organizzato dalla Regione Piemonte e dalla Soprintendenza archivistica per il Piemonte e la Valle d'Aosta svoltosi a Torino il 20 maggio 2001 in occasione della Fiera del libro di Torino - Lingotto fiere. Relazione dal titolo: *Il riordino e la promozione di archivi locali.*
- 1998. Presentazione dell'Archivio INDESIT conservato presso la Fondazione piemontese A. Gramsci di Torino in occasione della visita all'Istituto torinese dei partecipanti alla XXIX Conferenza internazionale IALHI
- 1996. Relatore al Convegno «Gli archivi parrocchiali. Organizzazione, gestione, fruizione» organizzato dall'Associazione Nazionale Archivistica Italiana - Sezione regionale Emilia Romagna, dalla Soprintendenza archivistica per l'Emilia Romagna e dal Comune di Fiorano Modenese svoltosi a Fiorano Modenese il 4 settembre 1996. Relazione dal titolo: *Gli archivi parrocchiali della Diocesi di Tortona in Piemonte.*

- 1995. Relatore al Seminario di studio «Le Società di mutuo soccorso italiane e i loro archivi» organizzato dall'Associazione Nazionale Archivistica Italiana - Sezioni regionali Umbria, Piemonte e Marche, dall'Archivio di Stato di Perugia e dalla Soprintendenza archivistica per l'Umbria, svoltosi a Spoleto dall'8 al 10 novembre 1995. Relazione dal titolo: *Gli archivi piemontesi del mutuo soccorso: problemi di riordinamento e proposte di inventariazione*.

#### **Responsabilità dell'organizzazione di convegni, seminari e tavole rotonde**

- 2023. Organizzazione della presentazione del libro «I professionisti della cultura al lavoro», svoltasi il 21 marzo presso l'Università degli Studi di Udine
- 2022. Componente del Comitato scientifico per l'organizzazione del convegno AIDUSA «La ricerca sul confine. Gli strumenti archivistici tra produzione, dematerializzazione e continuità d'uso», svoltosi il 13 e 14 ottobre presso Sapienza, Università di Roma (13 ott) e l'Archivio Centrale dello Stato (14 ott.)
- 2022. Organizzazione dell'incontro «Scrivere e leggere l'impresa. La storia del Made in Italy sulle pagine degli house organ», svoltosi il 20 maggio presso la sala Arancio del Lingotto Fiere in occasione del Salone internazionale del libro di Torino.
- 2022. Organizzazione dell'evento «Museologia, archivistica e biblioteconomia: la storia delle discipline a confronto. Ciclo di incontri di aggiornamento per studenti e operatori» a cura dell'Università di Udine e del MAB - Friuli Venezia Giulia: 11 marzo, 8 aprile, 13 maggio.
- 2021. Organizzazione del seminario interuniversitario «Gli archivi della moda» a cura del Dipartimento di Studi Umanistici e del Patrimonio Culturale dell'Università degli Studi di Udine, del Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali dell'Università degli Studi di Cagliari e del Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo dell'Università degli Studi di Firenze, svoltosi online in cinque date il 26 mag., 1° giu., 9 giu., 16 giu. e 23 giugno. Introduzione e coordinamento dell'incontro di apertura del 26 maggio.
- 2021. Organizzazione dell'evento «I professionisti della cultura al lavoro. Ciclo di incontri di aggiornamento, confronto e buone pratiche per gli operatori di Archivi, Biblioteche e Musei» a cura dell'Università di Udine e del MAB - Friuli Venezia Giulia, svoltosi online in cinque date il 22 gen., 26 feb., 19 mar., 16 apr. e 14 maggio. Introduzione e coordinamento dell'incontro di apertura del 22 gennaio.
- 2019. Organizzazione dell'incontro «Pop-App. Scienza, arte e gioco nella storia dei libri animati dalla carta alle app», svoltosi il 10 maggio presso la sala Arancio del Lingotto Fiere in occasione del Salone internazionale del libro di Torino.
- 2018. Organizzazione dell'incontro «Mèmora. La nuova piattaforma per i beni culturali», svoltosi il 27 giugno presso la sala del Consiglio provinciale della Provincia di Alessandria
- 2017. Organizzazione dell'incontro «Gli archivi dell'arte contemporanea. Strumenti per conservare, conoscere e far conoscere» organizzato dalla Regione Piemonte e dalla Fondazione Centro per la conservazione e il restauro dei beni culturali «La Venaria Reale», svoltosi il 19 maggio presso la sala Argento del Lingotto Fiere in occasione del Salone internazionale del libro di Torino
- 2017. Organizzazione dell'incontro «Il Piemonte dal cielo. Fotografie aeree per lo studio e la gestione del territorio» organizzato dalla Regione Piemonte, svoltosi il 19 maggio presso la sala Arancio del Lingotto Fiere in occasione del Salone internazionale del libro di Torino
- 2015. Organizzazione dell'incontro «I sistemi bibliotecari e il sostegno alla conoscenza degli archivi comunali», organizzato dalla Regione Piemonte, svoltosi il 15 maggio presso la sala Arancio del Lingotto Fiere in occasione del Salone internazionale del libro di Torino
- 2014. «Testate giornalistiche d'informazione locale piemontese. Progetti di digitalizzazione», organizzato dalla Regione Piemonte, svoltosi il 9 maggio presso la sala Argento del Lingotto Fiere in occasione del Salone internazionale del libro di Torino
- 2013. «Acquerelli di moda, caldi filati e spume ambrate», organizzato dalla Regione Piemonte, svoltosi presso la Sala Gioco del Circolo dei Lettori di Torino il 17 dicembre
- 2013. «Archivi d'impresa in Piemonte», organizzato dalla Regione Piemonte, svoltosi presso la Sala Grande del Circolo dei Lettori di Torino il 26 settembre

- 2012. presentazione libro *Beni fotografici. Archivi e collezioni in Piemonte e in Italia* organizzato dalla Regione Piemonte, svoltosi presso la Sala Grande del Circolo dei Lettori di Torino il 2 ottobre 2012
- 2011. «Archivi degli eventi e degli anniversari» organizzato dalla Regione Piemonte, svoltosi il 13 maggio presso la sala Arancio del Lingotto Fiere in occasione del Salone internazionale del libro di Torino
- 2010. «Fotografie online. La digitalizzazione del patrimonio fotografico in Piemonte» organizzato dalla Regione Piemonte, svoltosi il 14 maggio presso la sala Arancio del Lingotto Fiere in occasione del Salone internazionale del libro di Torino
- 2009. «Fare formazione», workshop in occasione della «II Conferenza nazionale degli archivi», organizzata dalla Direzione generale per gli archivi del Ministero per i beni e le attività culturali, svoltosi a Bologna il 20 novembre 2009
- 2009. «Gli archivi storici delle case editrici» organizzato dalla Regione Piemonte e dalla Fondazione Tancredi di Barolo di Torino, svoltosi il 15 maggio presso la sala Arancio del Lingotto Fiere in occasione della Fiera internazionale del libro di Torino
- 2009. «Disseminazione dei risultati del progetto Aurora» organizzato dalla Regione Piemonte e dalla Sezione regionale ANAI, svoltasi il 22 aprile presso la sala multimediale della Regione Piemonte in Torino
- 2007. Seminario «L'operatore culturale in biblioteca e in archivio» organizzato dal Corso di laurea in beni culturali archivistici e librari - Facoltà di lettere e filosofia dell'Università degli studi di Torino, svoltosi il 22 marzo presso l'Università di Torino
- 2007. Giornata di studio «Gli spazi della biblioteca e dell'archivio» organizzato dal Comune e dal Club Unesco di Alessandria, svoltosi il 20 novembre presso la Biblioteca civica di Alessandria
- 2006. Incontro pubblico «Le biblioteche e gli archivi nel contesto regionale e locale per lo sviluppo delle professioni della cultura» organizzato dal Club Unesco di Alessandria, svoltosi il 5 luglio ad Alessandria

## **Allegato 2 – Attività di ricerca e comitati scientifici**

---

- 2022. Partecipazione alla redazione del progetto per la candidatura PRIN 2022 «Investigating Digital Legacy and Cultural Issues in Personal Digital Memories / Indagare sull'eredità digitale e sui problemi culturali nelle memorie digitali personali», PI Università di Bologna, unità locali Università di Udine e Università Insubria.
- dal 2021. Referente per l'Università di Udine del Protocollo d'intesa biennale siglato il 4 novembre 2021 fra il Dipartimento di Studi Umanistici e del Patrimonio Culturale, il Dipartimento dei beni culturali dell'Università di Bologna, il Seminario arcivescovile di Udine e l'Associazione partigiani Osoppo Friuli per il completamento delle attività relative al progetto di digitalizzazione dell'Archivio Osoppo per la Resistenza in Friuli
- 2020-2021. Partecipazione alla redazione del progetto per la candidatura PRIN 2020 «Governing University archives: digital description, management and communication – Governare gli archivi delle università: descrizione, gestione e comunicazione digitale», Università di Cagliari, UR, Università di Firenze, Macerata, Salerno, Trento. Componente del gruppo di lavoro per la definizione del progetto.
- 2020-2021. Partecipazione alla redazione del progetto per la candidatura PRIN 2020 «For an Oral History Of Italian Art ca. 1945-2000 – Per una storia orale dell'arte italiana ca. 1945-2000», Università degli Studi di Roma "La Sapienza" UR, Università Cattolica del Sacro Cuore, di Pisa e di Udine. Componente del gruppo di lavoro per la definizione del progetto.
- dal 2020. Componente del Comitato scientifico del Progetto POP-APP Libro animato, avviato nel 2017 tra la Fondazione Tancredi di Barolo di Torino e Università di Roma "La Sapienza" per l'organizzazione del convegno internazionale «POP-APP. International Conference on description, conservation and use of movable books» (16-19 febbraio 2021) e l'istituzione dell'International Centre on Interactive Books
- dal 2020. Referente per l'Università di Udine del Protocollo d'intesa quinquennale siglato nel novembre 2020 fra il Dipartimento di Studi Umanistici e del Patrimonio Culturale e il Comitato territoriale del Friuli Venezia Giulia del MAB per la collaborazione nei settori della ricerca, della didattica, della promozione e della salvaguardia dei beni culturali archivistici, librari e museali.
- dal 2020. Componente del Gruppo di lavoro sui titolari di Università e di Enti pubblici di ricerca, promosso da Procedamus (Procedimenti amministrativi delle Università degli Studi).
- dal 2020. Componente del Gruppo di lavoro sulla Tabella dei procedimenti di Università e di Enti pubblici di ricerca, promosso da Procedamus (Procedimenti amministrativi delle Università degli Studi).
- nel 2020. Collaborazione in qualità di esperto con lo IAL-FVG, per conto della Regione Friuli Venezia Giulia, per lo sviluppo dell'Atlante Nazionale del Lavoro e delle Qualificazioni, ambiti tipologici di esercizio «Gestione e sviluppo degli archivi correnti e di deposito» ADA.24.01.09 (ex ADA.25.232.758) ed «Elaborazione di strumenti archivistici» ADA.24.01.10 (ex ADA.25.232.759)
- dal 2020. Componente del Comitato scientifico della Fondazione Tancredi di Barolo di Torino e del Museo della scuola e del libro per l'infanzia.
- dal 2016 a oggi. Componente del Comitato tecnico-scientifico per lo sviluppo di sistemi digitali (Accordo del 2016 con gli Istituti IIT e Iliesi del CNR, DD.R.P. 613/2016). Il Comitato intende sviluppare in particolare il progetto di digitalizzazione dei giornali periodici e di successiva restituzione ad un'utenza di ricerca e generalista, e il progetto di sviluppo di un Ecosistema digitale per la cultura (Mèmora) che accolga in modo integrato i tre ambiti disciplinati (archivi, biblioteche, musei), anche con la partecipazione a bandi europei.
- dal 2016 al 2019. Componente del Comitato tecnico-scientifico per lo scambio di descrizioni archivistiche (Accordo del 2016 con l'ICAR e la Soprintendenza archivistica e bibliografica per il Piemonte e la Valle d'Aosta; DGR.R.P. 4-4411/2016). Il Comitato intende sviluppare l'interoperabilità fra i sistemi culturali piemontesi e i portali nazionali SAN e SIUSA.
- dal 2016 al 2019. Componente della Commissione paritetica regionale per i beni librari e archivistici fra Regione Piemonte e Conferenza episcopale piemontese (DD.R.P. 138/2015). La Commissione ha, tra gli altri, l'obiettivo di definire le modalità di descrizione e di valorizzazione dei beni documentari, nonché di interoperabilità fra i sistemi informativi.

- dal 2014 a oggi. Componente del Gruppo ristretto italiano per gli archivi d'impresa – GIAI (nomina ANAI del 31 ott. 2014).
- dal 2013 al 2018. Componente del Comitato di gestione dell'Istituto centrale per gli archivi – ICAR (Decreti di nomina DGA 168/2012 e 1187/2015).
- dal 2012 al 2014. Componente del Gruppo di lavoro nazionale sulla definizione dei criteri minimi di valorizzazione di archivi e biblioteche coordinato da Claudio Gamba.
- dal 2012 al 2014. Responsabilità scientifica del progetto di ricerca nazionale ammesso a finanziamento della Direzione generale per gli archivi del Ministero per i beni e le attività culturali. Progetto sui metodi classificatori dei documenti comunali prodotti e ricevuti negli anni successivi all'Unità d'Italia, ma precedenti all'emanazione della Circolare Astengo del 1897. Proposta presentata il 19 marzo 2012 dalla Fondazione Giovanni Goria di Asti con l'indicazione del coordinamento scientifico. Convenzione e finanziamento del 9 luglio 2012. Consegnato elaborato 26 settembre 2014.
- dal 2011 a oggi. Componente del Comitato scientifico per le attività di tutela e di valorizzazione del patrimonio culturale di cui è depositaria l'Opera Barolo di Torino.
- dal 2011 al 2015. Componente del Comitato paritetico tecnico-scientifico per la promozione e l'attuazione del Sistema archivistico nazionale – SAN (Decreto DGA 109/2011).
- dal 2010 al 2015. Componente della Commissione nazionale per l'elaborazione del codice normativo per i soggetti produttori d'archivio coordinata da Euride Fregni (Norme italiane per l'elaborazione dei record di autorità archivistici di enti, persone, famiglie – NIERA EPF) (Decreto DGA 58/2010).
- dal 2010 al 2013. Componente del Gruppo di lavoro nazionale fra Regione Piemonte, Regione Lombardia e Direzione generale per gli archivi del Ministero per i beni e le attività culturali per la definizione di un nuovo software di descrizione archivistica che ha portato alla realizzazione dell'applicativo «Archimista» (Accordo del 2010).
- dal 2010 al 2012. Componente del Gruppo di lavoro «NINFA», coordinato dall'Università degli studi di Padova, sulla normalizzazione delle informazioni per la descrizione dei fascicoli archivistici. Coordinatore di Sottogruppo (Decreto Università di Padova 27/2010).
- dal 2009 al 2012. Componente della Sottocommissione tecnica nazionale per la definizione di un protocollo d'intesa con le Regioni per la realizzazione del SAN coordinata da Maria Grazia Pastura (Decreto DGA 17/2009).
- dal 2009 al 2012. Componente della Sottocommissione tecnica nazionale per la definizione dei metadati relative alle risorse archivistiche accessibili attraverso il SAN coordinata da Stefano Vitali (Decreto DGA 15/2009).
- dal 2008 al 2013. Coordinatore del Comitato di gestione previsto dalla Convenzione per l'integrazione dei sistemi archivistici e gli archivi d'impresa del progetto «CAIP» (Censimento degli archivi d'impresa in Piemonte) fra Direzione generale degli archivi e Regione Piemonte del 4 dicembre 2008.
- dal 2008 al 2013. Coordinatore del Sottogruppo Anagrafica in seno al Gruppo di lavoro «AURORA», coordinato dall'Università degli studi di Padova, sulla standardizzazione della descrizione di protocollo (Decreto Università di Padova 95/1862/2008).
- dal 2008 al 2012. Componente della Commissione tecnica nazionale del progetto «Catalogazione, digitalizzazione e valorizzazione dell'archivio fotografico Angelo Frontoni» fra il Ministero per i beni e le attività culturali, la Regione Piemonte e il Museo nazionale del cinema.
- dal 2008 al 2011. Componente del Gruppo di lavoro regionale finalizzato al coordinamento delle attività di catalogazione integrata fra ambiti museali e archivistici e costituzione del Centro di documentazione presso Villa della Regina fra la Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici del Piemonte, la Regione Piemonte e il CSI-Piemonte.
- dal 2008 al 2011. Componente della Commissione tecnica paritetica nazionale per la definizione degli standard e per il censimento e l'inventariazione del patrimonio archivistico (Decreto DGA 203/2008).