



ALVISE ANDREOSE

PROFESSORE ASSOCIATO DI FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA (SSD L-FIL-LET/09)

Informazioni personali

Luogo e data di nascita: Bassano del Grappa (VI), 27 aprile 1973

Cittadinanza italiana

📍: Dipartimento di Studi Umanistici e del Patrimonio Culturale - Vicolo Florio, 2/b, 33100 Udine

✉: alvise.andreose@uniud.it

☎ +39 0432 556639.

Esperienza lavorativa

01/10/2021 ad oggi	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE Professore associato di Filologia e Linguistica romanza (SSD L-FIL-LET/09)
17/07/2014-30/09/201	UNIVERSITÀ TELEMATICA eCAMPUS, NOVEDRATE (CO) Professore associato di Filologia e Linguistica romanza (SSD L-FIL-LET/09)
13/05/2013-17/07/2014	UNIVERSITÀ TELEMATICA eCAMPUS, NOVEDRATE (CO) Ricercatore a tempo determinato in Linguistica italiana (SSD L-FIL-LET/12)
01/09/2009-12/05/2013	LICEO DELLE SCIENZE UMANE «AMEDEO DI SAVOIA, DUCA D'AOSTA», PADOVA Docente con contratto a t.i. nella scuola secondaria di II grado, classe di conc. A051 (Italiano e latino nei Licei)
01/03/2009-31/08/2009	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA, DIPARTIMENTO DI ROMANISTICA Assegnista di ricerca. Progetto: «Grammatica dell'italiano antico» (SSD L-FIL-LET/12)
01/01/2009-28/02/2009	LICEO DELLE SCIENZE UMANE «AMEDEO DI SAVOIA, DUCA D'AOSTA», PADOVA Docente con contratto a t.i. nella scuola secondaria di II grado, classe di conc. A051 (Italiano e latino nei Licei)
01/06/2008-31/12/2008	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA, DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE LINGUISTICHE, COMUNICATIVE E DELLO SPETTACOLO Assegnista di ricerca. Progetto: «La morfologia verbale dell'italiano in prospettiva diacronica» (SSD L-LIN/01)
01/06/2004-31/05/2008	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA, DIPARTIMENTO DI ROMANISTICA Assegnista di ricerca. Progetto: «Il romanzo allegorico medievale: le opere di Raoul de Houdenc e di Huon de Méry» (SSD L-FIL-LET/09)
01/09/2001-31/05/2004	LICEO SCIENTIFICO STATALE «JACOPO DA PONTE», BASSANO DEL GRAPPA (VI) Docente con contratto a t.i. nella scuola secondaria di II grado, classe di conc. A051 (Italiano e latino nei Licei)

Istruzione e Formazione

TITOLI DI STUDIO

01/10/1997-31/10/2001	Scuola Normale Superiore di Pisa, Classe di Lettere Diploma di Perfezionamento (PhD) in «Discipline Filologiche e Linguistiche Moderne», con votazione di 70/70 e lode
01/11/1992-13/06/1997	Università degli Studi di Padova Laurea in Lettere moderne, con votazione di 110 e lode

ALTRI TITOLI

- 03/08/2017 **Abilitazione Scientifica Nazionale** per il SC 10/E1 (Filologie e letterature medio-latina e romanze) **alle funzioni di PROFESSORE UNIVERSITARIO DI PRIMA FASCIA.**
- 24/07/2017 **Abilitazione Scientifica Nazionale** per il SC 10/F3 (Linguistica e Filologia italiana, SSD L-FIL-LET/12 Linguistica Italiana **alle funzioni di PROFESSORE UNIVERSITARIO DI PRIMA FASCIA**

ESPERIENZE FORMATIVE

- 01/03/2021-31/03/2021 **Università di Tubinga**
Borsa del DAAD (Deutscher Akademischer Austauschdienst) - Stipendienprogramm / Funding programme: *Forschungsaufenthalte für Hochschullehrer und Wissenschaftler / Research Stays for University Academics and Scientists*, 2020 (n. 57507437), per un soggiorno di ricerca presso l'Università di Tubinga (1-30 giugno 2020, rimandato al 1-31 marzo 2021 a causa dell'emergenza sanitaria).
- 15/09/2015-26/09/2015 **Università di Pechino (Peking University – PKU)**
Borsa per un soggiorno in qualità di Visiting Scholar presso l'*International Academy for Chinese Studies* dell'Università di Pechino (Peking University [PKU] / Beida 北京大学), Repubblica Popolare Cinese all'interno del «Marco Polo's Project» ().
- 01/10/2001-31/03/2002 **Université Paris IV-Sorbonne, École Doctorale**
Borsa di studio dell'Università di Padova per la frequenza di un Corso di Perfezionamento all'Estero
- 01/07/2004-21/07/2004 **Università «Babeş-Bolyai» di Cluj-Napoca (Romania)**
Borsa di Studio del Ministero degli Affari Esteri per la frequenza di un corso di Lingua e Cultura Romana

Capacità e competenze personali

Lingua materna

ITALIANO

Lingue straniere

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
FRANCESE	C1	C1	C1	C1	C1
INGLESE	B2	C1	B2	B2	B2
TEDESCO	B1	B2	B1	B1	B1
ROMENO	C1	C1	B2	B2	B2
SPAGNOLO	B1	B1	A1	A2	A2
PORTOGHESE	A1	A2	A1	A1	A1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Altro

CARICHE E COMPITI NELLE ISTITUZIONI UNIVERSITARIE

- Referente per l'Attività di Orientamento presso il Dipartimento di Studi Umanistici e del Patrimonio Culturale dell'Università di Udine (dal 2 marzo 2022 ad oggi);
- Coordinatore della Commissione per il test d'ingresso del corso di laurea in Lettere (dall'aprile 2022 ad oggi)
- Componente del collegio dei docenti del Dottorato in «Italianistica», Università Ca' Foscari Venezia, ciclo XXXIX (2023/2024).
- Componente del collegio dei docenti del Dottorato in «Medium e medialità», Università Telematica eCampus, cicli XXXVI-XXXVIII (2020/2021, 2021/2022, 2022-2023).

- Componente della Commissione Tutorato presso il Dipartimento di Studi Umanistici e del Patrimonio Culturale dell'Università di Udine (dal 6 ottobre 2021 al 2 marzo 2022).
- Membro della Commissione per l'Offerta Formativa per il Dottorato in Medium e medialità presso l'Università eCampus (dall'agosto 2020).
- Direttore del Master in «Didattica dell'Italiano come L2» presso l'Università eCampus (dall'a.a. 2016-2017 al 30 settembre 2021);
- Componente del Gruppo di riesame della Laurea Magistrale in Filologia Moderna (LM 14) – poi in Letteratura, lingua e cultura italiana (LM 14) – dell'Università eCampus (dal 2014 al 30 settembre 2021).
- Componente del Gruppo di Assicurazione della Qualità della Laurea Magistrale in Filologia Moderna (LM 14) – poi in Letteratura, lingua e cultura italiana (LM 14) – dell'Università eCampus (dal 2014 al 30 settembre 2021).
- Componente del Gruppo di Assicurazione della Qualità della Ricerca (GdAQR) del Dipartimento di Scienze umane e sociali dell'Università eCampus (dal 13 febbraio 2020 al 30 settembre 2021) e referente per l'area 10 (dal luglio 2020 al 30 settembre 2021);
- Componente del collegio dei docenti del Dottorato in «Filologia, Letteratura e Scienze dello Spettacolo», Università di Verona, cicli XXXIII, XXXIV, XXXV (2017-2018, 2018-2019, 2019-2020);
- Componente del Comitato di Indirizzo del Corso di Studio in Letteratura Arte Musica Spettacolo (L10) dell'Università eCampus (dal 4 luglio 2018 al 30 settembre 2021).
- Componente del collegio dei docenti del Dottorato in «Studi filologici, letterari e linguistici», Università di Verona, cicli XXX, XXXI, XXXII (2014-2015, 2015-2016, 2016-2017).
- Referente del Corso di Laurea Magistrale in Filologia Moderna (LM 14) dell'Università eCampus (a.a. 2014-2015, 2015-aprile 2016).

CARICHE E COMPITI NELLE ASSOCIAZIONI DISCIPLINARI

- Presidente della SIFR-Scuola (Società italiana di Filologia romanza-settore scuola) (dal settembre 2021 ad oggi).
- Componente del Consiglio Direttivo della SIFR-Scuola (Società italiana di Filologia romanza-settore scuola) e referente per la regione Veneto (2013-2018, 2018-2021).
- Rappresentante della SIFR presso il CISPELS - Coordinamento Intersocietario per la Storia del Pensiero Linguistico e Semiotico (dal 2016).
- Componente della Giunta nazionale dell'ASLI-Scuola (Associazione per la storia della lingua italiana-settore scuola) e referente per la regione Lombardia (2016-2019).

AFFILIAZIONE AD ACCADEMIE DI RICONOSCIUTO PRESTIGIO NEL SETTORE

- Socio corrispondente dell'Accademia Galileiana di Scienze Lettere ed Arti di Padova, Classe di Scienze morali, Lettere ed Arti, a partire dall'a.a. 2017-2018 (5/11/2017) ad oggi.

Attività di ricerca

ORGANIZZAZIONE, DIREZIONE E COORDINAMENTO DI GRUPPI DI RICERCA NAZIONALI E INTERNAZIONALI, OVVERO PARTECIPAZIONE AGLI STESSI

- *Mongols in Medieval European Sources*, Nankai University, Tianjin (RPC), 2021-. Ruolo: collaboratore.
- *Atlante della Letteratura del Veneto Medievale (AtLive)*, Università di Padova, Progetto di eccellenza 2017 della Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo, responsabile Giovanni Borriero (durata: 30 mesi [2018-2020]; finanziamento: € 144.000). Ruolo: collaboratore e membro del gruppo di ricerca.
- *Sinica Mediaevalia Europaea (SiME). La Cina nelle fonti europee del Medioevo (1200-1582): census e studio*, Università di Verona, Bando 2015 per la ricerca di Base, responsabile del progetto Chiara Concina (durata: 24 mesi [2016-2018]; finanziamento € 48.000). Ruolo: collaboratore e membro del gruppo di ricerca e *Partner supervisor* (responsabile scientifico dell'organizzazione partner del progetto: Università eCampus).
- *Marco Polo integrale. Una nuova edizione integrale del "Devisement dou Monde"/"Milione": ricerca filologica e applicazioni digitali*, Progetto di Ricerca di Ateneo 2016, Università Ca' Foscari di Venezia, responsabile scientifico Eugenio Burgio (Durata: 24 mesi; finanziamento: 43.400). Ruolo: collaboratore e membro del gruppo di ricerca.
- *Early Venetan: a Grammatical Outline - Grammatica del Veneto delle Origini (GrAVO)*, Università di Padova, Progetti di eccellenza 2015 della Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo, responsabile Jacopo Garzonio (durata: 24 mesi [2016-2018]; finanziamento: € 194.338). Ruolo: collaboratore e membro del gruppo di ricerca.
- *Chartae Vulgares Antiquiores (ChVA). I più antichi testi italo-romanzi riprodotti, editi e commentati*, PRIN 2012 – Università di Udine, Trento e Perugia (finanziamento: € 293.839). Ruolo: componente di unità di ricerca.
- *Marco Polo elettronico. Per l'edizione critica digitale de «Il viaggio di Messer Marco Polo» (G.B. Ramusio, «Navigazioni et viaggi», II, 1559)*, Progetto di Ricerca di Ateneo 2011, Università Ca' Foscari di Venezia, Responsabili del progetto: Eugenio Burgio, Marina Buzzoni, Antonella Ghersetti (durata: 24 mesi [2012-2014]; finanziamento: € 50.000). Ruolo: collaboratore e membro del gruppo di ricerca.

- *Medioevo Veneto, Medioevo Europeo. Identità e Alterità*, Progetto strategico di Ateneo, Università degli Studi di Padova, 2009-2012. Ruolo: membro del gruppo di ricerca.
- *Storia e geografia delle tradizioni manoscritte galloromanze (secc. XII-XV)*, PRIN 2007 – Università di Venezia, Padova, Parma, Chieti-Pescara, Roma «La Sapienza» (finanziamento: € 97.425). Ruolo: componente di unità di ricerca (Padova).
- *Progetto TLoN: repertorio filologico della «Tradizione della letteratura italiana on the Net» (sito Internet integrato)*, PRIN 2001, Università di Siena, Bologna, Pavia, Lecce, Padova e Palermo (finanziamento: € 142.542). Ruolo: componente di unità di ricerca (Padova).
- *Vocabolario storico dei dialetti veneti*, PRIN 2001 – Università di Padova, Udine, Venezia, Scuola Normale Superiore (Pisa) (finanziamento: € 88.830). Ruolo: componente di unità di ricerca (Pisa).
- Progetto giovani ricercatori, Scuola Normale Superiore (2000-2001). Ruolo: direttore del progetto. Titolo del progetto: *La traduzione medio-francese della relazione di Odorico da Pordenone*.
- *Libri, lingue e culture nel Veneto medievale: edizione e commento di testi volgari del XIII e XIV secolo*, PRIN 1998 – Università di Padova, responsabile Furio Brugnolo (finanziamento: € 8.263). Ruolo: componente di unità di ricerca (Padova).

Partecipazioni a Comitati scientifici

- Membro della direzione della rivista «Filologia italiana» (periodico di fascia A in tutti i Settori concorsuali dell'area 10), ISSN 1724-6113 [con Lucia Bertolini, Andrea Comboni, Roberto Loporatti, Giulia Raboni, Brian Richardson, Fabio Romanini] (dal 2015 ad oggi).
- Membro della direzione della rivista «TranScript. Traduzione e scrittura nel Medioevo europeo» [con Antonio Montefusco, Eugenio Burgio, Nadia Cannata, Chiara Concina, Elisa Guadagnini, Maddalena Signorini] (dal 2021 ad oggi);
- Componente del comitato scientifico della rivista «Medioevi» (periodico di Classe A, Area 10), ISSN 2465-2326 (dal 2015 ad oggi).
- Componente del comitato scientifico della rivista «Francigena» (periodico di Classe A, Area 10), ISSN 2420-9767 (dal 2014 ad oggi).
- Componente del comitato scientifico della rivista «Lingua e testi di oggi (LTO). Linguistica, didattica dell'italiano e traduzione», ISSN 3478-1397 (dal 2020 ad oggi);
- Componente della redazione della rivista «Laboratorio sulle Varietà Romanze Antiche (LabRomAn)», ISSN 1827-6091 (2012-2014).
- Membro del Comitato scientifico del Centro di Ricerca sull'Edizione di Testi e Lingua (LI&TE) dell'Università eCampus (2017-2021).

Convegni

PARTECIPAZIONE IN QUALITÀ DI RELATORE A CONGRESSI E CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI

- (1) 2022: partecipazione al *VII Seminario sul franco-italiano*, Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari, Università di Padova, 21-22 novembre 2022. Titolo dell'intervento: *Esplorazioni nel lessico marcopoliano*.
- (2) 2022: partecipazione convegno annuale dell'Associazione Italiana di Romanistica *La romanistica in Italia: lavori in corso*, Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari, Università di Padova, 21-29 novembre 2022. Titolo dell'intervento: *Tre schede sulla ricezione di Eminescu in Italia*.
- (3) 2021: partecipazione al Seminario Dantesco Permanente *Grandi maestri di fronte a Dante*, Dipartimento di Studi Medioevali e Rinascimentali – Dip. Di Filosofia, Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano, 3 novembre 2021. Titolo dell'intervento: *Gianfranco Folena, Dante e i trovatori*.
- (4) 2021: partecipazione al Colloquio internazionale *Métamorphose, frontières linguistiques, communication écrite/orale (IV^e-IX^e siècles): du latin aux langues romanes*, Ecole Française de Rome, 16 luglio 2021. Titolo dell'intervento: *Il problema della transizione dal latino alle lingue romanze: difficoltà (e necessità) di un dialogo interdisciplinare*.
- (5) 2020: partecipazione al convegno internazionale *La grammatica dell'italiano antico e dell'italiano moderno. Bilancio, nuove proposte e prospettive future*, Università di Padova, 13-15 febbraio 2020. Titolo dell'intervento: *Produttività e restrizioni dei processi di parasintesi in italiano antico*.
- (6) 2020: partecipazione al convegno internazionale *'Not so Foreign': Creating Bridges Across Languages. A Workshop on Cross-linguistic Comprehension*, Somerville College, University of Oxford, 11-12 gennaio 2020. Titolo dell'intervento (con Marie-Christine Jamet e Antonella Negri): *Lexical cognacy from common historical origins: the perspective of Intercomprehension and Romance Linguistics*.
- (7) 2019: partecipazione alla giornata di studi *Dialogo di lingue e culture: plurilinguismo, traduzione, intercomprensione*, Macerata, Dipartimento di Studi Umanistici, 13-14 novembre 2019. Titolo dell'intervento: *Le lingue di Marco Polo, le lingue del Milione: dalla Global History alla Global Literature*.
- (8) 2019: partecipazione al convegno internazionale *Frati mendicanti in itinere*. XLVII convegno internazionale della Società Internazionale di Studi Francescani, Assisi-Magione, 17-19 ottobre 2019. Titolo dell'intervento: *La fortuna volgare dei resoconti di viaggio latini: alcuni appunti di metodo*.

- (9) 2019: partecipazione al convegno/seminario internazionale *Global Latin. Testi latini d'America e d'Asia fra Medioevo e prima età moderna. Exploratory workshop*, Siena, 31 gennaio - 1 febbraio 2019. Titolo dell'intervento: *Su alcuni orientamenti nei resoconti di viaggiatori medievali in Cina*.
- (10) 2018: partecipazione al convegno internazionale *Padova e il Catai: viaggi medievali di uomini, testi e idee tra il Veneto e la Cina*, Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari (DISLL), Università di Padova, 31 ottobre 2018. Titolo dell'intervento: *Travellers and travel accounts in fourteenth-century Padua*.
- (11) 2018: partecipazione al convegno internazionale «*Multa magna et mirabilia*». *Odorico da Pordenone e altri viaggiatori in Cina*, Dipartimento di Studi Umanistici e del Patrimonio Culturale (DIUM), Università di Udine, 29 ottobre 2018. Titolo dell'intervento: *The representation of Otherness in Odoric of Pordenone's travel account*.
- (12) 2018: partecipazione al convegno internazionale *The Road to Cathay. East-West Contacts in Marco Polo's Time*, Milano, Università Cattolica del Sacro Cuore – Istituto Confucio, 24-25 ottobre 2018. Titolo dell'intervento: *Travellers and texts between Europe and China in Marco Polo's time*.
- (13) 2018: partecipazione al convegno *Odorico da Pordenone, francescano. Un ponte tra Europa e Cina*, Padova, Basilica del Santo, 21 ottobre 2018. Titolo dell'intervento: *Mirabilia visibilia: raccontare il viaggio per immagini*.
- (14) 2018: partecipazione alla Summer School «*Storia del pensiero linguistico e semiotico*», III edizione: *Esplorazioni filologiche per la storia del pensiero linguistico. Nuovi testi e antichi mondi*, Stresa, 16-20 luglio 2018, Collegio Rosmini, Coordinamento Intersocietario per la Storia del Pensiero Linguistico e Semiotico (CISPELS). Titolo dell'intervento: *Filologia, linguistica, filologia della linguistica*.
- (15) 2018: partecipazione alla giornata di studi *L'italiano e la rete, le reti per l'italiano*, Roma, 18 ottobre 2018, Università eCampus. Titolo dell'intervento: *L'italiano nell'era di internet, tra norma e anarchia*.
- (16) 2018: partecipazione al convegno internazionale *Représenter le passage (Mondes romans, XII^e-XVI^e siècle)*, Université de Lille, 7 et 8 juin 2018. Titolo dell'intervento: *Les dangers de la mer et du désert: voyage réel et symbolique dans les versions latines et françaises du récit de voyage d'Odoric de Pordenone (1330)*.
- (17) 2018: partecipazione al seminario di studi «*Sinica Mediaevalia Europaea*». *testi, tradizioni, metodologie*, Università di Verona, 18-19 gennaio, 2018. Titolo dell'intervento: *L'ecdotica nei testi odepurici medievali: qualche riflessione di metodo*.
- (18) 2017: partecipazione al convegno *I Gonzaga digitali 4. Gli archivi digitali dei Gonzaga e la cultura alimentare a Mantova fra Cinquecento e Seicento*, Mantova, Archivio di stato (Sacrestia) e Madonna della Vittoria, 17-18 novembre 2017. Titolo dell'intervento (con Annalisa Spinello): «*...Formaggi piacentini, salami, vino di tocai eccellentissimo et altra sorte di vettovaglie in tutta coppia...*»: *annotazioni storico-linguistiche sul lessico della gastronomia alla corte dei Gonzaga*.
- (19) 2017: partecipazione al convegno internazionale *Traduire à la Renaissance - Tradurre nel Rinascimento - Translating in the Renaissance*, Parigi, 24-26 ottobre 2017, Université Paris 8 – Maison de l'Italie. Titolo della relazione: *Le traduzioni cinquecentesche del libro di Marco Polo: dal textus receptus alla traduzione critica*.
- (20) 2017: partecipazione al convegno internazionale *Cross-cultural Contacts During the Period of Pax Mongolica*, Ewha Womans University, Seoul, Korea, 23-24 ottobre 2017. Titolo dell'intervento: *The building of East Asia's image in Medieval Europe: William of Rubruck and Odoric of Pordenone at the court of the Great Khan*.
- (21) 2017: partecipazione al convegno internazionale *Marco Polo Research: Past, Present, Future*, Universität Tübingen, 10-11 October 2017. Titolo dell'intervento: *The Textual Transmission of the «Devisement dou monde»: Old Problems and New Insights*.
- (22) 2017: partecipazione al convegno internazionale *Oltre i confini. Il dialogo transnazionale nelle discipline storiche e filologiche / Dincolo de frontiere. Dialogul transnațional în disciplinele istorice și filologice* (IX edizione), Padova, 8-9 giugno 2017. Titolo dell'intervento: «*Un cuvânt e un arbore*». *Sulle traduzioni italiane di Eminescu*.
- (23) 2017: partecipazione alla giornata di studi internazionale *Giovan Battista Ramusio. Nuove indagini filologiche e linguistiche*, Universität Saarbrücken, 23 giugno 2017. Titolo dell'intervento: «*... io essendo giovanetto n'ho udito molte fiato dire...*». *Alcune riflessioni sulle fonti di Ramusio*.
- (24) 2016: partecipazione al convegno internazionale *Marco Polo and the Silk Road (10th-14th Centuries)*, International Academy for Chinese Studies (IACS) - Peking University (PKU), Peking/Beijing, Repubblica Popolare Cinese, 19-20 novembre 2016. Titolo dell'intervento: *Between text and history: Marco Polo's description of the Lugou Qiao*.
- (25) 2016: partecipazione al convegno *Etimologia e storia di parole*, XII Convegno ASLI (Associazione per la Storia della Lingua Italiana), Firenze, Accademia della Crusca, 3-5 novembre 2016. Titolo dell'intervento: *Storia delle preposizioni tra e fra*.
- (26) 2016: partecipazione al seminario *L'italiano a scuola, tra norma e uso. Proposte, strumenti, risorse per l'insegnamento dell'italiano scritto*, Padova, 21 ottobre 2016. Titolo della relazione: «*Errori*» e «*scorrettezze*»: *alcuni suggerimenti su come correggere un testo scritto*.
- (27) 2016: partecipazione all'incontro scientifico *Insegnare la lingua, insegnare in lingua, Giornata di studi sulla didattica dell'italiano come L2 e sulla metodologia CLIL*, Novedrate, Università eCampus, 14 settembre 2016.
- (28) 2016: partecipazione alla Scuola Estiva Internazionale *Storia del Pensiero Linguistico e Semiologico*, a cura del CISPELS - Coordinamento Intersocietario per la Storia del Pensiero Linguistico e Semiotico, Stresa, 18-22 luglio 2016. Titolo dell'intervento: *Linguistica diacronica. La difficile ricezione di una categoria saussuriana nella Romanistica e nelle discipline storico-linguistiche*.
- (29) 2016: partecipazione al *XXVIII Congresso Internazionale di Linguistica e Filologia Romanza*, Roma 18-23 luglio 2016. Société de Linguistique Romane/Università di Roma «La Sapienza», Facoltà di Lettere e Filosofia. Titolo dell'intervento: *Lo statuto prosodico dei prefissi nel latino volgare e nelle lingue romanze Medievali*.

- (30) 2016: partecipazione al convegno *Dante e i suoi primi imitatori. Origini e fortuna della terzina nella poesia italiana del Trecento*, Giornata di studi Franca Brambilla Ageno, Università Cattolica del Sacro Cuore, Brescia, 26 aprile 2016. Titolo dell'intervento: *La rapida fortuna della terzina nel Veneto: Giovanni Quirini e Enselmino da Montebelluna*.
- (31) 2015: partecipazione al convegno internazionale *L'Europa romanza. Identità, diritti linguistici e letteratura*, Università di Ferrara, 2-3 dicembre 2015. Titolo dell'intervento: *Comunità di lingua romena al di fuori della Romania*.
- (32) 2015: partecipazione al convegno *Forme letterarie del Medioevo romanzo: testo interpretazione e storia*. XI Congresso SIFR, Università di Catania, 22-26 settembre 2015. Titolo dell'intervento (con Chiara Concina): *A monte di F e f. Il Devisement dou monde e la scripta dei manoscritti francesi di origine pisano-genovese*.
- (33) 2015: partecipazione al convegno internazionale *Marco Polo and the Silk Road*, Yangzhou, Marco Polo Memorial Hall, Repubblica Popolare Cinese, 17-20 settembre 2015. Titolo dell'intervento: *The genesis of Marco Polo's Devisement dou monde: old and new hypotheses*.
- (34) 2015: partecipazione al convegno internazionale *Est-Asia. L'interscambio culturale scientifico ed economico*, Novedrate, Università eCampus, 18-19 giugno 2015. Titolo dell'intervento: *Viaggiatori, missionari e artisti europei alla corte del Gran Can*.
- (35) 2015: partecipazione alla giornata di studi *Rosa Delconte e gli studi di Romanistica in Italia*. Milano, Università Cattolica del Sacro Cuore, 12 marzo 2015. Titolo dell'intervento: *Gli studi di lingua e letteratura romena in Italia*.
- (36) 2014: partecipazione al convegno *Pour une philologie analytique: nouvelles approches à la micro-variance textuelle en domaine roman*, Università di Roma «La Sapienza», Roma, 12-13 dicembre 2014. Titolo dell'intervento: *Quando la forma è sostanza. L'importanza delle varianti grafiche e linguistiche nello studio della tradizione dei testi: Guido Cavalcanti, Marco Polo*.
- (37) 2014: partecipazione al simposio internazionale *Heinrich von Burgeis «Der Seele Rat»*, Bolzano/Bozen, 22-24 settembre 2014. Titolo dell'intervento: *Forme dell'allegoria nella letteratura francese e italiana del secolo XIII*.
- (38) 2014: partecipazione al convegno internazionale *Francofonie medievali. Lingue e letterature gallo-romanze fuori di Francia (secoli XII-XV)*, Università di Verona, 11-13 settembre 2014. Titolo dell'intervento: *Per la localizzazione del ms. BnF fr. 1116: primi sondaggi*.
- (39) 2014: partecipazione al convegno internazionale *L'autorialità plurima. Scritture collettive, testi a più mani, opere a firma multipla*, XLII Convegno Interuniversitario di Bressanone/Innsbruck, 10-13 luglio 2014. Titolo dell'intervento: *Il Devisement dou monde e il progetto editoriale di Rustichello da Pisa*.
- (40) 2014: partecipazione al convegno internazionale *Medieval Francophone Literary Culture Outside France*, King's College, Cambridge, 10-12 aprile 2014. Titolo dell'intervento: *Marco Polo's Devisement dou monde and Franco-Italian tradition*.
- (41) 2014: partecipazione al *Seminario nazionale sulla didattica della Filologia romanza*, Roma, Università «La Sapienza», 11 marzo 2014. Titolo dell'intervento: *A proposito del Manuale di linguistica e filologia romanza (Bologna, Il Mulino, 2009)*.
- (42) 2013: partecipazione al congresso internazionale *Livelli di analisi e fenomeni di interfaccia*, XLVII Congresso della Società di Linguistica Italiana (SLI) 2013, Università di Salerno, 26-28 settembre 2013. Titolo dell'intervento: *Sulle cause dell'allungamento di -n nel prefisso in-*.
- (43) 2012: partecipazione al convegno *Medioevo veneto, Medioevo europeo. Identità e alterità*, Università di Padova, 1 marzo 2012. Titolo dell'intervento: *Enselmino da Montebelluna. Lamentatio beate Virginis Marie («Pianto delle Vergine»)*.
- (44) 2010: partecipazione al seminario di studi *Giovanni Battista Ramusio "editor" del 'Milione'. Trattamento del testo e manipolazione dei modelli*. Venezia, Università Ca' Foscari, 9-10 settembre 2010. Titolo dell'intervento: *Il secondo libro*.
- (45) 2009: partecipazione al convegno *Culture, livelli di cultura e ambienti nel Medioevo occidentale*. IX Convegno della SIFR, Università di Bologna, 5-8 ottobre 2009. Titolo dell'intervento: *Il morfema di Il persona singolare nel veronese medievale*.
- (46) 2009: partecipazione al colloquio scientifico internazionale *TEXTUS TESTIS. Valore documentario e dimensioni letterarie del testo storico*, Università di Padova, 17 novembre 2009. Titolo dell'intervento: *Forme e funzioni dell'autodiegesi nella Relatio di Odorico da Pordenone*.
- (47) 2008: partecipazione al convegno internazionale *Leo Spitzer. Lo stile e il metodo*, XXXVI Convegno Interuniversitario di Bressanone/Innsbruck, 10-13 luglio 2008. Titolo dell'intervento: *Note sul metodo etimologico di Spitzer*.
- (48) 2006: partecipazione al seminario *LabRomAn: Giornata di lavoro sulle varietà romanze antiche*, Università di Padova, 26 aprile 2006. Titolo dell'intervento: *La struttura del Sintagma preposizionale in italiano antico*.
- (49) 2006: partecipazione alla giornata di studi *Religion per via*, Università di Padova, 21 gennaio 2006. Titolo dell'intervento: *«Ego frater Odoricus de Foro Julii de Ordine Fratrum Minorum. Forme dell'autodiegesi nell'itinerarium di Odorico da Pordenone*.
- (50) 2005: partecipazione al convegno internazionale *Controversia, invettiva, 'pamphlet'*, XXXIII Convegno Interuniversitario di Bressanone, 7-10 luglio 2005. Titolo dell'intervento: *Guillaume de Lorris e la controversia sulla veridicità del sogno*.
- (51) 2003: partecipazione al convegno internazionale *Medioevo romanzo e orientale. Il viaggio nelle letterature romanze e orientali*, V Colloquio Internazionale, VII Convegno della Società Italiana di Filologia Romanza (SIFR), Catania-Ragusa, 24-27 settembre 2003. Titolo dell'intervento: *Tra ricezione e riscrittura: la fortuna romanza della 'Relatio' di Odorico da Pordenone*.
- (52) 2000: partecipazione al convegno *Antichi testi veneti*, Università di Udine, 30-31 maggio 2000. Titolo dell'intervento: *Fra Veneto e Toscana. Vicende di un volgarizzamento trecentesco dell'itinerarium di Odorico da Pordenone*.

ORGANIZZAZIONE DI CONGRESSI E CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI

- (1) 2023: organizzazione della giornata di studi *Arte e scritture di viaggio tra Europa e Asia (secc. XIII-XIV): intorno a Odorico da Pordenone*, Università di Udine, Dipartimento di Studi Umanistici e del Patrimonio Culturale, 18 maggio 2023.

- (2) 2023: partecipazione al comitato scientifico del convegno: *Grammatica e grammatiche. Il Convegno Nazionale del CISPELS*, Università di Bologna, 19-21 gennaio 2023.
- (3) 2022: partecipazione al comitato scientifico e organizzativo del convegno: *Le mille facce della glossa. Forme testuali della spiegazione II*, XLIX Convegno Interuniversitario di Bressanone, Bressanone, 8-10 luglio 2022.
- (4) 2022: partecipazione al comitato scientifico e organizzativo del convegno: *Le mille facce della glossa. Forme testuali della spiegazione*, XLVIII Convegno Interuniversitario di Bressanone, Bressanone, 9 luglio 2021.
- (5) 2019: partecipazione al comitato scientifico e organizzativo del convegno: «*Arma virumque cano*». *Il discorso occidentale sulla guerra tra storia e letteratura*, XLVII Convegno Interuniversitario di Bressanone, Bressanone, 5-7 luglio 2022.
- (6) 2019: partecipazione al comitato scientifico del convegno: *Grammatica del Veneto delle Origini (GraVO)*, Università di Padova, 5-6 dicembre 2019.
- (7) 2019: organizzazione del convegno scientifico internazionale: *Tradizioni e Istituzioni religiose nello spazio culturale italo-romeno tra Medioevo e prima età moderna*, Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano, 24-25 ottobre 2019.
- (8) 2019: partecipazione al comitato scientifico e organizzativo del convegno internazionale «*L'armi canto e il valor*». *Il discorso occidentale sulla guerra tra storia e letteratura. «Arma virumque cano». Die westliche Sprache über den Krieg zwischen Geschichte und Literatur*, XLVII convegno interuniversitario di Bressanone/Brixen, 5-7 luglio 2019.
- (9) 2019: organizzazione del convegno scientifico internazionale: *Come cambia il mondo. Storie di lingue, testi e uomini in onore di Lorenzo Renzi*, Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari (DiSLL), Università di Padova, 15-16 gennaio 2019.
- (10) 2018: organizzazione del convegno scientifico internazionale *Padova e il Catai: viaggi medievali di uomini, testi e idee tra il Veneto e la Cina*, Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari (DiSLL), Università di Padova, 31 ottobre 2018.
- (11) 2018: organizzazione del convegno scientifico internazionale *"Multa magna et mirabilia. Odorico da Pordenone e altri viaggiatori in Cina*, Dipartimento di Studi Umanistici e del Patrimonio Culturale (DIUM), Università di Udine, 29 ottobre 2018.
- (12) 2018: organizzazione del seminario scientifico internazionale *Images of China in Western Medieval Culture*, Università di Bergamo, Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere, Università di Bergamo, 26 ottobre 2018.
- (13) 2018: organizzazione del convegno scientifico internazionale *The Road to Cathay; East-West Contacts in Marco Polo's Time*, Milano, Università Cattolica del Sacro Cuore – Istituto Confucio, 24-25 ottobre 2018.
- (14) 2018: organizzazione del seminario di studi *Tra Romania, Germania e Francia. Cinque voci del Novecento letterario europeo*, Università Cattolica del Sacro Cuore, Sede di Brescia, 21 marzo 2018.
- (15) 2017: organizzazione del convegno scientifico internazionale «*Romeno-balcanica. Incontri di lingue, culture, tradizioni nello spazio balcanico e carpato-danubiano*», Milano, Università Cattolica del Sacro Cuore, 4-5 dicembre 2017.
- (16) 2016: organizzazione dell'incontro scientifico *Insegnare la lingua, insegnare in lingua. Giornata di studi sulla didattica dell'italiano come L2 e sulla metodologia CLIL*, Novedrate, Università eCampus, 14 settembre 2016.
- (17) 2016: organizzazione della «*Giornata di studi Franca Brambilla Ageno: Dante e i suoi primi imitatori. Origini e fortuna della terzina nella poesia italiana del Trecento*», Brescia, Università Cattolica del Sacro Cuore, 28 aprile 2016.
- (18) 2009: partecipazione al Comitato scientifico del colloquio internazionale *TEXTUS TESTIS. Valore documentario e dimensioni letterarie del testo storico*, Università di Padova, 17 novembre 2009.
- (19) 2007: Partecipazione al Comitato scientifico del convegno internazionale *Bucarest, porto d'Europa*, Università di Padova - Istituto Romeno di Cultura e Ricerca Umanistica, Venezia, 23-24 aprile 2007.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 D. Lgs. 30 giugno 2003 n°196 – “Codice in materia di protezione dei dati personali” e dell'art. 13 GDPR 679/16 – “Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali”

Data, 07 maggio 2023