



Numero, data e protocollo della registrazione

**OGGETTO: Bando di concorso per l'ammissione al 34° ciclo del corso di dottorato di ricerca in Storia dell'arte, Cinema, Media audiovisivi e Musica con sede amministrativa presso l'Università degli Studi di Udine. Approvazione atti e graduatoria generale.**

### **IL RETTORE**

VISTA la Legge n. 210 del 3 luglio 1998, in particolare l'art. 4, in materia di dottorato di ricerca;  
VISTA la Legge n. 240 del 30 dicembre 2010, in particolare l'art. 19, in materia di dottorato di ricerca;  
VISTO il Decreto Ministeriale n. 45 dell'8 febbraio 2013 "Regolamento recante modalità di accreditamento delle sedi e dei corsi di dottorato e criteri per la istituzione dei corsi di dottorato da parte degli enti accreditati";  
VISTO il Regolamento interno per i Corsi di Dottorato di ricerca dell'Università degli Studi di Udine emanato con Decreto Rettorale n. 202 del 20 aprile 2018;  
CONSIDERATO che con decreto ministeriale n. 691 del 21 agosto 2014 - integrato successivamente dal decreto del 5 settembre 2017 prot. 2215 - è stato accreditato il corso di dottorato di ricerca in Studi Storico Artistici e Audiovisivi la cui denominazione è stata in seguito modificata in "Storia dell'arte, Cinema, Media audiovisivi e Musica";  
CONSIDERATA la valutazione favorevole espressa dall'ANVUR in merito al corso di dottorato di ricerca in Storia dell'arte, Cinema, Media audiovisivi e Musica, 34° ciclo;  
VISTO il Decreto Rettorale n. 282 del 28 maggio 2018 e successive modifiche e integrazioni con il quale è stato attivato il 34° ciclo dei corsi di dottorato di ricerca con sede amministrativa presso l'Università degli Studi di Udine ed è stato emanato il bando per l'ammissione ai corsi sopracitati, con contestuale nomina delle commissioni giudicatrici e definizione del calendario delle prove;  
VISTI i verbali della commissione giudicatrice relativi alle operazioni concorsuali;  
CONSTATATA la regolarità degli atti;

### **DECRETA**

#### **Art. 1**

Di approvare gli atti del concorso di ammissione al corso di dottorato di ricerca in Storia dell'arte, Cinema, Media audiovisivi e Musica, 34° ciclo, con sede amministrativa presso l'Università degli Studi di Udine, di cui al bando citato in premessa.

#### **Art. 2**

Di approvare di conseguenza la graduatoria generale di merito del concorso stesso, contenuta nell'allegato 1 al presente decreto, di cui costituisce parte integrante.

#### **Art. 3**

Di ammettere al corso di dottorato di ricerca in Storia dell'arte, Cinema, Media audiovisivi e Musica coloro i quali, in relazione al numero dei posti disponibili, si sono collocati in posizione utile nella graduatoria di cui all'art. 2, nel rispetto delle disposizioni contenute nel bando di concorso indicato in premessa.



Art. 4

Per quanto non previsto dal presente decreto si rinvia alle disposizioni contenute nel bando di concorso indicato in premessa e alla vigente normativa in materia di dottorato di ricerca.

Art. 5

Dalla data di pubblicazione del presente decreto all'albo ufficiale dell'Università degli Studi di Udine decorrono i termini per eventuali impugnative, mediante ricorso straordinario al Presidente della Repubblica o ricorso giurisdizionale al Tribunale Amministrativo Regionale del Friuli Venezia Giulia.

**Il Rettore**

prof. Alberto Felice De Toni

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.



**Allegato 1**

**Graduatoria degli idonei al concorso generale e degli ammessi al corso di dottorato di ricerca in Storia dell'arte, Cinema, Media audiovisivi e Musica, 34° ciclo (art. 9 del decreto rettorale n. 282 del 28 maggio 2018 e successive modifiche e integrazioni):**

Cognome	Nome	Idoneità	Punteggio	Ammesso al corso	Tipologia posto
PLAITANO	GRETA	IDONEO	90/100	AMMESSO	CON BORSA UNIUD
ZUCCHI	SARA	IDONEO	88/100	AMMESSO	CON BORSA DIUM Heritage Science
IANNIELLO	ARMANDO	IDONEO	87/100	AMMESSO	CON BORSA UNIUD
DI MEO	MARIACELESTE	IDONEO	86/100	AMMESSO	CON BORSA UNIUD
ZANCO	MARTINA	IDONEO	85/100	AMMESSO	CON BORSA DIUM Digital Humanities
TASSINARI	COSIMO	IDONEO	84/100	AMMESSO	CON BORSA UNIUD
KHALAF	ELENA	IDONEO	83/100	AMMESSO	CON BORSA UNIUD
BONAIUTI	ELISA	IDONEO	82/100		
URBANO	FRANCESCO	IDONEO	81/100		
MASSAROTTO	ALBERTO	IDONEO	80/100		
NAPODANO	LORENZO	IDONEO	79/100		
MILETO	ALMA	IDONEO	78/100		
CATALANO	ELENA	IDONEO	77/100		
LUCATELLO	DAVIDE	IDONEO	77/100		
ORSINI	LORENZO	IDONEO	76/100		
CATTOGLIO	MARTA	IDONEO	75/100		
SANOU	PIERRE	IDONEO	75/100		
TOMEI	BEATRICE	IDONEO	75/100		
IUDICE	CATERINA ALMA	IDONEO	75/100		

**Ufficio Formazione per la Ricerca**

Responsabile dell'area: Sandra Salvador

Responsabile del procedimento: Sandra Salvador

Compilatore del procedimento: Raffaella Medeot



Cognome	Nome	Idoneità	Punteggio	Ammesso al corso	Tipologia posto
BAROZZI	LETIZIA	IDONEO	74/100		
BENEDETTINI	CHIARA	IDONEO	74/100		
VERDE	ROBERTA	IDONEO	74/100		
DE PASQUALE	MASSIMO	IDONEO	73/100		
LEONARDUZZI	ANGELA	IDONEO	72/100		
ARRIGONI	MARCO	IDONEO	72/100		
SANZI	MARTINA	IDONEO	72/100		
STAFFERINI	ELISA	IDONEO	71/100		

**Ufficio Formazione per la Ricerca**

Responsabile dell'area: Sandra Salvador

Responsabile del procedimento: Sandra Salvador

Compilatore del procedimento: Raffaella Medeot