

Informazioni personali

Cognome(i)/Nome(i) **Sclippa Pier Giorgio**
Indirizzo(i) Università degli studi di Udine – Biblioteca Medica – via Colugna, 44 – 33100 Udine
Telefono(i) 0432494859
E-mail piergiorgio.sclippa@uniud.it
Cittadinanza Italiana

Data di nascita e luogo di nascita 9 ottobre 1961 – San Vito al Tagliamento (PN)

Sesso M

Esperienza professionale

Date Dal 15 febbraio 1991 –

Lavoro o posizione ricoperti Direttore tecnico della Biblioteca Medica dal 1.5.2011
Direttore tecnico del Centro interdipartimentale di servizi bibliotecari di studi umanistici dal 1.1.2005 al 30.4.2011
Direttore tecnico del Centro interdipartimentale di servizi bibliotecari di Filologia, linguistica e letteratura dal 1.3.2004 al 31.12.2004
Coordinatore vicario del Centro Bibliotecario di Ateneo dal 2000 al 2002 (Coordinatore generale f.f. nel 2002)
Direttore tecnico del Centro interdipartimentale di servizi bibliotecari di Storia dal 1995 al 1999
Responsabile della Biblioteca dell'Istituto di Storia da ottobre 1992 al 1995
Capo centro stampa dal 15 febbraio 1991 a settembre 1992

Principali attività e responsabilità Capo centro stampa dell'Ateneo, Coordinamento del Sistema Bibliotecario di Ateneo (Coordinamento della formazione e dell'aggiornamento del personale del Sistema Bibliotecario, coordinamento dei nuclei bibliografici di Gorizia e Pordenone, responsabile monitoraggio del Sistema Bibliotecario e della gestione conto terzi del Sistema Bibliotecario), Direzione tecnica di varie biblioteche; Componente di Gruppo di lavoro (Riorganizzazione e sviluppo del Centro Bibliotecario di Ateneo, 1999 / Introduzione dell'€uro, 2002), Componente di Commissioni di concorso per l'area delle biblioteche, Responsabile della progettazione e della formazione generale e specialistica nell'ambito del Servizio civile nazionale

Nome e indirizzo del datore di lavoro Università degli studi di Udine

Tipo di attività o settore Ente pubblico

Date 1 settembre 2002 – 31 maggio 2004

Lavoro o posizione ricoperti Direttore
Principali attività e responsabilità Direzione della Società Filologica Friulana

Nome e indirizzo del datore di lavoro Società Filologica Friulana

Tipo di attività o settore Ente privato

Istruzione e formazione

Titolo di studio e date | Laurea in Conservazione dei beni culturali, indirizzo archivistico librario, 1989 - Università degli studi di Udine – Udine

Altri titoli di studio e professionali

Master in Gestione e direzione di biblioteca, 1995 - Università cattolica del Sacro Cuore – Milano

Capacità e competenze relazionali

Buone capacità relazionali e comunicative acquisite grazie a formazione e aggiornamento specifico e a esperienze lavorative in contesti dinamici, in continua evoluzione sia per le tecniche che per gli strumenti adottati. Esperienze anche esterne, in settori diversi, hanno consolidato le capacità acquisite e rafforzato la naturale propensione al lavoro di squadra, consentendo di puntare alla valorizzazione di ogni collaboratore.

Capacità e competenze organizzative

Buona capacità di gestione delle risorse e di organizzazione del lavoro con particolare attenzione all'innovazione. Esperienze di direzione di strutture, coordinamento e amministrazione di personale, di responsabile di unità organizzativa, di progetto, di servizio, di formatore. Forte orientamento al risultato, assunzione di responsabilità, gestione delle priorità, coordinamento con altre strutture/uffici. Facilità di adattamento in nuovi contesti lavorativi.

Capacità e competenze tecniche

Buona capacità di utilizzo del PC e dei principali applicativi di office automation, uso di internet e posta elettronica. Conoscenza e utilizzo di software specifici (Es. Aleph).

Capacità e competenze specialistiche

Docente in numerosi corsi di formazione e aggiornamento per operatori dei beni culturali (CRAF - Centro di ricerca e archiviazione della fotografia / IAL Friuli Venezia Giulia / Servizio Civica Biblioteca di Udine).

Ha collaborato con Istituzioni ed Enti in numerosi progetti innovativi di conservazione e valorizzazione dei beni culturali. Tra i più recenti:

- Supervisione scientifica al Progetto di catalogazione del Fondo archivistico Pasolini (Centro studi Pier Paolo Pasolini).

- Curatela bibliografica della "Rassegna bibliografica friulana" e consulenza bibliografica al progetto "Biblioteche furlane virtuâl" (Biblioteca civica "Vincenzo Joppi").

- Ideazione, programmazione, direzione e coordinamento delle iniziative di catalogazione e valorizzazione del Fondo fotografico Ugo Pellis (Società filologica friulana).

- Referenza tecnica del lavoro di riordinamento, catalogazione e valorizzazione del fondo bibliografico del sen. Tiziano Tessitori (Università degli studi di Udine – Biblioteca civica di Sedegliano).

Ulteriori competenze e incarichi

Componente della Conferenza regionale dei sistemi bibliotecari della Regione Friuli Venezia Giulia dal 2007.

Iscritto dal 1998 all'Albo professionale italiano dei bibliotecari.

Componente del Comitato Esecutivo Regionale dell'Associazione Italiana Biblioteche, Sezione Friuli Venezia Giulia nel periodo 1994-1997.

Iscritto dal 1990 all'Albo professionale dei giornalisti pubblicisti. Ha diretto diversi periodici culturali e informativi.

Madrelingua Italiano

Altra lingua Inglese

Capacità di lettura Buona

Capacità di scrittura Scolastica

Capacità di espressione orale Scolastica

Pubblicazioni (Bibliografia e Biblioteconomia)

Rassegne di bibliografie furlane pal 2007, [Direzione Pier Giorgio Sclipa, Romano Vecchiet, Federico Vicario], Udin, Societât filologjiche furlane, 2009. Contiene: Pier Giorgio Sclipa, *Biblioteche furlane virtuâl. Par un projet di Bibliografie furlane*, p. 15-17.

Pier Giorgio Sclipa, *Il Cadore nelle riviste della Società Filologica Friulana*, in *Dolomites*. 86. Congrès. Plêf, 20.IX.2009, par cure di Pier Carlo Begotti e Ernesto Majoni, Udin, Societât Filologjiche Furlane, 2009, p. 423-428.

Tesori della Società filologica friulana, a cura di Paolo Pastres, Pier Giorgio Sclipa, Udine, Società filologica friulana, 2008. ISBN 978-88-7636-093-0. Contiene: Pier Giorgio Sclipa, *Il progetto di conservazione, tutela e valorizzazione dei beni culturali della Società filologica friulana*, p. 7-8.

Pier Giorgio Sclipa, *Bibliografia di Carlo Guido Mor*, in *Carlo Guido Mor e la storiografia giuridico-istituzionale italiana del Novecento*, a cura di Bruno Figliuolo, Udine, Forum, 2003, p. 139-180, ISBN 88-8420-172-1.

Pier Giorgio Sclipa, *Fotocopie in biblioteca. Cambia la normativa sul diritto d'autore*, in «Notiziario dell'Università di Udine», n.s., a. 16, n. 3 (settembre 2000), p. 66-67.

Pier Giorgio Sclipa, *Biblioteche delle Università. Il Rapporto preliminare del gruppo di ricerca del Murst*, in «Notiziario dell'Università di Udine», n.s., a. 15, n. 2 (giugno 1999), p. 38.

Pier Giorgio Sclipa, *Le biblioteche regionali su Internet. Il prossimo passo è il Meta-Opac*, in «Notiziario dell'Università di Udine», n.s., a. 14, n. 3 (settembre 1998), p. 51.

Pier Giorgio Sclipa, *Prestito librario. Da Udine un'ipotesi di lavoro*, in «Notiziario dell'Università di Udine», n.s., a. 13, n. 2 (giugno 1997), p. 60.

Pier Giorgio Sclipa, *La Biblioteca Altan*, in *Nel Friuli del Settecento: biblioteche, accademie e libri*, a cura di Ugo Rozzo, Tavagnacco, Arti Grafiche Friulane, 1996, 2. parte, p. 23-27.

Saggi in memoria di Maria L'Abbate Widmann, a cura di Romano Vecchiet e Pier Giorgio Sclipa, Udine, AIB Sezione Friuli-Venezia Giulia, 1995, 199 p. Contiene: Pier Giorgio Sclipa, *Centri interdipartimentali di servizi bibliotecari. Riflessioni su un modello organizzativo*, p. 153-159.

Altre Pubblicazioni

Pier Giorgio Sclipa, *Di libro in libro. Per una bibliografia di Pier Paolo Pasolini*, in *Pier Paolo Pasolini. Dai campi del Friuli*. Mostra documentaria, rassegne cinematografiche e teatrali, convegni di studi, incontri e dibattiti, Villa Manin di Passariano 26 agosto - 10 dicembre 1995, Regione autonoma Friuli - Venezia Giulia - Provincia di Pordenone, Pordenone, Savioprint, 1995, p. 12-16.

Bibliografia dell'Abbazia benedettina di Santa Maria in Sylvis di Sesto al Reghena, di Giovanni Sigalotti, a cura di Gianni Bortolussi e Pier Giorgio Sclipa, Udine, Associazione Italiana Biblioteche, Sezione Friuli-Venezia Giulia, 1993, 128 p.

La meglio gioventù. Fumetto. Testi Flavio Massarutto, disegni Davide Pascutti, Dimitri Fogolin, nota storica di Pier Giorgio Sclipa, Udine, Società filologica friulana - San Vito al Tagliamento, SOMSI, 2012.

Pier Giorgio Sclipa, *Fonti per la storia e la letteratura sui garibaldini friulani studenti all'Università di Padova*, in «La Loggia», Pordenone, Propordenone, 14 (2011), p. .

San Vît, par cure di Pier Carlo Begotti e Pier Giorgio Sclipa, Udine, Societât filologjiche furlane, 2010. ISBN 978-88-7636-131-9. Contiene: Pier Giorgio Sclipa, *Note per la storia di San Vito*, p. 489-522.

Pier Giorgio Sclipa, *La beata Antonia Mesina da Orgosolo nel Fondo fotografico Ugo Pellis*, in «Sot la nape», 61, 2 (aprile-giugno 2009), p. 100-105.

Ugo Pellis 1882-1943. Il Friuli nelle immagini, Catalogo della mostra, Villa Manin di Passariano, 24 aprile-7 giugno 2009, a cura di Alvis Rampini, Pier Giorgio Sclipa, Udine, Società filologica friulana – Istituto regionale di promozione e animazione culturale, 2009, ISBN 978-88-7636-112-8. Contiene: Pier Giorgio Sclipa, *Il Fondo fotografico Ugo Pellis*, p. 45-51.

Pier Giorgio Sclipa, *Come il diario di viaggio in Terra Santa di Niccolò da Poggibonsi si è trasformato nella guida per i pellegrini di Noè Bianco*, in «Atti dell'Accademia San Marco di Pordenone», 9 (2007), p. 79-98.

Michele da Rabatta, Morando di Porcia, *Iter Sancti Sepulcri*, a cura di Pier Carlo Begotti e Pier Giorgio Sclipa, presentazione di Ennio Concina, Pordenone, Propordenone, Accademia San Marco, 2007.

Arti e società in Friuli al tempo di Bartolomeo Cordans, a cura di Maurizio D'Arcano Grattoni, Udine, Forum, 2007. Contiene: Pier Giorgio Sclipa, *Viaggi e viaggiatori nel Friuli del Settecento*, p. 137-144.

Pier Giorgio Sclipa, *La frana di Borta nei documenti e nella letteratura del Sei-Settecento*, in *Enemonç Preon Raviei Socleif*. 82. Congrès. Enemonç, 25 di setembar 2005, metût adun da Giorgio Ferigo, fotos di cuvertina e midâi di Ulderica Da Pozzo, Udine, Societât Filologjiche Furlane, 2005, p. 305-310.

Pier Giorgio Sclipa, *Delitti e politica a San Daniele e San Vito nel 1624*, in *San Denêl, otantesin prin Congrès, San Denêl, 26 di setembar 2004*, a cura di Carlo Venuti e Federico Vicario, Udine, Societât filologjiche furlane, 2004, v. 1, p. 521-524.

Pier Giorgio Sclipa, *La Pia Casa*, in *Madonna di Cordovado*, a cura di Paolo Goi, Cordovado, Comune di Cordovado, 2002, p. 101-114.

Pier Giorgio Sclipa, *Cordovado ne «L'Amico del contadino»*, in *Cordovât*, a cura di Pier Carlo Begotti, Udine, Società Filologica Friulana, 2002, p. 147-159. ISBN 88-7636-007-7

Pier Giorgio Sclipa, *Il viaggio nel Settecento friulano*, in «Atti dell'Accademia San Marco di Pordenone», 2/3 (2000-2001), p. 129-142.

Rinaldo de Renaldis, *Memorie del Viaggio in Italia (1779-1780)*, a cura di Pier Giorgio Sclipa, Pordenone, Propordenone, 2000, 222 p.

Pier Giorgio Sclipa, *L'opera di Anton Lazzaro Moro nella cultura italiana ed europea del Settecento*, in *I rapporti dei friulani con l'Italia e con l'Europa nell'epoca veneta. Atti del Convegno internazionale, Castello di Colloredo di Monte Albano, 6-7 ottobre 2000*, Padova, Cleup, 2000, p. 159-168.

Pier Giorgio Sclipa, *Il Sanvitese. Terra di Patriarchi, Vescovi e Abbati*, in «Le Tre Venezie. Testata giornalistica monografica di arte, storia, cultura, economia», a. V, n. 5 (1998), *San Vito e le terre del Tagliamento*, p. 32-33.

Pier Giorgio Sclipa, *Il Tagliamento dalla Storia di Plinio alla Poesia di Pasolini*, in *Il Tagliamento a San Vito. Note storico-naturalistiche*, a cura di Roberto Petracco, San Vito al Tagliamento, Comune di San Vito al Tagliamento, [1997], p. 4-7.

La Rosa erosa. Studi su una comunità tra le acque, a cura di Pier Giorgio Sclipa, San Vito al Tagliamento, Ellerani, 1997, 159 p. Contiene: Pier Giorgio Sclipa, *Di terra, di acqua ovvero di Rosa e della sua gente*, p. 29-71.

Pier Giorgio Sclipa, *Da Girolamo a Jacopo Ortis. Nascita di un personaggio foscoliano*, in *1797 Napoleone e Campoformido. Armì, diplomazia e società in una regione d'Europa*, a cura di Giuseppe Bergamini, Milano, Electa, 1997, p. 189-191, ISBN 88-435-6266-5.

Pier Giorgio Sclipa, *La Patria del Friuli nel Grand Tour del Settecento*, in *Splendori di una Dinastia. L'eredità europea dei Manin e dei Dolfin*, a cura di Gilberto Ganzer, Milano, Electa, 1996, p. 72-74.

Pier Giorgio Sclipa, *Addenda al carteggio di Anton Lazzaro Moro: dieci lettere inedite a Federico Altan*, in *Memor fui dierum antiquorum. Studi in memoria di Luigi De Biasio*, a cura di Pier Cesare Ioly Zorattini, Attilio Mauro Caproni, Udine, Campanotto, 1995, p. 327-336.

Pier Giorgio Sclipa, *Muina di Ovaro nelle Lettere di un cagnello di spirito (1779)*, in *In Guart. Anime e contrade della Pieve di Gorto*, a cura di Manlio Michelutti, Udine, Società Filologica Friulana, 1994, p. 497-502.

Pier Giorgio Sclipa, *Viaggiare nel tempo in Friuli*, in «Il Territorio. Rivista quadrimestrale di storia, memoria, cultura, fotografia, ambiente», N.s., a. 17, n. 2 (ottobre 1994), p. 49-52.

Asolino Azzano. La memoria del Genocidio 1943-'45, a cura di Loris Cordenos, Pier Giorgio Sclipa, San Vito al Tagliamento, Arci Cral, 1994.

Pier Giorgio Sclipa, *I registri battesimali, 1566-1575: analisi di una fonte*, in *San Marco di Pordenone*, a cura di Paolo Goi, Fiume Veneto, Geap, 1993, p. 677-703.

Pier Giorgio Sclipa, *Fonti per la storia di Gaio e Baseglia: la "Raccolta di bergamine" di Pietro Astolfi*, in *Leggere un ambiente. Gaio e Baseglia*, Gaio e Baseglia di Spilimbergo, Associazione culturale ricreativa sportiva I due campanili, 1992, p. 109-139.

Pier Giorgio Sclipa, *Girolamo Ortis e Ugo Foscolo. Letteratura e cronaca di un suicidio, in *Às int e cjere. Il territorio dell'antica Pieve d'Asio**, a cura di Manlio Michelutti, Udine, Società Filologica Friulana, 1992, p. 613-622.

Loris Cordenos – Pier Giorgio Sclipa, *Prodolone. Un futuro alla tradizione*, consulente storico Giuseppe Jop, fotografia e riprese Fabio Cordenos, montaggio Irene Rubini, regia Loris Cordenos. - Pordenone : Videa, 1991, videoregistrazione, 1 VHS (26 min.)

Paolo Zampese - Pier Giorgio Sclipa, *La Pia Casa del Santuario della Beata Vergine di Cordovado*, San Vito al Tagliamento, Cises, 1990, 41 p. Contiene: *Documenti*, a cura di Pier Giorgio Sclipa, p. 27-38.

Quale identità per il Friuli occidentale? Atti del Convegno, Valvasone 13 gennaio 1990, a cura di Giuseppe Mariuz e Pier Giorgio Sclipa, Udine, Centro studi e progettazioni culturali Pier Paolo Pasolini, 1990. Contiene: Pier Giorgio Sclipa, *Il Friuli occidentale tra il Trattato di Campoformido ed il Congresso di Vienna*, p. 43-53.

Pier Giorgio Sclipa, *Centro storico, Sobborghi, Frazioni, Museo della Vita contadina, Nota bibliografica*, in *San Vito. Guida*, San Vito al Tagliamento, Comune di San Vito al Tagliamento, 1989, p. 20-21, 35-40, 48.

Pier Giorgio Sclipa, *Civiltà sul Noncello*, in «Sot la nape», 41, 2-3 (settembre 1989), p. 113-116.

Anton Lazzaro Moro. Epistolario con bibliografia critica, catalogo dei manoscritti e tre opere inedite, a cura di Pier Giorgio Sclipa, Pordenone, Geap, 1987, 191 p.

Pier Giorgio Sclipa, *Terra di lavoro. Ligugnana Pradis Cason Braida Bottari Cragnutto*, Pordenone, Geap, 1987.

Mostre Ha curato le seguenti mostre:

“Ugo Pellis 1882-1943. Il Friuli nelle immagini”, Villa Manin di Passariano 23 aprile - 7 giugno 2009” organizzata a Passariano (Codroipo) dalla Società filologica friulana e dall'Istituto regionale di promozione e animazione culturale nel 2009 (con Alvisè Rampini).

“Pier Paolo Pasolini. Dai campi del Friuli. Mostra documentaria, rassegne cinematografiche e teatrali, convegni di studi, incontri e dibattiti, Villa Manin di Passariano 26 agosto - 10 dicembre 1995” organizzata a Passariano (Codroipo) dalla Regione autonoma Friuli - Venezia Giulia e dalla Provincia di Pordenone nel 1995.

Patente B

Quanto sopra viene dichiarato dal sottoscritto consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci.

Udine, 23 settembre 2013