



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI UDINE**
hic sunt futura

**DECRETO
RETTORALE**

Numero, data e protocollo della registrazione.

OGGETTO: Costituzione Commissione giudicatrice della procedura selettiva di chiamata per un posto di professore ordinario - settore concorsuale 10/C1 TEATRO, MUSICA, CINEMA, TELEVISIONE E MEDIA AUDIOVISIVI presso il Dipartimento di Lingue e Letterature, comunicazione, formazione e società, ai sensi art. 18, comma 1, della Legge 30/12/2010, n. 240

IL RETTORE

VISTA la legge 30/12/2010, n. 240, e successive modifiche e integrazioni, ed in particolare l'articolo 18;

VISTO il Regolamento per la disciplina della chiamata dei professori ordinari e associati, emanato con D.R. n. 350 del 26/06/2020, ed in particolare l'art. 3 "Commissione giudicatrice";

VISTO il D.R. n. 1227 del 14/12/2021 il cui avviso è stato pubblicato nella G.U. n. 3 IV serie speciale del 11/01/2022, con cui è stata indetta una procedura selettiva di chiamata per un posto di professore ordinario – settore concorsuale 10/C1 TEATRO, MUSICA, CINEMA, TELEVISIONE E MEDIA AUDIOVISIVI - profilo settore scientifico-disciplinare L-ART/07 Musicologia e storia della musica - Dipartimento di Lingue e Letterature, comunicazione, formazione e società ai sensi art. 18, comma 1, della Legge 30/12/2010, n. 240;

VISTA la delibera ANVUR n. 132 del 13.9.2016: individuazione criteri ai fini dell'art. 6, commi 7 e 8, della legge 240/2010;

PRESO ATTO dell'emergenza sanitaria causata dal virus COVID-19;

VALUTATA la necessità di disciplinare lo svolgimento dei lavori delle commissioni giudicatrici in modalità di teleconferenza;

VISTA la delibera del 02/03/2022 con cui il Consiglio del Dipartimento di Lingue e Letterature, comunicazione, formazione e società ha provveduto a proporre il componente designato e l'elenco dei componenti esterni individuati per il sorteggio della commissione giudicatrice e ad attestare per ciascuno il possesso dei requisiti previsti dalla normativa vigente;

PRESO ATTO che l'ufficio del Personale Accademico di questo Ateneo, il giorno 08/03/2022, ha proceduto alle operazioni di sorteggio dei due componenti nell'elenco dei componenti esterni individuati dal Consiglio di Dipartimento sopra citato, alla presenza della Dott.ssa Silvia De Liddo, responsabile del procedimento, utilizzando l'applicativo RANDOMIZER;

VISTO che le operazioni di sorteggio hanno dato il seguente esito: primo sorteggiato prof. Alberto Rizzuti, secondo sorteggiato prof.ssa Rosamaria Salvatore;

CONSIDERATA l'opportunità, nel pubblico interesse, di avviare la procedura di selezione,

DECRETA

1) La Commissione giudicatrice della procedura selettiva di chiamata per un posto di professore ordinario – settore concorsuale 10/C1 TEATRO, MUSICA, CINEMA, TELEVISIONE E MEDIA AUDIOVISIVI - Dipartimento di Lingue e Letterature, comunicazione, formazione e società, viene costituita come segue:

- Componente designato: Prof. PRIVITERA Massimo - professore ordinario presso UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PALERMO - settore concorsuale TEATRO, MUSICA, CINEMA, TELEVISIONE E MEDIA AUDIOVISIVI 10/C1 - settore scientifico-disciplinare L-ART/07 Musicologia e storia della musica



- Componente sorteggiato: Prof. RIZZUTI Alberto - professore ordinario presso UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TORINO - settore concorsuale TEATRO, MUSICA, CINEMA, TELEVISIONE E MEDIA AUDIOVISIVI 10/C1 - settore scientifico-disciplinare L-ART/07 Musicologia e storia della musica
 - Componente sorteggiato: Prof.ssa SALVATORE Rosamaria - professore ordinario presso UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PADOVA - settore concorsuale TEATRO, MUSICA, CINEMA, TELEVISIONE E MEDIA AUDIOVISIVI 10/C1 - settore scientifico-disciplinare L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione
- 2) Dalla data di pubblicazione del presente decreto all'Albo online di Ateneo decorre il termine di 30 giorni per la presentazione al Rettore, da parte dei candidati, di eventuali istanze di ricusazione per incompatibilità dei commissari. Qualora tutti i candidati dichiarino che non sussistono cause di ricusazione nei confronti dei commissari il termine scade anticipatamente.
- 3) Le modifiche allo stato giuridico intervenute successivamente alla nomina non incidono sulla qualità di commissario.
- 4) La commissione giudicatrice si riunisce in modalità telematica utilizzando idonei strumenti di connessione audio-video.

Il Rettore
prof. Roberto Pinton

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa