

Bando Erasmus+ Mobilità per Studio 2022/2023

CONCORSO n.8 per l' AREA UMANISTICA: LETTERE E BENI CULTURALI, DAMS, TURISMO

Si raccomanda di leggere attentamente il **Bando**, presente nelle premesse della pagina web "Bando Erasmus+ Studio", perchè le candidature scorrette e/o incomplete non saranno accolte.

Il candidato, ai fini della scelta dell'Università ospitante, deve rispettare l'area disciplinare, il livello di studio ammesso durante il soggiorno di studio Erasmus e i requisiti indicati nelle note segnalate a fianco di ciascun Ateneo straniero. Per avere informazioni sulla sede ospitante, l' offerta formativa, ed eventuali ulteriori requisiti, si prenda visione dell' Accordo Erasmus+ e del sito web dell' Università straniera all'indirizzo:

<http://www.uniud.it/it/didattica/area-servizi-studenti/servizi-studenti/opportunita-alleestero-/studiare-alleestero/erasmus-studio/informazioni-general/accordi-bilaterali-erasmus-mobilita-per-studio-1>

LEGENDA: Laurea triennale= undergraduate/bachelor; Laurea magistrale=postgraduate/master; lingua ins. 1= lingua d'insegnamento prioritaria; ling. ins. 2= lingua d'insegnamento secondaria e non necessariamente offerta per tutti i corsi.

Laddove sia richiesto il **COLLOQUIO**, il candidato deve obbligatoriamente sostenerlo prima di inoltrare la domanda su ESSE3, accordandosi con il docente referente.

codice area disciplinare (new ISCED)	area disciplinare	sede universitaria	codice Erasmus Università partner	Naz.	docente referente	numero posti	mesi per studente	livello di studio ammesso	conoscenza linguistica richiesta ed eventuali note
0222	History & Archeology	Universitaet Klagenfurt	A KLAGENF01	A	Magnani Stefano	3	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	tedesco B1 (lingua ins. 1) e/o inglese B2 (ling. ins. 2)
0219	Arts (History of Art)	Katholische Privatuniversitaet Linz	A LINZ11	A	Lanzarini Orietta	2	6	Tutti i livelli	tedesco B1 (lingua ins. 1) e/o inglese B1 (ling. ins. 2)
0211	Audio-Visual Techniques and Media Production (Film Studies)	Université Libre de Bruxelles	B BRUXEL04	B	Simone Venturini	1	6	Laurea Triennale Laurea Magistrale	francese B1; sede riservata a studenti iscritti alle cl. L-3 DAMS e LM-65 Scienze del patrimonio audiovisivo e dei nuovi media. Richiesto il COLLOQUIO con il docente referente
0222	History & Archeology	University of Cyprus	CY NICOSIA01	CY	Harris Neil	2	5	Tutti i livelli	greco B1 (lingua ins. 1) e/o inglese B2 (ling. ins. 2 solo per alcuni corsi)
0211	Audio-Visual Techniques and Media Production (Film Studies)	Masaryk University - Brno	CZ BRNO05	CZ	Pitassio Francesco	1	5	Tutti i livelli	inglese B2 certificato; sede offerta prioritariamente a studenti iscritti alle cl. L-3 DAMS e LM-65 Scienze del patrimonio audiovisivo e dei nuovi media. Richiesti un minimo di 20 CFU Erasmus per semestre. Richiesto il COLLOQUIO con il docente referente

codice area disciplinare (new ISCED)	area disciplinare	sede universitaria	codice Erasmus Università partner	Naz.	docente referente	numero posti	mesi per studente	livello di studio ammesso	conoscenza linguistica richiesta ed eventuali note
0211	Audio-Visual Techniques and Media Production (Film Studies)	Charles University of Prague - Faculty of Arts	CZ PRAHA07	CZ	Pitassio Francesco	1	6	Tutti i livelli	inglese B2; sede offerta prioritariamente a studenti iscritti alle cl. L-3 DAMS e LM-65 Scienze del patrimonio audiovisivo e dei nuovi media. Richiesto il COLLOQUIO con il docente referente
0223	Philosophy	University of Tübingen	D TUBINGE01	D	Lavecchia Salvatore	3	10	Tutti i livelli	tedesco B1 (lingua ins. 1) e/o inglese B1 (ling. ins. 2 per alcuni corsi)
0219	Arts (History of Art)	Universitaet Regensburg	D REGENSB01	D	Lanzarini Orietta	2	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	tedesco B2 (lingua ins. 1) e/o inglese B2 (ling. ins. 2)
0232	Literature & Linguistics (Classical Philology)	Bayerische Julius Maximilians Universitaet Würzburg	D WURZBUR01	D	Vendruscolo Fabio	2	10	Laurea Triennale Laurea Magistrale	tedesco B1 (lingua ins. 1) e/o inglese B1 (ling. ins. 2)
0211	Audio-Visual Techniques and Media Production (Film Studies)	Freie Universitaet Berlin	D BERLIN01	D	Comand Mariapia	1	10	Laurea Magistrale	tedesco B1; sede riservata a studenti iscritti alle cl. L-3 DAMS e LM-65 Scienze del patrimonio audiovisivo e dei nuovi media.
0232	Latin Philology (percorso filologico letterario)	Freie Universitaet Berlin	D BERLIN01	D	Delvigo Maria Luisa	2	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	tedesco B1. Richiesto COLLOQUIO con il docente referente.
0322	Library, Information & Archival Studies	Johannes Gutenberg Universitaet - Mainz	D MAINZ01	D	Harris Neil	1	6	Tutti i livelli	tedesco B1
0211	Audio-Visual Techniques and Media Production	Philipps Universitaet - Marburg - Faculty of German Studies & Arts	D MARBURG01	D	Pitassio Francesco	1	6	Tutti i livelli	tedesco B1 (lingua ins. 1) e/o inglese B1 (ling. ins. 2); sede offerta prioritariamente a studenti iscritti alle cl. L-3 DAMS e LM-65 Scienze del patrimonio audiovisivo e dei nuovi media. Richiesto il COLLOQUIO con il docente referente

codice area disciplinare (new ISCED)	area disciplinare	sede universitaria	codice Erasmus Università partner	Naz.	docente referente	numero posti	mesi per studente	livello di studio ammesso	conoscenza linguistica richiesta ed eventuali note
0219	Arts (History of Art)	Technische Univ. Dresden	D DRESDEN02	D	Lanzarini Orietta	2	10	Laurea Triennale Laurea Magistrale	tedesco B1
0222	History & Archeology	Muenster Universitaet	D MUENSTER01	D	Magnani Stefano	3	10	Laurea Triennale Laurea Magistrale	tedesco B1
0219	Arts (History of Art)	Ludwig Maximilians Universitaet - Munchen	D MUNCHEN01	D	Lanzarini Orietta	1	6	Tutti i livelli	tedesco B1
0222	History & Archeology	University of Oldenburg	D OLDENBU01	D	Magnani Stefano	2	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	tedesco B1 (lingua ins. 1) e/o inglese B2 (ling. ins. 2)
0219	Arts (History of Art)	Otto Friedrick Universitaet - Bamberg	D BAMBERG01	D	Trevisan Gianpaolo	2	6	Tutti i livelli	tedesco B1 (lingua ins. 1) e/o inglese B1 (ling. ins. 2). Per alcuni corsi è raccomandato il tedesco B2
022	Humanities	Konstanz Universitaet	D KONSTAN01	D	Contarini Silvia	2	6	Tutti i livelli	tedesco B2 certificato (lingua ins. 1), e/o inglese B1 certificato (lingua ins.2, corsi limitati ad alcuni insegnamenti). Entrambi i livelli devono essere certificati. Richiesto il COLLOQUIO con la docente referente
022	Humanities	Friedrich Alexander - Univrsitaet Erlangen-Nurnberg	D ERLANGE01	D	Contarini Silvia	2	5	Tutti i livelli	tedesco B1 (lingua ins. 1) e/o inglese B1 (ling. ins. 2). Richiesto il COLLOQUIO con la docente referente
0232	Literature & Linguistics (Classical Philology)	George August Universitaet - Goettingen	D GOTTING01	D	Azzarello Giuseppina	2	10	Laurea Triennale Laurea Magistrale	tedesco B1
0232	Literature & Linguistics (Classical Philology)	University of Rostock	D ROSTOCK01	D	Fucecchi Marco	2	6	Tutti i livelli	tedesco B1 (lingua ins. 1) e/o inglese B1 (ling. ins. 2)
0211	Audio-Visual Techniques and Media Production	Fachhochschule Potsdam	D POTSDAM03	D	Venturini Simone	5	6	Tutti i livelli	tedesco B2 (lingua ins. 1) e/o inglese B2 (ling. ins. 2); sede riservata a studenti iscritti alle cl. L-3 DAMS e LM-65 Scienze del patrimonio audiovisivo e dei nuovi media. Richiesto il COLLOQUIO con il docente referente

codice area disciplinare (new ISCED)	area disciplinare	sede universitaria	codice Erasmus Università partner	Naz.	docente referente	numero posti	mesi per studente	livello di studio ammesso	conoscenza linguistica richiesta ed eventuali note
0222	History & Archeology (Papyrology)	Trier Universitaet	D TRIER01	D	Azzarello Giuseppina	2	6	Laurea Triennale Laurea Magistrale	tedesco B1 (lingua ins. 1) e/o inglese B1 (ling. ins. 2); sede riservata a studenti della Laurea Triennale in Lettere, della Magistrale in Scienze dell'Antichità, Filologia, Storia, Letterature; a studenti del dottorato in Scienze dell'Antichità
0223; 0232	Philosophy; Classical Philology	Universidad de Granada	E GRANADA01	E	Vendruscolo Fabio	2	9	Laurea Triennale	spagnolo B1
0232	Literature & Linguistics (Classical Philology)	Universidad de Barcelona	E BARCELO01	E	Delvigo Maria Luisa	2	10	Laurea Magistrale	spagnolo/inglese B2 e/o catalano A2 . Richiesto COLLOQUIO con il docente referente.
0223	Philosophy & Ethics	Universidad de Oviedo	E OVIEDO01	E	Colombi Emanuela	1	6	Laurea Triennale	spagnolo B1
0222	History & Archeology	Universidad de Cadiz	E CADIZ01	E	Vendruscolo Fabio	1	6	Laurea Triennale	spagnolo B1
0219	Arts (History of Art)	Universidad de Murcia	E MURCIA01	E	Lanzarini Orietta	1	10	Tutti i livelli	spagnolo A2
0219	Arts (History of Art)	Universidad Complutense de Madrid	E MADRID03	E	Lanzarini Orietta	3	9	Tutti i livelli	spagnolo B1 ; spagnolo C1 (corsi della laurea magistrale). Richiesto certificato linguistico. Sede riservata prioritariamente agli studenti del CdL triennale in Beni Culturali e del CdL magistrale in Storia dell'arte e conservazione dei beni storico-artistici
0220	Humanities	Universitat de Lleida	E LLEIDA01	E	Harris Neil	2	9	Tutti i livelli	spagnolo B1

codice area disciplinare (new ISCED)	area disciplinare	sede universitaria	codice Erasmus Università partner	Naz.	docente referente	numero posti	mesi per studente	livello di studio ammesso	conoscenza linguistica richiesta ed eventuali note
0322	Library, Information & Archival Studies	Universidad Complutense de Madrid - A	E MADRID03	E	Harris Neil	1	3	Laurea Triennale Laurea Magistrale	spagnolo B1 ; spagnolo C1 (corsi della laurea magistrale). Richiesto certificato linguistico. Sede riservata a coloro che intendono seguire corsi di Library, Information & Archival Studies
0322	Library, Information & Archival Studies	Universidad Complutense de Madrid - B	E MADRID03	E	Harris Neil	1	6	Dottorato	spagnolo C1 , richiesto certificato linguistico
0232	Literature & Linguistics (Classical Philology)	Universidad de Murcia A	E MURCIA01	E	Delvigo Maria Luisa	2	5	Laurea Triennale	spagnolo B1 (ling. ins. 1); inglese B1 (ling. ins. 2; solo alcuni corsi). Richiesto COLLOQUIO con il docente referente.
0219	Arts (History of Art)	Universidad Pablo Olavide de Sevilla	E SEVILLA03	E	Lanzarini Orietta	3	6	Laurea Magistrale	spagnolo B1
0220	Humanities	Universidad Pablo Olavide de Sevilla - A	E SEVILLA03	E	Lanzarini Orietta	2	10	Laurea Triennale	spagnolo B1
023	Humanities	Université Grenoble Alpes	F GRENOBLE51	F	Contarini Silvia	2	6	Tutti i livelli	francese B2. Richiesto il COLLOQUIO con la docente referente
0211	Audio-Visual Techniques and Media Production (Film Studies)	Université Lumière - A - Lyon 2	F LYON02	F	Saba Cosetta	2	9	Laurea Triennale Laurea Magistrale	francese B1; sede riservata a studenti iscritti alle cl. L-3 DAMS e LM-65 Scienze del patrimonio audiovisivo e dei nuovi media. Richiesto il COLLOQUIO con la docente referente
0219	Arts (History of Art)	Université Lumière - Lyon 2	F LYON02	F	Lanzarini Orietta	2	9	Laurea Triennale Laurea Magistrale	francese B1
0222	History & Archeology	Université Paris Ouest Nanterre La Defense	F PARIS10	F	Casella Laura	1	6	Tutti i livelli	francese B1 richiesto il certificato linguistico

codice area disciplinare (new ISCED)	area disciplinare	sede universitaria	codice Erasmus Università partner	Naz.	docente referente	numero posti	mesi per studente	livello di studio ammesso	conoscenza linguistica richiesta ed eventuali note
0211	Audio-Visual Techniques and Media Production (Film Studies)	Université de Paris	F PARIS482	F	Francesco Pitassio	2	9	Laurea Triennale Laurea Magistrale	francese B1; sede riservata a studenti iscritti alle cl. L-3 DAMS e LM-65 Scienze del patrimonio audiovisivo e dei nuovi media. Richiesto il COLLOQUIO con il docente referente
0211	Audio-Visual Techniques and Media Production (Photography, Cinematography, Communication)	Université Gustave Eiffel	F PARIS483	F	Comand Mariapia	2	10	Laurea Triennale Laurea Magistrale	francese B1; sede riservata a studenti iscritti alle cl. L-3 DAMS e LM-65 Scienze del patrimonio audiovisivo e dei nuovi media.
0322	Library, Information & Archival Studies	Université Gustave Eiffel B	F PARIS483	F	Harris Neil	2	10	Laurea Triennale Laurea Magistrale	francese B1
0220	Humanities	Université de Paris - Sorbonne	F PARIS468	F	Delvigo Maria Luisa	2	9	Laurea Triennale Laurea Magistrale	francese B2. Richiesto il COLLOQUIO con la docente referente
0220	Humanities	Univ. De Reims Champagne-Ardenne	F REIMS01	F	Harris Neil	1	9	Tutti i livelli	francese B1
0232	Literature & Linguistics (Classical Philology)	Université de Lille	F LILLE103	F	Fucecchi Marco	2	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	francese B2
0220	Humanities	Université F. Rabelais - Tours	F TOURS01	F	Contarini Silvia	1	6	Tutti i livelli	francese B2. Sede consigliata per ricerche tesi di Letteratura italiana contemporanea. Richiesto COLLOQUIO con la docente referente
0232	Literature and Linguistics	Université Paul Valéry-Montpellier	F MONTPEL03	F	Contarini Silvia	1	6	Tutti i livelli	francese B1. Richiesto il COLLOQUIO con la docente referente

codice area disciplinare (new ISCED)	area disciplinare	sede universitaria	codice Erasmus Università partner	Naz.	docente referente	numero posti	mesi per studente	livello di studio ammesso	conoscenza linguistica richiesta ed eventuali note
0232	Literature & Linguistics (Classical Philology)	Democritus University of Trace	G KOMOTIN01	G	Battistella Chiara	2	5	Tutti i livelli	greco B1 (lingua ins. 1) e/o inglese B2 (ling. ins. 2)
1015	Travel Tourism and Leisure	University of Rijeka	HR RIJEKA01	HR	Iamoni Marco	2	5	Laurea Triennale	inglese B2; sede riservata a studenti del C.d.L. in Scienze e Tecniche del Turismo Culturale
0232; 0223	Literature & Linguistics (Italian Philology and Classic Philology); Philosophy & Ethics	University of West Hungary - L-Sopron	HU SOPRON01	HU	Del Ben Andrea	1	3	Tutti i livelli	inglese e/o tedesco B1
0222	History & Archeology	Università Jozsef Attila Szeged - L	HU SZEGED01	HU	Del Ben Andrea	2	5	Tutti i livelli	inglese B1; alcuni corsi sono tenuti anche in italiano
322;312	Information Library Science; Sociology and Cultural Studies	University of Pécs	HU PECS01	HU	Harris Neil	4	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	inglese B2
0220	Humanities (Classics only)	Trinity College - Dublin	IRL DUBLIN01	IRL	Delvigo Maria Luisa	4	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	inglese B2 . Richiesto COLLOQUIO con il docente referente.
0211	Audio-Visual Techniques and Media Production (Film Studies)	University College Cork	IRL CORK01	IRL	Pitassio Francesco	1	10	Laurea Triennale	inglese B1; sede riservata a studenti iscritti alla cl. L-3 DAMS . Richiesto il COLLOQUIO con il docente referente

codice area disciplinare (new ISCED)	area disciplinare	sede universitaria	codice Erasmus Università partner	Naz.	docente referente	numero posti	mesi per studente	livello di studio ammesso	conoscenza linguistica richiesta ed eventuali note
0211	Audio-Visual Techniques and Media Production (Photography, Cinematography, Communication)	University of Malta	MT MALTA01	MT	Pitassio Francesco	2	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	inglese B2; sede offerta prioritariamente a studenti iscritti alle cl. L-3 DAMS e LM-65 Scienze del patrimonio audiovisivo e dei nuovi media. Richiesto il COLLOQUIO con il docente referente
1015	Travel Tourism and Leisure	University of Malta A	MT MALTA01	MT	Cadario Matteo	2	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	inglese B2; sede preferibilmente riservata a studenti del C.d.L. in Scienze e Tecniche del Turismo Culturale e del C.d.M. in Gestione del Turismo Culturale e degli Eventi
0211	Audio-Visual Techniques and Media Production (Photography, Cinematography, Communication)	University of Groningen	NL GRONING01	NL	Pitassio Francesco	2	6	Tutti i livelli	inglese B2 (richiesto certificato); sede offerta prioritariamente a studenti iscritti alle cl. L-3 DAMS e LM-65 Scienze del patrimonio audiovisivo e dei nuovi media. Richiesto il COLLOQUIO con il docente referente
0232	Literature & Linguistics (Classical Philology)	Universidade de Coimbra	P COIMBRA01	P	Vendruscolo Fabio	1	9	Laurea Triennale Laurea Magistrale	portoghese (lingua ins. 1) e/o inglese B1 (lingua ins. 2)
1015	Travel Tourism and Leisure	Instituto Politécnico de Coimbra	P COIMBRA02	P	Iamoni Marco	2	5	Laurea Triennale	portoghese B1; sede riservata a studenti del C.d.L. in Scienze e Tecniche del Turismo Culturale
0219	Arts (History of Art)	Uniwersytet Wroclawski	PL WROCLAW01	PL	Lanzarini Orietta	2	5	Tutti i livelli	inglese B1
0225	History	University of Gdansk	PL GDANSK01	PL	Magnani Stefano	2	9	Tutti i livelli	inglese B1
0219	Arts (History of Art)	Uniwersytet Jagiellonski - Krakow	PL KRAKOW01	PL	Lanzarini Orietta	1	9	Tutti i livelli	polacco B2 (lingua ins. 1) e/o inglese B2 (lingua ins. 2)

codice area disciplinare (new ISCED)	area disciplinare	sede universitaria	codice Erasmus Università partner	Naz.	docente referente	numero posti	mesi per studente	livello di studio ammesso	conoscenza linguistica richiesta ed eventuali note
0220; 0222	Humanities; History & Archeology	University of Rzeszow	PL RZESZOW02	PL	Magnani Stefano	3	10	Tutti i livelli	polacco (lingua ins. 1) e/o inglese B1 (lingua ins. 2)
0211	Audio-visual techniques and media production (photography, cinematography)	University Babes Bolyai of Cluj Napoca	RO CLUJNAP01	RO	Pitassio Francesco	1	6	Laurea Triennale Laurea Magistrale	inglese B2; sede offerta prioritariamente a studenti iscritti alle cl. L-3 DAMS e LM-65 Scienze del patrimonio audiovisivo e dei nuovi media. Richiesto il COLLOQUIO con il docente referente
0211	Audio-visual techniques and media production (photography, cinematography, communication)	Stockholm University	S STOCKH01	S	Pitassio Francesco	2	6	Laurea Triennale Laurea Magistrale	inglese B2; sede offerta prioritariamente a studenti iscritti alle cl. L-3 DAMS e LM-65 Scienze del patrimonio audiovisivo e dei nuovi media. Richiesto il COLLOQUIO con il docente referente
0211	Audio-visual techniques and media production (photography, cinematography, communication)	Academy of Performing Arts in Bratislava / Vysokà Skola Múzických Umeni	SK BRATISL05	SK	Pitassio Francesco	2	5	Tutti i livelli	inglese B2; sede offerta prioritariamente a studenti iscritti alle cl. L-3 DAMS e LM-65 Scienze del patrimonio audiovisivo e dei nuovi media. Richiesto il COLLOQUIO con il docente referente
0322	Library, Information & Archival Studies	University of Ljubljana	SI LJUBLJA01	SI	Harris Neil	1	5	Tutti i livelli	inglese B2
0222	History & Archeology	University of Ljubljana - A	SI LJUBLJA01	SI	Borgna Elisabetta	2	6	Tutti i livelli	inglese B2
0219	Arts (History of Art)	University of Ljubljana - B	SI LJUBLJA01	SI	Lanzarini Orietta	1	6	Tutti i livelli	inglese B2. Sede riservata agli studenti del CdL triennale in Beni Culturali e del CdL magistrale in Storia dell'arte e conservazione dei beni storico-artistici
1015	Travel Tourism and Leisure	University of Maribor	SI MARIBOR01	SI	Costantini Francesco	2	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	inglese B1