

**Allegato B1 (L20) ANNO ACCADEMICO 2014/2015**

**Quadro degli insegnamenti e delle altre attività formative**

Corso di laurea in SCIENZE E TECNOLOGIE MULTIMEDIALI

Curriculum unico

DM 270/2004, art. 12 c. 2 a

Tipologie attività formative		Ambiti disciplinari		Attività formative					
Denominazione	Tip.	N.	Denominazione	Insegnamento o modulo	SSD (1) afferenza insegnamento	CFU	CFU da ordinamento didattico		
base	a	1	Discipline linguistiche, semiotiche, informatiche	Lingua inglese	L-LIN/12	9			
				Lingua italiana	L-FIL-LET/12	6			
				Reti e tecniche per la comunicazione multimediale	INF/01	12			
				Informatica multimediale	INF/01	12			
				Laboratorio di dati e sistemi multimediali	INF/01	9			
				Creative Computing	INF/01	9			
		<b>Totale ambito</b>						<b>57</b>	<b>48&lt;&gt;65</b>
		2	Discipline sociali e metodologiche	Sociologia della comunicazione e della cultura	SPS/08	6			
		<b>Totale ambito</b>						<b>6</b>	<b>6&lt;&gt;15</b>
		<b>Totale attività di base</b>						<b>63</b>	<b>54&lt;&gt;80</b>
caratterizzanti	b	1	Metodologie, analisi e tecniche della comunicazione	Tecnologie multimediali e Laboratorio	ING-INF/05	9			
				Laboratorio di tecnologie audio-video interattive	ING-INF/05	9			
				Tecniche e linguaggi del cinema	L-ART/06	9			
				Laboratorio di ripresa e regia digitale	ING-INF/05	6			
				Forme e generi della televisione	SPS/08	6			
				<i>1 insegnamento a scelta tra:</i>		6			
				Teorie e tecniche della musica contemporanea	L-ART/07				
				Laboratorio di comunicazione musicale	L-ART/07				
		<b>Totale ambito</b>					<b>45</b>	<b>42&lt;&gt;60</b>	
		2	Scienze umane ed economico sociali	Psicologia del linguaggio e della comunicazione	M-PSI/01	6			
		<b>Totale ambito</b>					<b>6</b>	<b>6&lt;&gt;18</b>	
		3	Discipline giuridiche, storico politiche e filosofiche	Diritto dell'informazione e dei media	IUS/09	6			
		<b>Totale ambito</b>					<b>6</b>	<b>6&lt;&gt;18</b>	
<b>Totale attività caratterizzanti</b>						<b>57</b>	<b>54&lt;&gt;96</b>		
affini e integrative	c	1		Matematica e statistica	MAT/08	12			
				Laboratorio di realtà aumentata e segnali multimediali	INF/01	9			
				Laboratorio di montaggio digitale	INF/01	6			
<b>Totale affini e integrative</b>						<b>27</b>	<b>25&lt;&gt;60</b>		
a scelta studente	d					12			
<b>Totale a scelta studente</b>						<b>12</b>	<b>12&lt;&gt;18</b>		
prova finale e lingua straniera.	e	1	Prova finale			6	6<>15		
		2	Ulteriori conoscenze linguistiche			6	6<>12		
<b>Totale prova finale e lingua straniera</b>						<b>12</b>			
ulteriori attività formative (art.10, comma 5, lettera d)	f	1	Cultura d'impresa						
		2	Comunicazione						
		3	Tirocini formativi e di orientamento			9	6<>15		
		4	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro						
		5	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini						
<b>Totale altre attività formative</b>						<b>33</b>	<b>30&lt;&gt;60</b>		
<b>TOTALE GENERALE</b>						<b>180</b>			

**Allegato B1 (L31) ANNO ACCADEMICO 2014/2015**
**Quadro degli insegnamenti e delle altre attività formative**

Corso di laurea in SCIENZE E TECNOLOGIE MULTIMEDIALI

Curriculum unico

DM 270/2004, art. 12 c. 2 a

Tipologie attività formative		Ambiti disciplinari		Attività formative				
Denominazione	Tip.	N.	Denominazione	Insegnamento o modulo	SSD (1) afferenza insegnamento	CFU	CFU da ordinamento didattico	
base	a	1	Formazione matematico-fisica	Matematica e statistica	MAT/08	12		
				<b>Totale ambito</b>		<b>12</b>	<b>12&lt;&gt;18</b>	
		2	Formazione informatica di base	Informatica multimediale	INF/01	12		
				Laboratorio di dati e sistemi multimediali	INF/01	9		
				<b>Totale ambito</b>		<b>21</b>	<b>18&lt;&gt;30</b>	
<b>Totale attività di base</b>						<b>33</b>	<b>30&lt;&gt;48</b>	
caratterizzanti	b	1	Discipline informatiche	Reti e tecniche per la comunicazione multimediale	INF/01	12		
				Creative Computing	INF/01	9		
				Laboratorio di tecnologie audio-video interattive	ING-INF/05	9		
				Tecnologie multimediali e Laboratorio	ING-INF/05	9		
				Laboratorio di realtà aumentata e segnali multimediali	INF/01	9		
				Laboratorio di montaggio digitale	INF/01	6		
				Laboratorio di ripresa e regia digitale	ING-INF/05	6		
				<b>Totale ambito</b>		<b>60</b>	<b>60&lt;&gt;75</b>	
<b>Totale attività caratterizzanti</b>						<b>60</b>	<b>60&lt;&gt;75</b>	
affini e integrative	c	1	Attività affini o integrative	Lingua inglese	L-LIN/12	9		
				Lingua italiana	L-FIL-LET/12	6		
				Sociologia della comunicazione e della cultura	SPS/08	6		
				Forme e generi della televisione	SPS/08	6		
				Tecniche e linguaggi del cinema	L-ART/06	9		
				Psicologia del linguaggio e della comunicazione	M-PSI/01	6		
				Diritto dell'informazione e dei media	IUS/09	6		
				<i>l insegnamento a scelta tra:</i>			6	
				Teorie e tecniche della musica contemporanea	L-ART/07			
				Laboratorio di comunicazione musicale	L-ART/07			
<b>Totale affini e integrative</b>						<b>54</b>	<b>25&lt;&gt;60</b>	
a scelta studente	d					12		
<b>Totale a scelta studente</b>						<b>12</b>	<b>12&lt;&gt;18</b>	
prova finale e lingua	e	1	Prova finale			6	6<>15	
	e	2	Ulteriori conoscenze linguistiche			6	6<>12	
<b>Totale prova finale e lingua straniera</b>						<b>12</b>		
ulteriori attività formative (art.10, comma 5, lettera d)	f	1	Cultura d'impresa					
	f	2	Comunicazione					
	f	3	Tirocini formativi e di orientamento			9	6<>15	
	f	4	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro					
	f	5	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini					
<b>Totale altre attività formative</b>						<b>33</b>	<b>30&lt;&gt;60</b>	
<b>TOTALE GENERALE</b>						<b>180</b>		