

**Allegato B1 ANNO ACCADEMICO 2018/2019**
**Quadro degli insegnamenti e delle altre attività formative**

Corso di laurea in SCIENZE E TECNOLOGIE MULTIMEDIALI L-20

 Curriculum **Multimedia e industria digitale**

DM 270/2004, art. 12 c. 2 a

Tipologie attività formative		Ambiti disciplinari		Attività formative					
Denominazione	Tip.	N.	Denominazione	Insegnamento o modulo	SSD (1) afferenza insegnamento	CFU	CFU da ordinament o didattico		
base	a	1	Discipline linguistiche semiotiche informatiche	Lingua inglese	L-LIN/12	6			
				Lingua italiana	L-FIL-LET-12	6			
				Reti e tecniche per la comunicazione multimediale	INF-01	12			
				Informatica multimediale	INF-01	12			
				Laboratorio di dati e sistemi multimediali	INF-01	9			
				Creative Computing	INF/01	9			
		<b>Totale ambito</b>						<b>54</b>	<b>48&lt;&gt;65</b>
		2	Discipline sociali e metodologiche	Sociologia della comunicazione e della cultura	SPS/08	9			
		<b>Totale ambito</b>						<b>9</b>	<b>6&lt;&gt;15</b>
		<b>Totale attività di base</b>						<b>63</b>	<b>54&lt;&gt;80</b>
caratterizzanti	b	1	Metodologie, analisi e tecniche della comunicazione	Laboratorio di tecnologie Multimediali	ING/INF-05	9			
				Laboratorio di ripresa e regia digitale	ING/INF-05	9			
				Laboratorio di montaggio digitale	ING/INF-05	6			
				Musica negli audiovisivi	L-ART/07	6			
				Tecniche e linguaggi del cinema	L-ART/06	9			
				Forme e generi della televisione	SPS/08	6			
		<b>Totale ambito</b>						<b>45</b>	<b>42&lt;&gt;60</b>
		2	Scienze umane ed economico sociali	Teorie e tecniche dei media digitali	SPS/08	6			
		<b>Totale ambito</b>						<b>6</b>	<b>6&lt;&gt;18</b>
		3	Discipline giuridiche, storico politiche e filosofiche	Diritto dell'informazione e dei media		IUS/09	6		
								<b>Totale ambito</b>	
		<b>Totale attività caratterizzanti</b>						<b>57</b>	<b>54&lt;&gt;96</b>
		affini e integrative	c	1		Matematica e statistica	MAT-01	12	
						Laboratorio di realtà aumentata	INF-01	6	
Laboratorio di game programming	INF-01					9			
<b>Totale affini e integrative</b>						<b>27</b>			
a scelta studente	d					12			
<b>Totale a scelta studente</b>						<b>12</b>			
prova finale e lingua straniera.	e	1	Prova finale			6			
		2	Prova conoscenza II Lingua straniera			6			
<b>Totale prova finale e lingua straniera</b>						<b>12</b>			
ulteriori attività formative (art.10, comma 5, lettera d)	f	1							
		2							
		3	Tirocini formativi e di orientamento			9			
		4	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro						
		5	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini						
<b>Totale altre attività formative</b>						<b>9</b>			
<b>TOTALE GENERALE</b>						<b>180</b>			

**Allegato B1 ANNO ACCADEMICO 2018/2019**
**Quadro degli insegnamenti e delle altre attività formative**

Corso di laurea in SCIENZE E TECNOLOGIE MULTIMEDIALI L-31

Curriculum Multimedia e industria digitale

DM 270/2004, art. 12 c. 2 a

Tipologie attività		Ambiti		Attività formative			CFU da ordinamento didattico
Denominazione	Tip.	N.	Denominazione	Insegnamento o modulo	SSD (1) afferenza insegnamento	CFU	
base	a	1	Formazione matematico-fisica	Matematica e statistica	MAT-01	12	
				Totale ambito			12
		2	Formazione informatica di base	Informatica multimediale	INF-01	12	
				Laboratorio di dati e sistemi multimediali	INF-01	9	
				Totale ambito			21
<b>Totale attività di base</b>						<b>33</b>	<b>30&lt;&gt;48</b>
caratterizzanti	b	1	Discipline informatiche	Reti e tecniche per la comunicazione multimediale	INF-01	12	
				Creative Computing	INF/01	9	
				Laboratorio di game programming	INF-01	9	
				Laboratorio di tecnologie Multimediali	ING/INF-05	9	
				Laboratorio di realtà aumentata	INF-01	6	
				Laboratorio di montaggio digitale	ING/INF-05	6	
				Laboratorio di ripresa e regia digitale	ING/INF-05	9	
				Totale ambito			60
<b>Totale attività caratterizzanti</b>						<b>60</b>	<b>60&lt;&gt;75</b>
affini e integrative	c	1	Attività affini o integrative	Lingua inglese	L-LIN/12	6	
				Lingua italiana	L-FIL-LET-12	6	
				Sociologia della comunicazione e della cultura	SPS/08	9	
				Diritto dell'informazione e dei media	IUS/09	6	
				Teorie e tecniche dei media digitali	SPS/08	6	
				Musica negli audiovisivi	L-ART/07	6	
				Forme e generi della televisione	SPS/08	6	
				Tecniche e linguaggi del cinema	L-ART/06	9	
<b>Totale affini e integrative</b>						<b>54</b>	<b>25&lt;&gt;60</b>
a scelta studente	d					12	
<b>Totale a scelta studente</b>						<b>12</b>	<b>12&lt;&gt;18</b>
prova finale e lingua straniera.	e	1	Prova finale			6	6<>15
		2	Prova conoscenza II Lingua straniera			6	6<>12
<b>Totale prova finale e lingua straniera</b>						<b>12</b>	
ulteriori attività formative (art.10, comma 5, lettera d)	f	1					
		2					
		3	Tirocini formativi e di orientamento			9	6<>15
		4	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del				
		5	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati,				
<b>Totale altre attività formative</b>						<b>33</b>	<b>30&lt;&gt;60</b>
<b>TOTALE GENERALE</b>						<b>180</b>	

**Allegato B1 ANNO ACCADEMICO 2018/2019**
**Quadro degli insegnamenti e delle altre attività formative**

Corso di laurea in SCIENZE E TECNOLOGIE MULTIMEDIALI L-20

Curriculum Musica Digitale

DM 270/2004, art. 12 c. 2 a

Tipologie attività		Ambiti disciplinari		Attività formative			CFU da ordinamento o didattico	
Denominazione	Tip.	N.	Denominazione	Insegnamento o modulo	SSD (1) afferenza insegnamento	CFU		
base	a	1	Discipline linguistiche semiotiche informatiche	Lingua inglese	L-LIN/12	6		
				Lingua italiana	L-FIL-LET-12	6		
				Reti e tecniche per la comunicazione multimediale	INF-01	12		
				Informatica multimediale	INF-01	12		
				Laboratorio di dati e sistemi multimediali	INF-01	9		
				Creative Computing	INF/01	9		
				<b>Totale ambito</b>				
		2	Discipline sociali e metodologiche	Sociologia della comunicazione e della cultura	SPS/08	9		
		<b>Totale ambito</b>					<b>9</b>	<b>6&lt;&gt;15</b>
		<b>Totale attività di base</b>						<b>63</b>
caratterizzanti	b	1	Metodologie, analisi e tecniche della comunicazione	Laboratorio di tecnologie Multimediali	ING/INF-05	9		
				Laboratorio di ripresa e regia digitale	ING/INF-05	9		
				Laboratorio di montaggio digitale	ING/INF-05	6		
				<i>Teorie e tecniche della musica contemporanea e laboratorio di scritture musicali</i>	L-ART/07	9		
				<i>Musica elettronica</i>	L-ART/07	6		
				<b>Un insegnamento a scelta tra</b>		6		
				Musica negli audiovisivi	L-ART/07	6		
				Semiografia digitale della musica	L-ART-07	6		
		<b>Totale ambito</b>					<b>45</b>	<b>42&lt;&gt;60</b>
		2	Scienze umane ed economico sociali	Teorie e tecniche dei media digitali	SPS/08	6		
		<b>Totale ambito</b>					<b>6</b>	<b>6&lt;&gt;18</b>
		3	Discipline giuridiche, storico politiche e	Diritto dell'informazione e dei media	IUS/09	6		
		<b>Totale ambito</b>					<b>6</b>	<b>6&lt;&gt;18</b>
		<b>Totale attività caratterizzanti</b>						<b>57</b>
affini e integrative	c	1		Matematica e statistica	MAT-01	12		
				Laboratorio di realtà aumentata	INF-01	6		
				Laboratorio di game programming	INF-01	9		
<b>Totale affini e integrative</b>						<b>27</b>		
a scelta studente	d					12		
<b>Totale a scelta studente</b>						<b>12</b>		
prova finale e lingua straniera.	e	1	Prova finale			6		
		2	Prova conoscenza II Lingua straniera			6		
<b>Totale prova finale e lingua straniera</b>						<b>12</b>		
ulteriori attività formative (art.10, comma 5, lettera d)	f	1						
		2						
		3	Tirocini formativi e di orientamento			9		
		4	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro					
		5	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini					
<b>Totale altre attività formative</b>						<b>9</b>		
<b>TOTALE GENERALE</b>						<b>180</b>		

**Allegato B1 ANNO ACCADEMICO 2018/2019**
**Quadro degli insegnamenti e delle altre attività formative**

Corso di laurea in SCIENZE E TECNOLOGIE MULTIMEDIALI L-31

Curriculum Musica Digitale

DM 270/2004, art. 12 c. 2 a

Tipologie attività		Ambiti disciplinari		Attività formative			CFU da ordinamento didattico	
Denominazione	Tip.	N.	Denominazione	Insegnamento o modulo	SSD (1) afferenza insegnamento	CFU		
base	a	1	Formazione matematico-	Matematica e statistica	MAT-01	12		
				Totale ambito			12	12<>18
		2	Formazione informatica di base	Informatica multimediale	INF-01	12		
				Laboratorio di dati e sistemi multimediali	INF-01	9		
Totale ambito			21	18<>30				
<b>Totale attività di base</b>							<b>33</b>	<b>30&lt;&gt;48</b>
caratterizzanti	b	1	Discipline informatiche	Reti e tecniche per la comunicazione multimediale	INF-01	12		
				Creative Computing	INF/01	9		
				Laboratorio di game programming	INF-01	9		
				Laboratorio di tecnologie Multimediali	ING/INF-05	9		
				Laboratorio di realtà aumentata	INF-01	6		
				Laboratorio di montaggio digitale	ING/INF-05	6		
				Laboratorio di ripresa e regia digitale	ING/INF-05	9		
				Totale ambito			60	60<>75
<b>Totale attività caratterizzanti</b>							<b>60</b>	<b>60&lt;&gt;75</b>
affini e integrative	c	1	Attività affini o integrative	Lingua inglese	L-LIN/12	6		
				Lingua italiana	L-FIL-LET-12	6		
				Sociologia della comunicazione e della cultura	SPS/08	9		
				Diritto dell'informazione e dei media	IUS/09	6		
				Teorie e tecniche dei media digitali	SPS/08	6		
				Musica elettronica	L-ART/07	6		
				Teorie e tecniche della musica contemporanea e laboratorio di scritture musicali	L-ART/07	9		
				<b>Un insegnamento a scelta tra:</b>		6		
				Musica negli audiovisivi	L-ART/07	6		
Semiografia digitale della musica	L-ART-07	6						
<b>Totale affini e integrative</b>							<b>54</b>	<b>25&lt;&gt;60</b>
a scelta studente	d					12		
<b>Totale a scelta studente</b>							<b>12</b>	<b>12&lt;&gt;18</b>
prova finale e lingua straniera.	e	1	Prova finale			6	6<>15	
	e	2	Prova conoscenza II Lingua straniera			6	6<>12	
<b>Totale prova finale e lingua straniera</b>							<b>12</b>	
ulteriori attività formative (art.10, comma 5, lettera d)	f	1						
	f	2						
	f	3	Tirocini formativi e di orientamento			9	6<>15	
	f	4	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del					
	f	5	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati,					
<b>Totale altre attività formative</b>							<b>33</b>	<b>30&lt;&gt;60</b>
<b>TOTALE GENERALE</b>							<b>180</b>	