

## Quadro degli insegnamenti e delle altre attività formative

Corso di laurea in SCIENZE E TECNOLOGIE MULTIMEDIALI L-20

Curriculum Multimedia e industria digitale

DM 270/2004, art. 12 c. 2 a

Tipologie attività formative		Ambiti disciplinari		Attività formative					
Denominazione	Tip.	N.	Denominazione	Insegnamento o modulo	SSD (1) afferenza insegnamento	CFU	CFU da ordinamento didattico		
base	a	1	Discipline linguistiche semiotiche informatiche	Lingua Inglese	L-LIN/12	6			
				Lingua Italiana	L-FIL-LET-12	6			
				Reti e tecniche per la comunicazione multimediali	INF/01	12			
				Informatica multimediale	INF/01	12			
				Laboratorio di programmazione e sistemi multimediali	ING-INF/05	9			
				Laboratorio di ripresa e regia digitale	ING-INF/05	6			
				Creative Computing Lab	INF/01	9			
		Totale ambito						60	45<>75
		2	Discipline sociali e metodologiche	Sociologia della comunicazione	SPS/08	6			
		Totale ambito						6	6<>9
<b>Totale attività di base</b>						<b>66</b>	<b>51&lt;&gt;84</b>		
caratterizzanti	b	1	Metodologie, analisi e tecniche della comunicazione	Laboratorio di programmazione web	ING-INF/05	12			
				Laboratorio di montaggio digitale	ING-INF/05	6			
				Programmazione	ING-INF/05	9			
				Tecniche e linguaggi del cinema	L-ART/06	9			
				Comunicazione visuale	SPS/08	6			
		Totale ambito						42	42<>54
		2	Scienze umane ed economico sociali	Social media	SPS/08	6			
		Totale ambito						6	6<>9
		3	Discipline giuridiche, storico politiche e filosofiche	Diritto dell'informazione e dei media	IUS/09	6			
		Totale ambito						6	6<>9
<b>Totale attività caratterizzanti</b>						<b>54</b>	<b>54&lt;&gt;72</b>		
affini e integrative	c	1		Matematica e statistica	MAT/01	12			
				Laboratorio di realtà aumentata	INF/01	6			
				Laboratorio di game programming	INF/01	9			
<b>Totale affini e integrative</b>						<b>27</b>	<b>24&lt;&gt;42</b>		
a scelta studente	d					12			
<b>Totale a scelta studente</b>						<b>12</b>	<b>12&lt;&gt;18</b>		
prova finale e lingua straniera.	e	1	Prova finale			6	6<>15		
		2	Prova conoscenza II Lingua straniera			6	6<>12		
<b>Totale prova finale e lingua straniera</b>						<b>12</b>			
ulteriori attività formative (art.10, comma 5, lettera d)	f	1							
		2							
		3	Tirocini formativi e di orientamento			9	6<>15		
		4	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro						
		5	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini						
<b>Totale altre attività formative</b>						<b>33</b>	<b>30&lt;&gt;60</b>		
<b>TOTALE GENERALE</b>						<b>180</b>			

Tipologie attività formative		Ambiti disciplinari		Attività formative			
Denominazione	Tip.	N.	Denominazione	Insegnamento o modulo	SSD (1) afferenza insegnamento	CFU	CFU da ordinamento didattico
base	a	1	Formazione matematico-	Matematica e statistica	MAT/01	12	
				Totale ambito		12	12<>18
		2	Formazione informatica di base	Informatica multimediale	INF/01	12	
				Laboratorio di programmazione e sistemi multimediali	ING-INF/05	9	
				Totale ambito		21	18<>30
<b>Totale attività di base</b>						<b>33</b>	<b>30&lt;&gt;48</b>
caratterizzanti	b	1	Discipline informatiche	Reti e tecniche per la comunicazione multimediale	INF/01	12	
				Creative Computing Lab	INF/01	9	
				Laboratorio di game programming	INF/01	9	
				Laboratorio di programmazione web	ING-INF/05	12	
				Laboratorio di realtà aumentata	INF/01	6	
				Laboratorio di montaggio digitale	ING-INF/05	6	
				Programmazione	ING-INF/05	9	
				Laboratorio di ripresa e regia digitale	ING-INF/05	6	
				Totale ambito		69	60<>87
<b>Totale attività caratterizzanti</b>						<b>69</b>	<b>60&lt;&gt;87</b>
affini e integrative	c	1	Attività affini o integrative	Lingua Inglese	L-LIN/12	6	
				Lingua Italiana	L-FIL-LET-12	6	
				Sociologia della comunicazione	SPS/08	6	
				Diritto dell'informazione e dei media	IUS/09	6	
				Social media	SPS/08	6	
				Comunicazione visuale	SPS/08	6	
				Tecniche e linguaggi del cinema	L-ART/06	9	
<b>Totale affini e integrative</b>						<b>45</b>	<b>39&lt;&gt;63</b>
a scelta studente	d					12	
<b>Totale a scelta studente</b>						<b>12</b>	<b>12&lt;&gt;18</b>
prova finale e lingua straniera.	e	1	Prova finale			6	6<>15
	e	2	Prova conoscenza II Lingua straniera			6	6<>12
<b>Totale prova finale e lingua straniera</b>						<b>12</b>	
ulteriori attività formative (art.10, comma 5, lettera d)	f	1					
	f	2					
	f	3	Tirocini formativi e di orientamento			9	6<>15
	f	4	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro				
	f	5	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati,				
<b>Totale altre attività formative</b>						<b>33</b>	<b>30&lt;&gt;60</b>
<b>TOTALE GENERALE</b>						<b>180</b>	

**Allegato B1 ANNO ACCADEMICO 2021/2022**
**Quadro degli insegnamenti e delle altre attività formative**

Corso di laurea in SCIENZE E TECNOLOGIE MULTIMEDIALI L-20

Curriculum Musica Digitale

DM 270/2004, art. 12 c. 2 a

Tipologie attività formative		Ambiti disciplinari		Attività formative					
Denominazione	Tip.	N.	Denominazione	Insegnamento o modulo	SSD (1) afferenza insegnamento	CFU	CFU da ordinamento didattico		
base	a	1	Discipline linguistiche semiotiche informatiche	Lingua Inglese	L-LIN/12	6			
				Lingua Italiana	L-FIL-LET/12	6			
				Reti e tecniche per la comunicazione multimediale	INF/01	12			
				Informatica multimediale	INF/01	12			
				Laboratorio di ripresa e regia digitale	ING-INF/05	6			
				Creative computing Lab	INF/01	9			
		Totale ambito						51	45<>75
		2	Discipline sociali e metodologiche	Sociologia della comunicazione	SPS/08	6			
Totale ambito						6	6<>9		
<b>Totale attività di base</b>						<b>57</b>	<b>51&lt;&gt;84</b>		
caratterizzanti	b	1	Metodologie, analisi e tecniche della comunicazione	Laboratorio di programmazione web	ING-INF/05	12			
				Laboratorio di programmazione e sistemi multimediali	ING-INF/05	9			
				Laboratorio di montaggio digitale	ING/INF-05	6			
				Teorie e tecniche della musica contemporanea	L-ART/07	9			
				Musica elettronica e laboratorio di restauro audio	L-ART/07	6			
				<i>Un insegnamento a scelta tra</i>		6			
				Musica negli audiovisivi	L-ART/07	6			
				Semiografia digitale della musica	L-ART/07	6			
		Totale ambito						48	42<>54
				2	Scienze umane ed economico sociali	Social media	SPS/08	6	
Totale ambito						6	6<>9		
		3	Discipline giuridiche, storico politiche e filosofiche	Diritto dell'informazione e dei media	IUS/09	6			
Totale ambito						6	6<>9		
<b>Totale attività caratterizzanti</b>						<b>60</b>	<b>54&lt;&gt;72</b>		
affini e integrative	c	1		Matematica e statistica	MAT/01	12			
				Laboratorio di realtà aumentata	INF/01	6			
				Laboratorio di game programming	INF/01	9			
<b>Totale affini e integrative</b>						<b>27</b>	<b>24&lt;&gt;42</b>		
a scelta studente	d					15			
<b>Totale a scelta studente</b>						<b>15</b>	<b>12&lt;&gt;18</b>		
prova finale e lingua straniera.	e	1	Prova finale			6	6<>15		
	e	2	Prova conoscenza II Lingua straniera			6	6<>12		
<b>Totale prova finale e lingua straniera</b>						<b>12</b>			
ulteriori attività formative (art.10, comma 5, lettera d)	f	1							
	f	2							
	f	3	Tirocini formativi e di orientamento			9	6<>15		
	f	4	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro						
	f	5	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini						
<b>Totale altre attività formative</b>						<b>36</b>	<b>30&lt;&gt;60</b>		
<b>TOTALE GENERALE</b>						<b>180</b>			

**Allegato B1 ANNO ACCADEMICO 2021/2022**
**Quadro degli insegnamenti e delle altre attività formative**

Corso di laurea in SCIENZE E TECNOLOGIE MULTIMEDIALI L-31

Curriculum Musica Digitale

DM 270/2004, art. 12 c. 2 a

Tipologie attività formative		Ambiti disciplinari		Attività formative			
Denominazione	Tip.	N.	Denominazione	Insegnamento o modulo	SSD (1) afferenza insegnamento	CFU	CFU da ordinamento didattico
base	a	1	Formazione matematico-fisica	Matematica e statistica	MAT/01	12	
				Totale ambito			12
		2	Formazione informatica di base	Informatica multimediale	INF/01	12	
				Laboratorio di ripresa e regia digitale	ING-INF/05	6	
				Totale ambito			18
<b>Totale attività di base</b>				<b>30</b>	<b>30&lt;&gt;48</b>		
caratterizzanti	b	1	Discipline informatiche	Reti e tecniche per la comunicazione multimediale	INF/01	12	
				Creative computing Lab	INF/01	9	
				Laboratorio di game programming	INF/01	9	
				Laboratorio di programmazione web	ING-INF/05	12	
				Laboratorio di realtà aumentata	INF/01	6	
				Laboratorio di montaggio digitale	ING-INF/05	6	
				Laboratorio di programmazioni e sistemi multimediali	ING-INF/05	9	
				Totale ambito			63
<b>Totale attività caratterizzanti</b>				<b>63</b>	<b>60&lt;&gt;87</b>		
affini e integrative	c	1	Attività affini o integrative	Lingua Inglese	L-LIN/12	6	
				Lingua Italiana	L-FIL-LET/12	6	
				Sociologia della comunicazione	SPS/08	6	
				Diritto dell'informazione e dei media	IUS/09	6	
				Social media	SPS/08	6	
				Musica elettronica e laboratorio di restauro audio	L-ART/07	6	
				Teorie e tecniche della musica contemporanea	L-ART/07	9	
				<b>Un insegnamento a scelta tra:</b>		6	
				Musica negli audiovisivi	L-ART/07	6	
Semiografia digitale della musica	L-ART/07	6					
<b>Totale affini e integrative</b>				<b>51</b>	<b>39&lt;&gt;63</b>		
a scelta studente	d					15	
<b>Totale a scelta studente</b>				<b>15</b>	<b>12&lt;&gt;18</b>		
prova finale e lingua straniera.	e	1	Prova finale			6	6<>15
		2	Prova conoscenza II Lingua straniera			6	6<>12
<b>Totale prova finale e lingua straniera</b>				<b>12</b>			
ulteriori attività formative (art.10, comma 5, lettera d)	f	1					
		2					
		3	Tirocini formativi e di orientamento			9	6<>15
		4	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del				
		5	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati,				
<b>Totale altre attività formative</b>				<b>36</b>	<b>30&lt;&gt;60</b>		
<b>TOTALE GENERALE</b>				<b>180</b>			