

Quadro degli obiettivi formativi specifici degli insegnamenti e delle propedeuticità

Corso di Laurea magistrale in FILOSOFIA (LM 78)

Rau, art. 12, comma 2, lettera b

N.	Insegnamento	Settore SSD	Obiettivi formativi specifici	Propedeuticità obbligatorie
1	ERMENEUTICA FILOSOFICA (TS)	M-FIL/01	L'insegnamento si articola lungo due linee primarie: l'esercizio ermeneutico attraverso lettura e commento di testi; l'interpretazione di temi del pensiero moderno e contemporaneo.	
2	ESTETICA c.m. (UD)	M-FIL/04	L'insegnamento intende approfondire temi e problemi della riflessione sul bello nell'ambito della tradizione dell'estetica occidentale.	
3	FILOSOFIA DEL DIRITTO c.m. (TS)	IUS/20	L'insegnamento tratterà aspetti delle dimensioni ontologica, assiologica, deontologica o epistemologica del diritto, anche in riferimento alla teoria generale del diritto e dello Stato e agli aspetti filosofici della sociologia giuridica.	
4	FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO (TS)	M-FIL/05	L'insegnamento è dedicato alla discussione approfondita di problemi filosofici che coinvolgono la nozione di linguaggio o lo studio di fenomeni riguardanti il linguaggio, il significato, la comunicazione, l'interazione sociale in quanto mediata linguisticamente.	
5	FILOSOFIA MORALE c.m. (TS)	M-FIL/03	In genere si subordina la vita morale, ossia l'ordine pratico e morale, con le sue leggi e certezze, all'ordine speculativo o scientifico e alle norme del pensiero, oppure si sacrifica l'uno o l'altro dei due termini in un dualismo considerato irriducibile, come se l'uno non potesse avere l'ultima parola che escludendo l'altro. Occorre, invece, cercare una dialettica integrale, che non sacrifichi uno dei due aspetti, ma ne realizzi l'unità. In altri termini, alla logica costituita dal punto di vista dell'apophasis o dell'antiphasis, bisogna proporre una logica metodicamente costituita dal punto di vista della steresis. Questo è il compito della filosofia morale.	
6	FILOSOFIA POLITICA c.m. (UD)	SPS/01	Il corso offre una lettura filosofica della realtà politica e dell'esperienza ad essa relativa, anche presentando le principali proposte teoretiche discusse nella storia e nei dibattiti correnti.	
7	FILOSOFIA TEORETICA (TS)	M-FIL/01	L'insegnamento della disciplina affronta i temi e gli autori della filosofia attraverso il confronto critico sia con altre esperienze culturali sia con altri ambiti discorsivi, in un rapporto con la propria tradizione e con le differenti tematiche filosofiche specialistiche. L'insegnamento mira, da un lato, a mettere in luce la specificità dell'esperienza filosofica e, dall'altro, la sua posizione strategica nella interlocuzione con altri saperi e altri linguaggi, allo scopo di favorire l'apprendimento e l'approfondimento delle fondamentali istanze del pensiero critico.	
8	FILOSOFIE DEL NOVECENTO	M-FIL/01	L'insegnamento della disciplina, che si colloca nel settore di Filosofia teoretica, affronta i temi e gli autori del panorama filosofico dell'ultimo secolo attraverso il confronto critico sia con altre esperienze culturali sia con altri ambiti discorsivi, in un rapporto con la propria tradizione e con le differenti tematiche filosofiche specialistiche. L'insegnamento mira, da un lato, a mettere in luce la specificità dell'esperienza filosofica e, dall'altro, la sua posizione strategica nella interlocuzione con altri saperi e altri linguaggi, allo scopo di favorire l'apprendimento e l'approfondimento delle fondamentali istanze del pensiero critico.	

10	FILOSOFIE DELLA MUSICA (TS)	M-FIL/06	La musica costituisce un tema classico che attraversa il pensiero filosofico dalle origini ai giorni nostri. Il corso inizia con un'introduzione generale ai diversi approcci alla questione che si sono avvicinati nel corso dei secoli, concentrandosi sulla definizione dei problemi principali, delle linee generali di soluzione e illustrando la variabilità dei temi e dei linguaggi. Si procede poi alla parte monografica che esplora e approfondisce un testo o un insieme di testi classici alla luce della letteratura critica.	
11	LOGICA E FILOSOFIA DELLE SCIENZE SOCIALI (TS)	M-FIL/02	Il corso si occupa delle questioni logiche, metodologiche e, più in generale, filosofiche concernenti le scienze sociali ed economiche. L'espressione "logica delle scienze sociali" si riferisce alla particolare attenzione che verrà dedicata all'impiego di strumenti logico-formali, quali la teoria dei giochi e delle scelte razionali nell'ambito della scienze sociali.	
12	LOGICA MATEMATICA c.m. (UD)	MAT/01	Scopo del corso è fornire allo studente strumenti formali e metodologici per analizzare varie problematiche filosofiche e in particolare per apprezzare i contributi della logica formale nella seconda metà del XX e nella prima metà del XXI secolo, in particolare relativamente alle logiche modali e ai mondi possibili, ai fondamenti della matematica, dell'informatica e dell'intelligenza artificiale, ai fondamenti dell'economia e del diritto e quelli della linguistica.	
13	PEDAGOGIA SPERIMENTALE (TS)	M-PED/04	La psicologia rileva l'esistenza di due modalità di pensiero, una intuitiva, automatica, soggetta a bias, ed una logica e razionale. Il corso di Pedagogia sperimentale si propone di esaminare le condizioni che permettono la comunicazione tra una modalità e l'altra.	
14	PSICOLOGIA DELLA PERCEZIONE c.m. (UD)	M-PSI/01	La percezione fornisce i contenuti alle attività cognitive che integrano l'informazione ed indirizzano le percezioni future. I problemi della percezione, che hanno radici filosofiche, sono stati affrontati per primi dalla psicologia quando si è proposta come disciplina sperimentale autonoma. Il corso, senza trascurare gli aspetti intermodali della percezione, dedicherà particolare attenzione alla visione - la modalità più cognitiva - adottando un approccio storico. Saranno considerati non solo i "modelli" della mente umana, ma anche l'ambiente e la struttura dell'informazione da esso resa disponibile.	
15	STORIA CONTEMPORANEA (UD)	M-STO/04	Lo studio delle coordinate economiche, politiche e culturali della storia dell'età contemporanea, anche attraverso l'analisi di fonti a stampa, archivistiche e l'uso di strumenti audiovisivi, permetterà l'approfondimento di alcuni momenti della storia italiana, quali il processo di formazione dello stato unitario, l'esperienza totalitaria e l'impianto della democrazia repubblicana, prestando particolare attenzione al ruolo svolto sul lungo periodo dalle formazioni e dai movimenti politico-sociali.	
16	STORIA DEL PENSIERO POLITICO c.m. (TS)	SPS/02	L'obiettivo del corso magistrale di Storia del pensiero politico è quello di approfondire alcune problematiche connesse alla controversa definizione di democrazia negli ultimi due secoli. A partire dalla diversa e per certi versi opposta definizione che ne danno Rousseau e Tocqueville vengono discussi i testi dei classici dell'ottocento e novecento lasciando spazio, ove	

			possibile, a seminari su testi recenti più significativi in argomento.	
17	STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA c.m. (UD)	M-FIL/07	Sarà approfondita la conoscenza dei temi fondamentali della riflessione filosofica in epoca antica attraverso la lettura delle fonti più rilevanti riguardo al tema di volta in volta trattato. Saranno inoltre sollecitati i contributi personali degli studenti attraverso un approccio seminariale, la discussione guidata e l'assegnazione di approfondimenti che daranno luogo a ricerche individuali.	
18	STORIA DELLA FILOSOFIA c.m. (UD)	M-FIL/06	Il corso di storia della filosofia rivolto agli studenti del biennio magistrale si propone di approfondire alcuni temi centrali del pensiero moderno, dal Seicento all'Ottocento, con lettura e commento di opere filosofiche, indicazioni bibliografiche e riflessioni metodologiche. Prevede inoltre una parte seminariale di carattere monografico, dedicata all'analisi di testi e alla discussione di problemi specifici della storiografia filosofica.	
19	STORIA DELLA FILOSOFIA CONTEMPORANEA c.m. (UD)	M-FIL/06	Il corso ha lo scopo di presentare autori, testi e correnti di pensiero dall'Ottocento ai nostri giorni. Saranno privilegiati pensatori e orientamenti di consolidato rilievo storiografico. Una particolare attenzione sarà dedicata alla tradizione filosofica anglosassone, e alle origini e agli sviluppi della filosofia analitica. Il metodo didattico prevede un approccio seminariale e la lettura di testi in lingua originale.	
20	STORIA DELLA FILOSOFIA DEL DIRITTO c.m. (UD)	IUS/20	L'insegnamento ha lo scopo di presentare aspetti storicamente contestualizzati dello sviluppo di teorie filosofiche riguardanti il diritto nelle sue dimensioni ontologica, assiologica, deontologica ed epistemologica.	
21	STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIOEVALE c.m. (UD)	M-FIL/08	Approfondimento di carattere monografico di temi o problemi del pensiero filosofico e filosofico-politico in età medioevale, condotto anche attraverso la lettura di opere significative del periodo, alla luce dell'attuale dibattito storiografico. Si intende favorire l'acquisizione di una personale capacità di orientamento critico nei confronti del contributo specifico della riflessione filosofica medioevale.	
22	STORIA DELLA FILOSOFIA MORALE (TS)	M-FIL/03	L'insegnamento si occupa di illustrare criticamente le principali concettualizzazioni nell'ambito della filosofia morale e della filosofia politica nel loro svolgimento sincronico.	
23	STORIA DELLA PEDAGOGIA (UD)	M-PED/02	Il corso intende fornire strumenti per la lettura testi di classici della pedagogia particolarmente significativi perché rappresentativi di curricoli scolastici complessivi. Una particolare attenzione sarà prestata al rapporto tra programmi scolastici, canoni letterari e questione della lingua.	
24	STORIA GRECA (TS)	L-ANT/02	L'obiettivo del corso è quello di analizzare in una prospettiva diacronica i grandi temi della storia greca, anche nei loro aspetti culturali e di pensiero, e di fornire gli strumenti critici e di metodo per l'analisi delle fonti antiche attraverso l'approfondimento di uno o più argomenti specifici.	
25	STORIA MEDIOEVALE (TS)	M-STO/01	Le finalità del corso consistono nel far conoscere e applicare i metodi di analisi delle fonti scritte di età medievale: loro struttura complessiva (modalità di redazione originaria, modalità di tradizione archivistica, modalità di edizione moderna), strumenti di analisi	

			(principi di filologia, lessici, bibliografia, repertori, ausili diversi), metodologia critica dell'analisi storica: il tutto a partire da un tema monografico opportunamente scelto.	
26	STORIA MODERNA c.m. (UD)	M-STO/02	Date per acquisite le conoscenze fondamentali della disciplina, il corso si propone di approfondire alcune tematiche che hanno trovato ampio rilievo nella storiografia (e metodologia storica) più recente. In particolare gli studi di storia della famiglia e di gender history consentono di rilevare lo specifico concorrere di pubblico e privato nella definizione delle dinamiche politiche, sociali e culturali dei secoli moderni.	
27	STORIA ROMANA (TS)	L-ANT/03	La parte del corso relativa alla Storia romana si propone d'illustrare, attraverso una scelta di fonti letterarie ed epigrafiche, le condizioni giuridiche fondamentali della società romana (<i>ingenui</i> = nati liberi, <i>servi</i> = schiavi, <i>liberti</i> = liberti, <i>peregrini</i> = stranieri), anche alla luce delle eventuali differenze di genere (maschi vs. femmine).	
28	TEORIA DELLA LETTERATURA c.m. (TS)	L-FIL- LET/14	Comprende gli studi che affrontano a livello teorico ed ermeneutico il problema generale della letteratura, dei generi, della produzione, diffusione e valutazione dei testi e quello del confronto tra testi appartenenti a diverse letterature e culture, anche ai fini della loro resa letteraria in una lingua diversa da quella in cui sono stati elaborati.	