

ITALIANISTICA CORSO DI LAUREA MAGISTRALE





CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN ITALIANISTICA

SEDE UDINE TRIESTE

DURATA 2 ANNI CREDITI 120

ACCESSO LIBERO CLASSE LM-14 FILOLOGIA MODERNA

CONOSCENZE RICHIESTE PER L'ACCESSO

Per essere ammessi al corso di laurea magistrale occorre essere in possesso della laurea o del diploma universitario di durata triennale, o di altro titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo dalla vigente normativa. L'ammissione al corso di laurea magistrale è subordinata al possesso, prima dell'iscrizione, dei requisiti curriculari consultabili al seguente indirizzo:

www.uniud.it/it/didattica/info-didattiche/conoscenze-requisiti-accesso/laurea-magistrale-italianistica

Con i suoi tre curricula, Storico filologico, Interculturale e interlinguistico e Digitale, la laurea magistrale in Italianistica garantisce un a solida formazione comune, e insieme la possibilità di scegliere un percorso personalizzato e adeguato ai propri obiettivi.

Gli obiettivi del curriculum Storico filologico sono la piena conoscenza del percorso storico-letterario nazionale ed europeo, la capacità di analizzare stilisticamente le varianti linguistiche dei testi, l'interazione con le altre discipline – anche scientifiche -, e più in generale la trasmissione di conoscenza umanistica sia in ambiti pubblici e istituzionali (scuola, università, CNR, biblioteche, archivi) sia in ambiti privati e commerciali (centri studi, uffici marketing).

Il curriculum Interculturale e interlinguistico garantisce un'approfondita conoscenza anche di ambito antropologico, e storico, e una solida capacità di collocare in un complesso contesto culturologico le competenze acquisite e mira alla preparazione di funzionari presso strutture pubbliche o private che si occupano di mediazione e formazione transculturale, di diffusione della lingua e letteratura italiana all'estero, di relazione tra lingue e culture in un contesto post-nazionale, di "italicità", intesa come ibridazione tra la tradizione italiana e altre lingue e culture.

Oltre a una solida conoscenza della letteratura italiana, nelle sue articolazioni storiche e geografiche, i laureati che seguiranno, infine, il curriculum Digitale potranno operare nell'ambito dei nuovi media come creatori, editori, o studiosi di pratiche testuali innovative.

PIANO DI STUDI

CURRICULUM STORICO FILOLOGICO

6

1° ANNO SEDE DIDATTICA UDINE

| INSEGNAMENTI | CFU |
|--------------|------------|
|--------------|------------|

| Storia e geografia della | 12 |
|-------------------------------------|----|
| letteratura italiana (L-FIL-LET/10) | |

| | | lingua | ital | iana |
|---------|-------|--------|------|------|
| (L-FIL- | LET/1 | 2) | | |

Filologia italiana (L-FIL-LET/13)

9 Processi della comunicazione letteraria italiana nella modernità (L-FIL-LET/11)

6 Un insegnamento a scelta tra: nella sede di Udine

- Storia moderna e di genere (M-STO/02) - Storia degli antichi stati italiani
- (M-STO/02)

nella sede di Trieste

- Storia globale – Storia moderna (M-STO/02)

Due insegnamenti (6+6 CFU) 12 a scelta tra:

nella sede di Udine

- Letteratura italiana del Rinascimento (L-FIL-LET/10)
- Letteratura italiana comparata (L-FIL-LET/10)
- Ricezione e interpretazione del testo letterario (L-FIL-LET/10)*
- Metodologia del commento letterario (L-FIL-LET/10)*
- Letteratura latina (L-FIL-LET/04)
- Letteratura latina medioevale e umanistica (L-FIL-LET/08)
- Filologia dantesca (L-FIL-LET/13)
- Stilistica e metrica italiana (L-FIL-LET/12)
- Bibliologia (M-STO/08)
- Bibliografia descrittiva (M-STO/08)
- Archivistica (M-STO/08)

- Archivistica digitale (M-STO/08)
- Analisi del testo (L-LIN/01)
- Storia del libro (M-STO/08)
- Paleografia latina (M-STO/09)
- Forme e funzioni del documento antico e medievale (M-STO/09)*
- Paleografia avanzata: scritture e libri dall'antichità al Medioevo (M-STO/09)
- Storia economica e sociale del Medioevo (M-STO/09)
- Storia dell'Europa contemporanea (M-STO/04)
- Storia dell'educazione (M-PED/02) nella sede di Trieste
- Didattica della letteratura italiana (L-FIL-LET/10)
- Tradizione e ricezione della letteratura latina (L-FIL-LET/04)
- Storia del teatro e dello spettacolo (L-ART/05)
- Metodologie e tecnologie didattiche (M-PED/04)

A scelta studente**

12

2° ANNO SEDE DIDATTICA TRIESTE

INSEGNAMENTI

| letteratura italiana (L-FIL-LET/10) | 12 |
|--|----|
| Filologia e critica delle letterature romanze (L-FIL-LET/09) | 6 |
| Un insegnamento a scelta tra: - Teoria della letteratura (L-FIL-LET/14) (sede di TS) - Metodologie digitali in linguistica (L-LIN/01) (sede di UD) | 6 |

Tirocinio*** 3 Prova finale 30

^{*} Insegnamenti offerti ad anni alterni.

^{*} Insegnamenti offerti ad anni alterni.
** I crediti a scelta studente possono essere impegnati per gli insegnamenti
compresi nell'offerta del corso di laurea
magistrale in Italianistica (se non già inseriti nel proprio piano degli studi) e
nell'offerta complessiva sia dell'Università di Udine che dell'Università di Trieste,
purché coerenti con il proprio piano degli

purché coerenti con il propi de piano degi-studi.

*** I crediti di tirocinio si potranno ac-quisire, in accordo con un docente e pre-vio consenso della Commissione didatti-ca, anche nell'ambito dei corsi dell'area del libro (Bibliologia, Biblioteconomia, Archivistica, Paleografia latina, Storia del libro) che offrano un determinato numero di crediti suppletivi corrispondenti ad esercitazioni pratiche, oppure nell'ambi-to di insegnamenti che offrano comun-nue una concreta e dimostrabile applicaque una concreta e dimostrabile applicazione sul campo.

6

6

1° ANNO SEDE DIDATTICA UDINE

INSEGNAMENTI **CFU**

| Storia e geografia della | 12 |
|------------------------------------|----|
| letteratura italiana (L-FIL-LET/10 |)) |

| Storia o | della | lingua | italiana |
|----------|-------|--------|----------|
| (L-FIL-L | _ET/1 | 2) | |

Interlinguistica (L-LIN/01)

Processi della comunicazione letteraria italiana nella modernità (L-FIL-LET/11)

Un insegnamento a scelta tra: nella sede di Udine

- Storia moderna e di genere (M-STO/02) - Storia dell'Europa contemporanea

(M-STO/04)

nella sede di Trieste

- Storia globale – Storia moderna (M-STO/02)

12 Due insegnamenti (6+6 CFU) a scelta tra:

nella sede di Udine

- Analisi del testo (L-LIN/01)
- Storia delle arti decorative islamiche (L-OR/11)
- Storia dell'educazione (M-PED/02)
- Storia del Friuli (M-STO/02)

nella sede di Trieste

- Antropologia culturale (M-DEA/01)
- Geografia storica (M-GGR/01)
- Geografia del turismo (M-GGR/01)
- Public History (M-STO/04)
- Storia delle religioni (M-STO/06)***
- Filologia e critica delle letterature romanze (L-FIL-LET/09)
- Letteratura e cultura araba (L-OR/12)

A scelta studente*

12

2° ANNO SEDE DIDATTICA TRIESTE

CFU INSEGNAMENTI

Storia e critica della 12 letteratura italiana (L-FIL-LET/10)

Teoria della letteratura (L-FIL-LET/14) 6

Un insegnamento a scelta tra: nella sede di Udine

- Metodologie e tecnologie per la didattica delle lingue on line (L-LIN/02) nella sede di Trieste
- Letteratura inglese (L-LIN/10)
- Letteratura tedesca (L-LIN/13)
- Letteratura francese (L-LIN/03)
- Letteratura spagnola (L-LIN/05)
- Letteratura slovena (L-LIN/21)

Tirocinio** 3

Prova finale 30

* I crediti a scelta studente possono essere impegnati per gli insegnamenti compresi nell'offerta del corso di laurea magistrale in Italianistica (se non già inseriti nel proprio piano degli studi) e nell'offerta complessiva sia dell'Universi-tà di Udine che dell'Università di Trieste, purché coerenti con il proprio piano degli studi.

** I crediti di tirocinio si potranno acquisire, in accordo con un docente e previo sire, in accordo con un docente e previo consenso della Commissione didattica, anche nell'ambito dei corsi dell'area del libro (Bibliologia, Biblioteconomia, Archi-vistica, Paleografia latina, Storia del li-bro) che offrano un determinato numero di cadificia si consinguale si del di crediti suppletivi corrispondenti ad esercitazioni pratiche, oppure nell'ambi-to di insegnamenti che offrano comunque una concreta e dimostrabile applicazione sul campo.

*** Insegnamento non offerto nel

2020/21

CURRICUI UM DIGITALE

1° ANNO SEDE DIDATTICA UDINE

INICECNIAMENTI

| INSEGNAMENTI CF | _ |
|---|---|
| Metodologie e tecnologie per la didattica delle lingue on line (L-LIN/02) | 6 |
| Storia della lingua italiana (L-FIL-LET/12) | 6 |
| Interlinguistica e metodologie digitali in linguistica (L-LIN/01) | 9 |
| Processi della comunicazione letteraria italiana nella modernità (L-FIL-LET/11) | 6 |
| Filologia digitale (L-FIL-LET/13) | 6 |
| Scrittura creativa e informatica per i nuovi media (L-FIL-LET/10) | 6 |
| Storia dell'Europa contemporanea | _ |

12 Un insegnamento a scelta tra: nella sede di Udine

(M-STO/04)

- Storia e geografia della letteratura italiana (L-FIL-LET/10) nella sede di Trieste

 Storia e critica della letteratura italiana (L-FIL-LET/10)

2° ANNO SEDE DIDATTICA TRIESTE

INSEGNAMENTI **CFU**

| Progettazioni di applicazioni mobili (INF/01)*** Un insegnamento a scelta tra: 6 nella sede di Udine - Arti visive nell'era globale (L-ART/03) - Storia del libro (M-STO/08) - Bibliologia (M-STO/08) - Archivistica digitale (M-STO/08) nella sede di Trieste) - Storia del teatro e dello spettacolo (L-ART/05) - Storia del cinema (L-ART/06) A scelta studente* 12 Tirocinio** 30 | Letteratura e editoria digitale (L-FIL-LET/14) | 6 |
|--|--|----|
| nella sede di Udine - Arti visive nell'era globale (L- ART/03) - Storia del libro (M-STO/08) - Bibliologia (M-STO/08) - Archivistica digitale (M-STO/08) nella sede di Trieste) - Storia del teatro e dello spettacolo (L-ART/05) - Storia del cinema (L-ART/06) A scelta studente* 12 Tirocinio** 3 | | 6 |
| Tirocinio** 3 | nella sede di Udine - Arti visive nell'era globale (L-ART/03) - Storia del libro (M-STO/08) - Bibliologia (M-STO/08) - Archivistica digitale (M-STO/08) nella sede di Trieste) - Storia del teatro e dello spettacolo (L-ART/05) | 6 |
| | A scelta studente* | 12 |
| Prova finale 30 | Tirocinio** | 3 |
| | Prova finale | 30 |

* I crediti a scelta studente possono essere impegnati per gli insegnamenti compresi nell'offerta del corso di laurea compresi neu orierta dei corso di laurea magistrale in Italianistica (se non già in-seriti nel proprio piano degli studi) e nell'offerta complessiva sia dell'Universi-tà di Udine che dell'Università di Trieste, purché coerenti con il proprio piano degli studi.

** I crediti di tirocinio si potranno acquisire, in accordo con un docente e previo consenso della Commissione didattica, anche nell'ambito dei corsi dell'area del libro (Ba) Pilologia, Biblioteconomia, Archi-vistica, Paleografia latina, Storia del li-bro) che offrano un determinato numero di crediti suppletivi corrispondenti ad esercitazioni pratiche, oppure nell'ambi-to di insegnamenti che offrano comunque una concreta e dimostrabile applicazione sul campo. *** Insegnamento non offerto nel

2020/21





UFFICIO ORIENTAMENTO E TUTORATO

via Gemona 92, Udine T. 0432 556215 cort@uniud.it

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI E DEL PATRIMONIO CULTURALE

vicolo Florio 2b Udine T. 0432 556781/6501

UNIUD SOCIAL

- f
- _facebook/uniud
- _ Gruppo Help!
- 0
- @tutoruniud
- 1
- Orientamento UNIUD
- <u>Q</u>
- _+39 3357794143
- 8

SEGRETERIA STUDENTI

via Gemona 92 Udine T. 0432 556680 segreteria.lettere @uniud.it

www.uniud.it/italianistica

DIPARTIMENTO
DI STUDI UMANISTICI
E DEL PATRIMONIO
CULTURALE
2020.2021