



Criteri guida di assegnazione del voto degli esami di profitto LM Scienze del patrimonio audiovisivo e dell'educazione ai media (approvati nel Consiglio di corso del 6 giugno 2023)

Voto	Giudizio	Descrittore
30 e lode	Eccellente	Lo studente: - dimostra una conoscenza completa e dettagliata della materia: conosce i contenuti rilevanti, utilizza una terminologia corretta, individua e spiega i principali concetti, integra approfondimenti personali nella propria sintesi; - evidenzia una comprensione eccellente della materia: distingue chiaramente tra le idee principali e quelle di sopporto, sa inquadrare i punti chiave, rinforza gli argomenti con riferimenti al materiale integrativo o ad approfondimenti individuali, sviluppa collegamenti interdisciplinari; - manifesta capacità ben consolidate di applicare le conoscenze e di analizzare i risultati; - espone la materia in modo chiaro e strutturato: il suo discorso è organizzato, logico, maturo e conciso.
29-30	Ottimo	Lo studente: - dimostra una conoscenza approfondita della materia: conosce i contenuti rilevanti, utilizza una terminologia corretta, individua e spiega la maggior parte dei principali concetti; - evidenzia una solida comprensione della materia: inquadra la maggior parte dei punti chiave benché non sempre distingua bene gli argomenti principali da quelli meno importanti, discute gli argomenti con riferimenti al materiale integrativo o ad approfondimenti individuali; - manifesta ottime capacità di applicare le conoscenze e di analizzare i risultati; - espone la materia in modo chiaro e articolato: il suo discorso è organizzato, logico, maturo ed essenziale, pur ammettendo qualche imprecisione.
27-28	Buono	Lo studente: - dimostra un'ampia conoscenza della materia: conosce, anche se non spiega completamente, i contenuti rilevanti; utilizza la terminologia, ma non sempre in modo preciso; individua i concetti chiave, ma non riesce a spiegarli completamente o con precisione evidenzia una comprensione adeguata della materia: distingue i punti chiave importanti, ma non riesce a inquadrarli completamente; - manifesta buone capacità di applicare le conoscenze; - espone in modo chiaro, ma non sempre completo, con un'organizzazione schematica e pensieri talvolta frammentati e ripetitivi.

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI E DEL PATRIMONIO CULTURALE (DIUM) Vicolo Florio, n. 2/B - 33100 Udine (UD), Italia - t +39 0432 556619 - f +39 0432 556649 – https://dium.uniud.it/it/ - PEC: dium@postacert.uniud.it

CF 80014550307 - P.IVA 01071600306

hic sunt futura





22.26	D: .	
23-26	Discreto	Lo studente: - dimostra un'accettabile conoscenza della materia: conosce la maggioranza dei
		contenuti ma manifesta lacune, mostra una certa confusione in alcuni concetti importanti anche se
		non essenziali; - evidenzia una comprensione essenziale della materia: non riesce sempre a
		inquadrare tutti i suoi argomenti o talvolta lo fa con imprecisione; - manifesta discrete capacità di
		applicare i concetti fondamentali della materia; - espone in modo corretto, ma senza una struttura
		del tutto chiara e coerente, inserendo in alcuni punti dello sviluppo materiale poco rilevante.
18-22	Sufficiente	Lo studente: - dimostra una limitata conoscenza della materia: conosce i contenuti più rilevanti ma
		manifesta numerose lacune, individua una buona parte dei concetti chiave ma non riesce a
		illustrarli con completezza e precisione; - dimostra una comprensione basica della materia: ha
		qualche difficoltà a distinguere i punti chiave e non sempre riesce a inquadrarli compitamente per
		incompletezza o imprecisione; - manifesta incertezze nell'applicare i concetti fondamentali della
		materia; - espone in modo poco chiaro e confuso, usa la lingua in modo poco organizzato, con
		pensieri frammentati e ripetitivi, non sempre utilizza la terminologia con precisione.
	Insufficiente	Lo studente: - dimostra una conoscenza scarsa e frammentaria della materia: non conosce i
		contenuti essenziali, manifestando estese lacune, e non individua i concetti chiave; - manifesta
		gravi errori di comprensione, non risponde a numerose domande o non risolve numerosi
		problemi; - manifesta errori nell'applicare i concetti fondamentali della materia; - non raggiunge
		un livello accettabile di articolazione del pensiero relativo alla materia.

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI E DEL PATRIMONIO CULTURALE (DIUM)
Vicolo Florio, n. 2/B - 33100 Udine (UD), Italia - t +39 0432 556619 - f +39 0432 556649 –
https://dium.uniud.it/it/ - PEC: dium@postacert.uniud.it
CF 80014550307 - P.IVA 01071600306