

## A-Iscritti al I anno, di cui immatricolati I anno, di cui imm. puri

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Metriche	Sesso	A.A.	2011/2012	2012/2013	2013/2014
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI ARTISTICI E ARCHITETTONICI	738	Iscritti al I anno	M	5	1	1
					F	15	12	22
					<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>13</b>	<b>23</b>
				di cui Immatricolati al I anno	M	5	1	1
					F	15	10	20
					<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>11</b>	<b>21</b>
				di cui Immatricolati puri	M	0	0	0
					F	0	0	0
					<b>Total</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

## B-Immatricolati per provenienza geografica

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Cittadinanza/Residenza	A.A.	2011/2012		2012/2013		2013/2014	
				Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI ARTISTICI E ARCHITETTONICI	738	Provincia di Udine	10	50,0%	5	45,5%	11	52,4%
				Altre province FVG	1	5,0%	4	36,4%	8	38,1%
				Altre regioni	9	45,0%	1	9,1%	2	9,5%
				Eestero	0	0,0%	1	9,1%	0	0,0%
				<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100,0%</b>	<b>11</b>	<b>100,0%</b>	<b>21</b>	<b>100,0%</b>

## C-Immatricolati per provenienza geografica - dettaglio residenza

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Cittadinanza/Residenza	Regione Residenza	Provincia Residenza	A.A.	2011/2012		2012/2013		2013/2014		
						Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI ARTISTICI E ARCHITETTONICI	738	Provincia di Udine	Friuli Venezia Giulia	Udine	10	50,0%	5	45,5%	11	52,4%	
				Altre province FVG	Friuli Venezia Giulia	Gorizia	0	0,0%	2	18,2%	3	14,3%	
						Trieste	0	0,0%	1	9,1%	4	19,0%	
						Pordenone	1	5,0%	1	9,1%	1	4,8%	
						Toscana	Pistoia	1	5,0%	0	0,0%	0	0,0%
				Altre regioni	Emilia-Romagna	Parma	1	5,0%	0	0,0%	0	0,0%	
						Rimini	1	5,0%	0	0,0%	0	0,0%	
						Vicenza	0	0,0%	0	0,0%	1	4,8%	
						Veneto	Belluno	1	5,0%	1	9,1%	0	0,0%
							Treviso	4	20,0%	0	0,0%	1	4,8%
				Venezia	1		5,0%	0	0,0%	0	0,0%		
				Eestero	Eestero	Eestero	0	0,0%	1	9,1%	0	0,0%	
				<b>Total</b>			<b>20</b>	<b>100,0%</b>	<b>11</b>	<b>100,0%</b>	<b>21</b>	<b>100,0%</b>	

## D-Immatricolati per tipo di scuola

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Tipo scuola superiore	A.A.	2011/2012		2012/2013		2013/2014	
				Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI ARTISTICI E ARCHITETTONICI	738	Licei	13	65,0%	5	45,5%	8	38,1%
				Istituti tecnici	4	20,0%	3	27,3%	3	14,3%
				Altri	3	15,0%	3	27,3%	10	47,6%
				<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100,0%</b>	<b>11</b>	<b>100,0%</b>	<b>21</b>	<b>100,0%</b>

## E-Immatricolati per tipo di scuola - dettaglio tipologia scuola

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Tipo scuola superiore	Tipologia Istituto Superiore	A.A.	2011/2012		2012/2013		2013/2014	
					Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI ARTISTICI E ARCHITETTONICI	738	Licei	LICEO ARTISTICO	0	0,0%	0	0,0%	1	4,8%
					LICEO CLASSICO	4	20,0%	4	36,4%	3	14,3%
					LICEO LINGUISTICO	2	10,0%	0	0,0%	0	0,0%
					LICEO SCIENTIFICO	7	35,0%	1	9,1%	4	19,0%
				Istituti tecnici	ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE E PER GEOMETRI	3	15,0%	1	9,1%	1	4,8%
					ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE	0	0,0%	1	9,1%	0	0,0%
					ISTITUTO TECNICO PER ATTIVITA' SOCIALI (GIA' ITF)	1	5,0%	1	9,1%	1	4,8%
					ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO	0	0,0%	0	0,0%	1	4,8%
				Altri	SCUOLA ESTERA	0	0,0%	1	9,1%	0	0,0%
					ISTITUTO D'ARTE	3	15,0%	1	9,1%	7	33,3%
					LICEO SCIENZE SOCIALI (ex ISTITUTO e SCUOLA	0	0,0%	1	9,1%	3	14,3%
				<b>Total</b>		<b>20</b>	<b>100,0%</b>	<b>11</b>	<b>100,0%</b>	<b>21</b>	<b>100,0%</b>

## F-Immatricolati per Ateneo di provenienza (solo per lauree magistrali)

Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio	Ateneo di provenienza	A.A.	2011/2012		2012/2013		2013/2014	
				Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI ARTISTICI E ARCHITETTONICI	738	Università di Udine	13	65,0%	6	54,5%	13	61,9%
				Altre università	7	35,0%	5	45,5%	8	38,1%
				<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100,0%</b>	<b>11</b>	<b>100,0%</b>	<b>21</b>	<b>100,0%</b>

## G-Immatricolati per Ateneo di provenienza (solo per lauree magistrali) - dettaglio Ateneo e corso

Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio	Ateneo di provenienza	Descrizione Ateneo	Tipo Titolo Provenienza	Corso di studio di provenienza		A.A.	2011/2012		2012/2013		2013/2014		
								Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI ARTISTICI E ARCHITETTONICI	738	Università di Udine	Università degli Studi di UDINE	Laurea	LETTERE	061		1	5,0%	0	0,0%	0	0,0%
						Laurea di Primo Livello	CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI	711		3	15,0%	4	36,4%	11	52,4%
							CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI	351		8	40,0%	2	18,2%	2	9,5%
							SCIENZE E TECNICHE DEL TURISMO CULTURALE	332		1	5,0%	0	0,0%	0	0,0%
				Altre università	NON DEFINITO	LAUREA CONSEGUITA ALL'ESTERO	NON DEFINITO	-1		0	0,0%	1	9,1%	0	0,0%
					Università degli Studi di FIRENZE	Laurea di Primo Livello	Storia e Tutela dei Beni Archeologici, Artistici, Archivistici e Librari (Classe L-1)	102001C03		1	5,0%	0	0,0%	0	0,0%
					Università degli Studi di ROMA "La Sapienza"	Laurea di Primo Livello	Corso non definito	-21		0	0,0%	1	9,1%	0	0,0%
					Università degli Studi di TRIESTE	Laurea di Primo Livello	Corso non definito	-4		1	5,0%	0	0,0%	0	0,0%
							Scienze dei Beni Culturali (Classe 13)	3313CL06		0	0,0%	1	9,1%	2	9,5%
							Discipline Letterarie, Archeologiche e Storico-Artistiche (Classe L-10)	33A2010C01		0	0,0%	0	0,0%	1	4,8%
							Scienze dei Beni Culturali e delle Letterature Antiche e Moderne (Classe L-1)	33A2001C05		0	0,0%	1	9,1%	2	9,5%
							Scienze dei Beni Culturali (Classe 13)	5713CL01		2	10,0%	0	0,0%	0	0,0%
					Università Cattolica del Sacro Cuore Istituto Universitario "Suor Orsola Benincasa" di NAPOLI	Laurea di Primo Livello	Corso non definito	-67		1	5,0%	0	0,0%	0	0,0%
Università degli Studi di TRENTO	Laurea di Primo Livello	Beni Culturali (Classe L-1)	62A2001C01		0	0,0%	0	0,0%	1	4,8%					
Accademia di Belle Arti di VENEZIA	NON DEFINITO	NON DEFINITO	-1		1	5,0%	0	0,0%	0	0,0%					

					CONSERVAZION E DEI BENI CULTURALI, CLASSE N. XIII	33841	1	5,0%	0	0,0%	0	0,0%
				Universita "Ca' Foscari" di VENEZIA	Conservazione dei Beni Culturali (Classe 13)	3613CL01	0	0,0%	0	0,0%	1	4,8%
				Laurea di Primo Livello	Conservazione e Gestione dei Beni e delle Attività Culturali (Classe L-1)	362001C01	0	0,0%	1	9,1%	1	4,8%
				<b>Total</b>			<b>20</b>	<b>100,0%</b>	<b>11</b>	<b>100,0%</b>	<b>21</b>	<b>100,0%</b>

## H-Classe di voto maturità Immatricolati al I anno

Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio	Fascia voto maturità	A.A.	2011/2012		2012/2013		2013/2014	
				Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI ARTISTICI E ARCHITETTONICI	738	60-69	4	20,0%	3	27,3%	4	19,0%
				70-79	6	30,0%	1	9,1%	9	42,9%
				80-89	6	30,0%	3	27,3%	3	14,3%
				90-100	4	20,0%	3	27,3%	5	23,8%
				Titolo di studio straniero	0	0,0%	1	9,1%	0	0,0%
				<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100,0%</b>	<b>11</b>	<b>100,0%</b>	<b>21</b>	<b>100,0%</b>

## I-Voto mediano maturità Immatricolati al I anno

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Metriche	Mediana Voto Maturità		
				A.A.	2011/2012	2012/2013
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI ARTISTICI E ARCHITETTONICI	738	79,0	80,0	77,0

## L-Trasferimenti in entrata

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Metriche	Anno Corso Trasferimento Destinazione	Ateneo di provenienza	Tipo Corso di studio di provenienza	Corso di studio di provenienza	A.A.			
									2011/2012	2012/2013	
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI ARTISTICI E ARCHITETTONICI	738	Trasferimenti in entrata	1	Università degli Studi di TRIESTE	Corso di Laurea Magistrale	Storia dell'Arte (Classe LM-89)		0	2
					2	Università degli Studi di MILANO	Corso di Laurea Magistrale	Storia e Critica dell'Arte (Classe LM-89)		1	0
					<b>Totale</b>					<b>1</b>	<b>2</b>

## M-Passaggi in entrata

Tipo Corso di Studio	Corsi di Studio		Metriche	Anno Corso Destinazione	Tipo corso di studio di provenienza	Corso di studio di provenienza	A.A.	2013/2014
Corso di Laurea Magistrale	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI ARTISTICI E ARCHITETTONICI	738	Passaggi in entrata	1	Corso di Laurea Magistrale	STUDI STORICI DAL MEDIOEVO ALL'ETÀ CONTEMPORANEA	788	1
					Corso di Laurea Specialistica	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI ARTISTICI E ARCHITETTONICI	369	1
					<b>Total</b>			<b>2</b>

## N-Laureati in corso e fuori corso per anno accademico

Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio	In corso/Fuori corso	A.A.	2011/2012		2012/2013		2013/2014		
				Metriche	Laureati	Composizione %	Laureati	Composizione %	Laureati	Composizione %	
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI ARTISTICI E ARCHITETTONICI	738	In corso		8	47,1%	4	30,8%	0	0,0%
				Fuori corso		9	52,9%	9	69,2%	2	100,0%
				<b>Total</b>		<b>17</b>	<b>100,0%</b>	<b>13</b>	<b>100,0%</b>	<b>2</b>	<b>100,0%</b>

## A-Coorte 2009\_andamento della coorte

Tipo Corso Immatricolazione	Classe Immatricolazione	Corso Immatricolazione	A.A.	Metriche	Immatricolati al primo anno	Studenti con almeno 1 CFU sostenuto	Studenti con almeno 5 CFU sostenuti	Studenti con almeno 12 CFU sostenuti	Crediti Sostenuti	Voto mediano Esami sostenuti	Voto medio Esami sostenuti	Ricognizioni e Sospensioni	Passaggi	Trasferimenti in uscita	Abbandoni	Laureati	Iscritti nell'a.a. successivo
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI	738	2009/2010	20	20	17	16	774,00	30,0	29,0	0	0	0	4	0	16
				2010/2011	0	15	15	15	558,00	30,0	29,1	0	0	0	0	3	13
				2011/2012	0	12	12	12	408,00	27,0	27,2	0	0	0	1	9	3
				2012/2013	0	3	3	3	90,00	0,0	0,0	0	0	0	0	3	0

## A-Coorte 2010\_andamento della coorte

Tipo Corso Immatricolazione	Classe Immatricolazione	Corso Immatricolazione	A.A.	Metriche	Immatricolati al primo anno	Studenti con almeno 1 CFU sostenuto	Studenti con almeno 5 CFU sostenuti	Studenti con almeno 12 CFU sostenuti	Crediti Sostenuti	Voto mediano Esami sostenuti	Voto medio Esami sostenuti	Ricognizioni e Sospensioni	Passaggi	Trasferimenti in uscita	Abbandoni	Laureati	Iscritti nell'a.a. successivo
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI	738	2010/2011	16	16	16	16	609,00	30,0	29,1	0	0	0	0	0	16
				2011/2012	0	16	16	16	801,00	30,0	28,9	0	0	0	0	7	9
				2012/2013	0	9	9	9	267,00	29,0	29,0	0	0	0	0	6	3
				2013/2014	0	3	2	1	24,00	28,0	28,0	0	0	0	0	0	3

## A-Coorte 2011\_andamento della coorte

Tipo Corso Immatricolazione	Classe Immatricolazione	Corso Immatricolazione	A.A.	Metriche	Immatricolati al primo anno	Studenti con almeno 1 CFU sostenuto	Studenti con almeno 5 CFU sostenuti	Studenti con almeno 12 CFU sostenuti	Crediti Sostenuti	Voto mediano Esami sostenuti	Voto medio Esami sostenuti	Ricognizioni e Sospensioni	Passaggi	Trasferimenti in uscita	Abbandoni	Laureati	Iscritti nell'a.a. successivo
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI	738	2011/2012	19	19	17	17	771,00	30,0	29,1	0	0	0	1	0	18
				2012/2013	0	16	16	14	600,00	30,0	29,5	0	0	0	3	4	11
				2013/2014	0	6	6	3	96,00	30,0	29,5	0	0	0	0	2	9