A-Iscritti al I anno, di cui immatricolati I anno, di cui imm. puri

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio		Metriche	Genere	A.A.	2015/2016	2016/2017	2017/2018	2018/2019
					MASCHIO		2	2	4	5
				Iscritti al I anno	FEMMINA		19	19	11	11
					Total		21	21	15	16
		STORIA DELL'ARTE E		di cui	MASCHIO		2	2	4	4
Corso di Laurea Magistrale	LM-89		793	Immatricolati al I	FEMMINA		18	19	10	11
i lagisti ale		BENI STORICO-ARTISTICI		anno	Total		20	21	14	15
				di cui	MASCHIO		0	0	0	0
				Immatricolati puri	FEMMINA		0	0	0	1
				al I anno	Total		0	0	0	1

B-Immatricolati per provenienza geografica

					A.A.	2015,	/2016	2016,	/2017	2017/2		2018/	
Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio		Cittadinanza/Re sidenza	Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolat i al I anno			
				Provincia di Udine		10	50,0%	10	47,6%	6	42,9%	6	40,0%
		STORIA DELL'ARTE E		Altre province FVG		3	15,0%	4	19,0%	4	28,6%	5	33,3%
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	CONSERVAZIONE DEI	793	Altre regioni		6	30,0%	7	33,3%	4	28,6%	2	13,3%
riagistraic		BENI STORICO-ARTISTICI		Estero		1	5,0%	0	0,0%	0	0,0%	2	13,3%
				Total		20	100,0%	21	100,0%	14	100,0%	15	100,0%

C-Immatricolati per provenienza geografica - dettaglio residenza

							A.A.	2015,	2016	2016/2	017	2017/	2018	2018,	/2019
Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio		Cittadinanza/Re sidenza	Regione Residenza	Provincia Residenza	Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolat i al I anno	Composizi one %	Immatrico lati al I anno	Composi zione %	Immatricol ati al I anno	Composizio ne %
				Provincia di Udine	Friuli Venezia Giulia	Udine		10	50,0%	10	47,6%	6	42,9%	6	40,0%
					E	Gorizia		2	10,0%	0	0,0%	3	21,4%	1	6,7%
				Altre province FVG	Friuli Venezia Giulia	Trieste		0	0,0%	3	14,3%	0	0,0%	1	6,7%
						Pordenone		1	5,0%	1	4,8%	1	7,1%	3	20,0%
					Calabria	Cosenza		0	0,0%	1	4,8%	0	0,0%	0	0,0%
					Campania	Napoli		0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	6,7%
					Emilia-	Piacenza		1	5,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%
		STORIA DELL'ARTE E			Romagna	Modena		0	0,0%	0	0,0%	1	7,1%	0	0,0%
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	CONSERVAZIONE DEI	793			Vicenza		0	0,0%	1	4,8%	0	0,0%	0	0,0%
Magistrale		BENI STORICO-ARTISTICI		Altre regioni		Belluno		3	15,0%	1	4,8%	1	7,1%	0	0,0%
					Veneto	Treviso		0	0,0%	1	4,8%	2	14,3%	1	6,7%
						Venezia		1	5,0%	1	4,8%	0	0,0%	0	0,0%
						Padova		0	0,0%	1	4,8%	0	0,0%	0	0,0%
					Lombardia	Milano		1	5,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%
						Brescia		0	0,0%	1	4,8%	0	0,0%	0	0,0%
				Estero	Friuli Venezia Giulia	Udine		0	0,0%	0	0,0%		0,0%		6,7%
				T-4-1	Estero			1		0	0,0%				6,7%
				Total				20	100,0%	21	100,0%	14	100,0%	15	100,0%

D-Immatricolati per tipo di scuola

				A.A.	2015,	/2016	2016,	/2017	2017/2		2018/	
Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Tipo scuola superiore	Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolat i al I anno			
			Licei		12	60,0%	15	71,4%	9	64,3%	8	53,3%
		STORIA DELL'ARTE E	Istituti tecnici		1	5,0%	0	0,0%	1	7,1%	2	13,3%
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	CONSERVAZIONE DEI	Istituti professiona	li	0	0,0%	0	0,0%	1	7,1%	2	13,3%
riagistraic		BENI STORICO-ARTISTICI	Altri		7	35,0%	6	28,6%	3	21,4%	3	20,0%
			Total		20	100,0%	21	100,0%	14	100,0%	15	100,0%

E-Immatricolati per tipo di scuola - dettaglio tipologia scuola

						A.A.	2015	/2016	2016	/2017	2017,	/2018	2018	3/2019
Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio		Tipo scuola superiore	Tipologia Istituto Superiore	Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno		Immatrico lati al I anno	Composizi one %	Immatric olati al I anno	Composizio
					LICEO ARTIST	TCO	0	0,0%	1	4,8%	0	0,0%	2	13,3%
				Licei	LICEO CLASSI	ICO	2	10,0%	4	19,0%	4	28,6%	3	20,0%
				Licei	LICEO LINGUI	STICO	2	10,0%	2	9,5%	2	14,3%	1	6,7%
					LICEO SCIENT	TFICO	8	40,0%	8	38,1%	3	21,4%	2	13,3%
					ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE E PER GEOMETRI ici ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE ISTITUTO TECNICO I		1	5,0%	0	0,0%	1	7,1%	0	0,0%
				Istituti tecnici			0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	6,7%
					ISTITUTO TEC GEOMETRI	NICO PER	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	6,7%
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793		ISTITUTO PRO ALBERGHIERO		0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	6,7%
		BENI STONICO ANTISTICI		Istituti professionali	ISTITUTO PRO I SERVIZI COI TURISTICI E E PUBBLICITA'		0	0,0%	0	0,0%	1	7,1%	1	6,7%
					NON DEFINITO	O	0	0,0%	1	4,8%	0	0,0%	0	0,0%
					SCUOLA ESTE	RA	1	5,0%	0	0,0%	0	0,0%	2	13,3%
				Altri	ISTITUTO D'ARTE LICEO SCIENZE SO IST. MAGISTRALE)	RTE	3	15,0%	4	19,0%	2	14,3%	1	6,7%
				Ditt.			1	5,0%	1	4,8%	1	7,1%	0	0,0%
					SCUOLA MAGI	STRALE	2	10,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%
				Total			20	100,0%	21	100,0%	14	100,0%	15	100,0%

F-Immatricolati per Ateneo di provenienza (solo per lauree magistrali)

				A.A.	2015,	2016	2016/	2017	2017/2	2018	2018/	
Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio	Ateneo di provenienza	Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolat i al I anno	Composizi one %		Composi zione %
	Corso di Laurea	STORIA DELL'ARTE E	Università di Udine		16	80,0%	12	57,1%	9	64,3%	9	60,0%
		CONSERVAZIONE DEI	Altre università		4	20,0%	9	42,9%	5	35,7%	6	40,0%
, lagioti ale		BENI STORICO-ARTISTICI	Total		20	100,0%	21	100,0%	14	100,0%	15	100,0%

G-Immatricolati per Ateneo di provenienza (solo per lauree magistrali) - dettaglio Ateneo e corso

2	itricolati per Aterieo di j		2.124 (2010	- Ja.		<i>-</i> ,	2015/	2016	2016/2	017	2017/	2018	_2018	/2019
Classe	Corsi di Studio	Ateneo di provenien za		Tipo Titolo Provenienza	Corso di studio provenienza	di .		Composizione			Immatrico	Composi	Immatricol ati al I anno	Composizio
					CONSERVAZIO	711	13		9				5	
					SCIENZE E TECNICHE DEL TURISMO CULTURALE		1	5,0%	1	4,8%			0	
					DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	713	0	0,0%	0	0,0%	1	7,1%	0	0,0%
		Università di Udine	Università degli Studi di UDINE	Laurea di Primo Livello	CONSERVAZIO NE DEI BENI CULTURALI	351	1	5,0%	2	9,5%	0	0,0%	1	6,7%
					SCIENZE DELL'ARCHITET TURA	733	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	6,7%
					LINGUE E LETTERATURE STRANIERE	769	1	5,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%
					DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	797	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	6,7%
					BENI CULTURALI	805	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	6,7%
			NON DEFINITO	LAUREA CONSEGUITA ALL'ESTERO	NON DEFINITO	'-1	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	6,7%
			Università degli	Laurea	Corso non definito	'-8	1	5,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%
			Studi di BOLOGNA	Laurea di Primo Livello	Beni Culturali (Classe L-1)	40987	0	0,0%	0	0,0%	1	7,1%	0	0,0%
			Università degli Studi della CALABRIA di COSENZA	Laurea di Primo Livello	Conservazione dei Beni Culturali (Classe 13)	34547	0	0,0%	1	4,8%	0	0,0%	0	0,0%
			Università degli Studi di MILANO	Laurea di Primo Livello	Scienze dei Beni Culturali (Classe L-1)	41288	1	5,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%
	STORIA		Università degli Studi di NAPOLI "Federico II"	Laurea di Primo Livello	Archeologia, Storia delle Arti e Scienze del Patrimonio Culturale (Classe L-1)	51759	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	6,7%

LM-89	DELL'ARTE E CONSERVAZIO NE DEI BENI	793			Laurea	SCIENZE DEI BENI CULTURALI	33765	0	0,0%	1	4,8%	0	0,0%	0	0,0%
	STORICO- ARTISTICI					Studi Umanistici (Classe L-10)	51425	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	2	13,3%
				Università degli		Discipline Letterarie, Archeologiche e Storico- Artistiche (Classe L-10)		0	0,0%	1	4,8%	1	7,1%	0	0,0%
				Studi di TRIESTE	Laurea di	Filosofia (Classe 29)	39309	0	0,0%	0	0,0%	1	7,1%	0	0,0%
			Altre		Primo Livello	Scienze dei Beni Culturali (Classe 13)	39304	0	0,0%	0	0,0%	1	7,1%	0	0,0%
			università			SCIENZE DEI BENI CULTURALI	33766	0	0,0%	0	0,0%	1	7,1%	0	0,0%
						LINGUE E CULTURE MODERNE, CLASSE N. XI	33988	0	0,0%	1	4,8%	0	0,0%	0	0,0%
				Istituto di Architettura di VENEZIA	Laurea di Primo Livello	Scienze dell'Architettura - Clasa (Classe L-17)	44188	1	5,0%	1	4,8%	0	0,0%	0	0,0%
				Università degli Studi di TRENTO	Laurea di Primo Livello	Beni Culturali (Classe L-1)	43535	1	5,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%
				Università degli Studi di URBINO	Laurea di Primo Livello	Lingue e Culture Straniere (Classe L-11)	42077	0	0,0%	1	4,8%	0	0,0%	0	0,0%
				Accademia di Belle Arti di VENEZIA	Titolo universitario italiano conseguito in altra struttura	Altro istituto	ALTRO-IST	0	0,0%	1	4,8%	0	0,0%	0	0,0%
				Università degli	Laurea di	Storia e Tutela dei Beni Artistici e Musicali (Classe L-1)	50191	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	6,7%
					Primo Livello	Archeologia (Classe L-1)	41713	0	0,0%	1	4,8%	0	0,0%	0	0,0%
						Storia e Tutela dei Beni Culturali (Classe 13)	36111	0	0,0%	1	4,8%	0	0,0%	0	0,0%
				Universita "Ca' Foscari" di VENEZIA	Laurea di Primo Livello	Tecnologie per la Conservazione e il Restauro (Classe L-43)	41508	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	6,7%
			Total					20	100,0%	21	100,0%	14	100,0%	15	100,0%

H-Classe di voto maturità Immatricolati al I anno

					A.A.	2015	/2016	2016,	/2017	2017/2	2018	2018/	2019
Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio		Fascia voto maturità	Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolat i al I anno		Immatrico lati al I anno	Composi zione %
				60-69		3	15,0%	3	14,3%	2	14,3%	5	33,3%
				70-79		3	15,0%	4	19,0%	1	7,1%	2	13,3%
Corso di Laurea	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI	793	80-89		7	35,0%	9	42,9%	5	35,7%	3	20,0%
Magistrale	LM-69	BENI STORICO-ARTISTICI		90-100		6	30,0%	5	23,8%	6	42,9%	3	20,0%
				Titolo di studio str	aniero	1	5,0%	0	0,0%	0	0,0%	2	13,3%
				Total		20	100,0%	21	100,0%	14	100,0%	15	100,0%

I-Voto mediano maturità Immatricolati al I anno

Tipo Corso di	Classe	Corsi di Studio		Metriche		Mediana Vo	to Maturità	
Studi	Ateneo	Corsi di Studio		A.A.	2015/2016	2016/2017	2017/2018	2018/2019
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793		82,5	84,0	87,0	72,0

L-Trasferimenti in entrata

Tip Stu	oo Corso di udi	Classe Ateneo	Corsi di Studio		Metriche	Anno Corso Trasferiment o Destinazione	provenienza	Tipo Corso di studio di provenienza	studio di	A.A.	2016/2017
	rso di Laurea gistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	Trasferimenti in entrata	2	Università degli Studi di TRIESTE	Corso di Laurea Magistrale	Storia dell'Arte (Classe LM-89)	1
	lagistrale LM-89		BLIVI STORICO-ARTISTICI			Total					1

M-Passaggi in entrata

Tipo Corso di Studio	Corsi di Studio		Metriche	Anno Corso Destinazione	Tipo corso di studio di provenienza	Corso di studio provenienza	di	A.A.	2015/2016	2016/2017	2018/201 9
					Corso di Laurea (DM 270)	CONSERVAZIO NE DEI BENI CULTURALI	711		2	0	0
Corso di Laurea Magistrale	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIO NE DEI BENI STORICO- ARTISTICI	793	Passaggi in entrata	1	Corso di Laurea Magistrale	SCIENZE DEL PATRIMONIO AUDIOVISIVO E DELL'EDUCAZI ONE AI MEDIA	814		0	0	1
				2	Corso di Laurea Magistrale	FILOSOFIA	789		0	1	0
				Total					2	1	1

N-Laureati in corso e fuori corso per anno accademico

Tipo Corso di Studi				In corso/Fuori	A.A.	2015/2016		2016,	/2017	2017/2018	
	Classe	Corsi di Studio		corso	Metriche	Laureati	Composizione %	Laureati	Composizione %	Laureati	Composizi one %
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	In corso		11	100,0%	14	63,6%	6	46,2%
				Fuori corso		0	0,0%	8	36,4%	7	53,8%
				Total		11	100,0%	22	100,0%	13	100,0%

A-Coorte 2014_andamento della coorte

Tipo Corso Immatrico lazione	Classe Immatricol azione	Corso Immatricolazione		A.A.	Immat ricolati al	i con almeno 1 CFU	con almeno 5 CFU sostenut	ti con almeno 12 CFU	Crediti Sostenuti	Voto mediano Esami sostenuti	medio	Ricognizio ni e Sospensio ni		Trasfer imenti in uscita	Abban doni	Laure ati	Iscritti nell'a. a. succes sivo
		STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIO NE DEI BENI STORICO-		2014/2015	22	22	22	20	912,00	30,0	28,6	0	0	0	2	0	20
Corso di				2015/2016	0	20	20	19	912,00	30,0	29,1	0	0	0	1	8	11
Laurea	LM-89			2016/2017	0	10	10	10	299,00	27,0	26,9	0	0	0	0	7	4
Magistrale				2017/2018	0	2	2	2	93,00	24,5	24,1	0	0	0	2	1	1
		ARTISTICI		2018/2019	0	1	1	0	6,00	27,0	27,0	0	0	0	0	0	

A-Coorte 2015_andamento della coorte

Tipo Corso Immatrico lazione	Classe Immatricol azione	Corso I Immatricolazione <i>'</i>		A.A.	al	i con almeno 1 CFU	con almeno 5 CFU sostenut i	ti con almeno 12 CFU sosten	Crediti Sostenuti	Voto mediano Esami sostenuti		Ricognizio ni e Sospensio ni		Trasfer imenti in uscita	Abban doni		Iscritti nell'a. a. succes sivo
		STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIO NE DEI BENI STORICO- ARTISTICI		2015/2016	17	17	17	17	858,00	30,0	29,0	0	0	0	0	0	17
			793	2016/2017	0	17	17	17	711,00	30,0	29,0	0	0	0	1	10	6
Corso di Laurea	LM-89			2017/2018	0	6	6	5	186,00	27,0	27,2	0	0	0	0	4	2
Magistrale	LM-09			2018/2019	0	0	0	0	0,00	0,0	0,0	0	0	0	0	0	2

A-Coorte 2016_andamento della coorte

1		Classe Immatricol azione	Corso Immatricolazione		A.A.	al	i con almeno 1 CFU	con almeno 5 CFU sostenut	ti con almeno 12 CFU	Crediti Sostenuti	Voto mediano Esami sostenuti		Ricognizio ni e Sospensio ni		Trasfer imenti in uscita	Abban doni		Iscritti nell'a. a. succes sivo
			STORIA		2016/2017	20	18	16	14	657,00	30,0	29,0	0	0	0	1	0	19
	S 4:		DELL'ARTE E		2017/2018	0	16	16	14	694,00	30,0	29,0	0	0	Trasfer nell a. Passag in Abban Laure succ gi uscita doni ati siv	7		
l	Corso di Laurea Magistrale	LM-89	CONSERVAZIO NE DEI BENI STORICO- ARTISTICI	793	2018/2019	0	4	4	4	84,00	28,0	28,3	0	0	0	0	2	5

fonte dati: Data Warehouse d'Ateneo