

A-Iscritti al I anno, di cui immatricolati I anno, di cui imm. puri

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Metriche	Genere	A.A.	2021/2022	2022/2023	2023/2024	2024/2025
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE	820	Iscritti al I anno	MASCHIO	5	9	8	4
					FEMMINA	27	24	41	27
					Total	32	33	49	31
				di cui Immatricolati al I anno	MASCHIO	5	9	7	4
					FEMMINA	27	24	41	24
					Total	32	33	48	28
				di cui Immatricolati puri al I anno	MASCHIO	0	0	0	0
					FEMMINA	0	0	0	1
Total	0	0	0		1				

B-Immatricolati per provenienza geografica

Nota: "Altre regioni" comprende cittadini italiani con residenza estera, "Esteri" si riferisce a studenti con cittadinanza straniera (che possono avere sia residenza italiana che estera).
Il maggiore dettaglio è evidenziato nel report C.

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Cittadinanza/Residenza	A.A.	2021/2022		2022/2023		2023/2024		2024/2025	
					Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE	820	Provincia di Udine	15	46,9%	13	39,4%	17	35,4%	16	57,1%
				Altre province FVG	10	31,3%	10	30,3%	12	25,0%	10	35,7%
				Altre regioni	6	18,8%	10	30,3%	18	37,5%	1	3,6%
				Esteri	1	3,1%	0	0,0%	1	2,1%	1	3,6%
				Total	32	100,0%	33	100,0%	48	100,0%	28	100,0%

C-Immatricolati per provenienza geografica - dettaglio residenza

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Cittadinanza/Residenza	Regione Residenza	Provincia Residenza	A.A.	2021/2022		2022/2023		2023/2024		2024/2025		
							Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE	820	Provincia di Udine	Friuli Venezia Giulia	Udine	15	46,9%	13	39,4%	17	35,4%	16	57,1%	
					Altre province FVG	Friuli Venezia Giulia	Gorizia	4	12,5%	4	12,1%	2	4,2%	4	14,3%
				Trieste		1	3,1%	2	6,1%	3	6,3%	3	10,7%		
				Pordenone		5	15,6%	4	12,1%	7	14,6%	3	10,7%		
				Altre regioni	Piemonte	Torino	0	0,0%	0	0,0%	1	2,1%	0	0,0%	
						Lombardia	Brescia	1	3,1%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%
					Veneto	Vicenza	0	0,0%	0	0,0%	1	2,1%	0	0,0%	
						Belluno	0	0,0%	1	3,0%	1	2,1%	0	0,0%	
						Treviso	4	12,5%	4	12,1%	6	12,5%	1	3,6%	
						Venezia	1	3,1%	0	0,0%	3	6,3%	0	0,0%	
					Altre regioni	Toscana	Padova	0	0,0%	0	0,0%	1	2,1%	0	0,0%
							Toscana	Firenze	0	0,0%	0	0,0%	1	2,1%	0
						Lazio	Roma	0	0,0%	1	3,0%	0	0,0%	0	0,0%
						Campania	Molise	Campobasso	0	0,0%	1	3,0%	0	0,0%	0
				Benevento			0	0,0%	1	3,0%	0	0,0%	0	0,0%	
				Sicilia		Avellino	0	0,0%	1	3,0%	0	0,0%	0	0,0%	
					Agrigento	0	0,0%	0	0,0%	1	2,1%	0	0,0%		
				Sicilia	Caltanissetta	0	0,0%	1	3,0%	0	0,0%	0	0,0%		
					Ragusa	0	0,0%	0	0,0%	1	2,1%	0	0,0%		
				Sardegna	SUD SARDEGNA	Sardegna	0	0,0%	0	0,0%	2	4,2%	0	0,0%	
Estero	Friuli Venezia Giulia	Trieste	1			3,1%	0	0,0%	0	0,0%	1	3,6%			
Estero	Estero	Estero	0	0,0%	0	0,0%	1	2,1%	0	0,0%					
Total							32	100,0%	33	100,0%	48	100,0%	28	100,0%	

D-Immatricolati per tipo di diploma

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Tipo Diploma superiore	A.A.	2021/2022		2022/2023		2023/2024		2024/2025	
					Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE	820	Maturita' Liceale	21	65,6%	19	57,6%	27	56,3%	17	60,7%
				Magistrali	5	15,6%	10	30,3%	6	12,5%	4	14,3%
				Maturita' Professionale	1	3,1%	1	3,0%	5	10,4%	1	3,6%
				Maturita' Tecnica	4	12,5%	2	6,1%	8	16,7%	5	17,9%
				Diploma Estero	1	3,1%	1	3,0%	2	4,2%	1	3,6%
				Total	32	100,0%	33	100,0%	48	100,0%	28	100,0%

E-Immatricolati per tipo di diploma - dettaglio diploma superiore

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Tipo Diploma superiore	Diploma superiore	A.A.	2021/2022		2022/2023		2023/2024		2024/2025					
						Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %			
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE	820	Maturita' Liceale	Maturita' Classica	5	15,6%	8	24,2%	4	8,3%	5	17,9%				
					Maturita' Linguistica	6	18,8%	1	3,0%	8	16,7%	2	7,1%				
					Maturita' Artistica	4	12,5%	7	21,2%	9	18,8%	4	14,3%				
					Maturita' Scientifica	6	18,8%	3	9,1%	6	12,5%	6	21,4%				
				Magistrali	Diploma Magistrale	2	6,3%	3	9,1%	1	2,1%	1	3,6%				
					Maturita' Magistrale	3	9,4%	7	21,2%	5	10,4%	3	10,7%				
				Maturita' Professionale	Maturita' Professionale	1	3,1%	1	3,0%	5	10,4%	1	3,6%				
				Maturita' Tecnica	Geometra	0	0,0%	0	0,0%	1	2,1%	1	3,6%				
					Ragioniere	0	0,0%	1	3,0%	0	0,0%	0	0,0%				
					Perito Tecnico Industriale	0	0,0%	0	0,0%	2	4,2%	1	3,6%				
					Maturita' Tecnico Artistica	1	3,1%	0	0,0%	4	8,3%	0	0,0%				
					Perito Tecnico Commerciale	3	9,4%	1	3,0%	1	2,1%	3	10,7%				
				Diploma Estero	Diploma Estero	1	3,1%	1	3,0%	2	4,2%	1	3,6%				
				Total						32	100,0%	33	100,0%	48	100,0%	28	100,0%

F-Immatricolati per Ateneo di provenienza (solo per lauree magistrali)

Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio	Ateneo di provenienza	A.A.	2021/2022		2022/2023		2023/2024		2024/2025	
				Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE	820	Università di Udine	22	68,8%	15	45,5%	26	54,2%	21	75,0%
				Altre università	10	31,3%	18	54,5%	22	45,8%	7	25,0%
				Total	32	100,0%	33	100,0%	48	100,0%	28	100,0%

G-Immatricolati per Ateneo di provenienza (solo per lauree magistrali) - dettaglio Ateneo e corso

Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio	Ateneo di provenienza	Descrizione Ateneo	Tipo Titolo Provenienza	Corso di studio di provenienza	A.A. Metriche	2021/2022		2022/2023		2023/2024		2024/25	
								Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	
			Università di Udine	Università degli Studi di MACERATA	Laurea di Primo Livello	SCIENZE E TECNICHE DEL TURISMO CULTURALE	712	0	0,0%	1	3,0%	0	0,0%	0	
						CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI	711	5	15,6%	1	3,0%	3	6,3%	0	
				Università degli Studi di UDINE	Laurea di Primo Livello		SCIENZE E TECNICHE DEL TURISMO CULTURALE	712	7	21,9%	5	15,2%	5	10,4%	2
							DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	713	0	0,0%	0	0,0%	1	2,1%	0
							LETTERE	715	0	0,0%	0	0,0%	3	6,3%	0
							DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	797	1	3,1%	0	0,0%	0	0,0%	0
							DAMS - DISCIPLINE DELL'AUDIOVISIVO, DEI MEDIA E DELLO SPETTACOLO	806	0	0,0%	2	6,1%	2	4,2%	0
							BENI CULTURALI	805	6	18,8%	6	18,2%	12	25,0%	19
							CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI	351	2	6,3%	0	0,0%	0	0,0%	0
							SCIENZE E TECNICHE DEL TURISMO CULTURALE	332	1	3,1%	0	0,0%	0	0,0%	0
			NON DEFINITO	LAUREA CONSEGUITA ALL'ESTERO		Design	281	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	
						Arti Figurative	1934	1	3,1%	0	0,0%	0	0,0%	0	
			Università degli Studi di CAGLIARI	Laurea di Primo Livello		Lettere (Classe L-10)	40655	0	0,0%	0	0,0%	1	2,1%	0	
						Beni Culturali e Spettacolo (Classe L-1)	50707	0	0,0%	0	0,0%	1	2,1%	0	
			Università degli Studi di NAPOLI "Federico II"	Laurea di Primo Livello		Archeologia, Storia delle Arti e Scienze del Patrimonio Culturale (Classe L-1)	51759	0	0,0%	1	3,0%	0	0,0%	0	
						Corso di Laurea in Cultura e Amministrazione dei Beni Culturali (Classe 13)	36826	0	0,0%	1	3,0%	0	0,0%	0	
			Università degli Studi di PALERMO	Laurea di Primo Livello		Lettere Moderne (Classe 5)	34372	0	0,0%	0	0,0%	1	2,1%	0	
			Università degli Studi di PARMA	Laurea di Primo Livello		Beni Artistici e dello Spettacolo (Classe L-1)	42956	1	3,1%	0	0,0%	0	0,0%	0	
			Università di PISA	Laurea di Primo Livello		Scienze dei Beni Culturali (Classe L-1)	42591	1	3,1%	1	3,0%	1	2,1%	0	
			Università degli Studi di ROMA "La Sapienza"	Laurea di Primo Livello		Studi Storico-Artistici (Classe L-1)	42842	0	0,0%	0	0,0%	1	2,1%	0	
			Politecnico di TORINO	Laurea		Corso non definito	'-33	0	0,0%	0	0,0%	1	2,1%	0	
				Laurea		Corso non definito	'-34	0	0,0%	1	3,0%	0	0,0%	0	
						SCIENZE dell'EDUCAZIONE	1767	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	

Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE	820	Altre università	Università degli Studi di TRIESTE	Laurea di Primo Livello	Corso non definito	'-34	0	0,0%	0	0,0%	1	2,1%	0
							Lingue e Letterature Straniere (Classe L-11)	44573	0	0,0%	0	0,0%	1	2,1%	0
							Lettere Antiche e Moderne, Arti, Comunicazione (Classe L-10)	51886	0	0,0%	0	0,0%	2	4,2%	3
							Scienze dei Beni Culturali (Classe L-13)	39304	0	0,0%	1	3,0%	0	0,0%	0
							Discipline dello Spettacolo (Classe L-23)	39308	0	0,0%	1	3,0%	0	0,0%	0
							SCIENZE DELL'ARCHITETTURA, CLASSE N. IV	33828	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1
					Università degli Studi di UDINE	Laurea di Primo Livello	Progettazione e Gestione del Turismo Culturale (Classe L-15)	41738	0	0,0%	1	3,0%	0	0,0%	0
							Lettere Antiche e Moderne, Arti, Comunicazione (Classe L-10)	51886	0	0,0%	1	3,0%	0	0,0%	0
					Istituto di Architettura di VENEZIA	Laurea di Primo Livello	Arti Visive e dello Spettacolo (Classe L-3)	44191	0	0,0%	0	0,0%	1	2,1%	0
							Design della Moda e Arti Multimediali (Classe L-4)	51497	0	0,0%	1	3,0%	0	0,0%	0
							Scienze dell'Architettura (Classe 4)	48165	0	0,0%	1	3,0%	0	0,0%	0
					Università degli Studi di TRENTO	Laurea di Primo Livello	Beni Culturali (Classe L-1)	43535	0	0,0%	1	3,0%	0	0,0%	0
					Accademia di Belle Arti di ROMA	Titolo universitario italiano conseguito in altra struttura	Altro istituto	ALTRO-IST	0	0,0%	1	3,0%	0	0,0%	0
					Accademia di Belle Arti di VENEZIA	Titolo universitario italiano conseguito in altra struttura	Altro istituto	ALTRO-IST	2	6,3%	0	0,0%	0	0,0%	0
					Accademia di Belle Arti Leg. Ricon. SANTAGIULIA	Titolo universitario italiano conseguito in altra struttura	Altro istituto	ALTRO-IST	1	3,1%	1	3,0%	0	0,0%	0
					Accademia di Belle Arti Leg. Ricon. LIBERA ACCADEMIA DI BELLE ARTI - LABA	Titolo universitario italiano conseguito in altra struttura	Altro istituto	ALTRO-IST	0	0,0%	1	3,0%	0	0,0%	0
					Accademia di Belle Arti Leg. Ricon. NUOVA ACCADEMIA DI BELLE ARTI - MILANO	Titolo universitario italiano conseguito in altra struttura	Altro istituto	ALTRO-IST	0	0,0%	1	3,0%	0	0,0%	0
					Accademia di Belle Arti di NAPOLI	Titolo universitario italiano conseguito in altra struttura	Altro istituto	ALTRO-IST	0	0,0%	1	3,0%	0	0,0%	0
					Università degli Studi di PADOVA	Laurea di Primo Livello	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	33977	0	0,0%	1	3,0%	1	2,1%	0
							Storia e Tutela dei Beni Artistici e Musicali (Classe L-1)	50191	1	3,1%	0	0,0%	2	4,2%	0
Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo (Classe L-3)	41717	1	3,1%	0			0,0%	0	0,0%	0					

					Conservazione e Gestione dei Beni e delle Attività Culturali (Classe L-1)	41487	1	3,1%	0	0,0%	1	2,1%	0	
				Universita "Ca' Foscari" di VENEZIA	Laurea di Primo Livello	Conservazione e Gestione dei Beni e delle Attività Culturali (Classe L-1)	36U^056309	0	0,0%	0	0,0%	1	2,1%	0
						Economia e Gestione delle Arti e delle Attività Culturali (Classe 13)	37152	0	0,0%	0	0,0%	2	4,2%	0
						Conservazione dei Beni Culturali (Classe 13)	37151	0	0,0%	1	3,0%	3	6,3%	0
						CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI, CLASSE N. XIII	33841	1	3,1%	0	0,0%	0	0,0%	0
						Accademia di Belle Arti "G.B. Tiepolo" di UDINE	Titolo universitario italiano conseguito in altra struttura	Altro istituto	ALTRO-IST	0	0,0%	0	0,0%	1
				Total			32	100,0%	33	100,0%	48	100,0%	28	

H-Classe di voto maturità Immatricolati al I anno

Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio	Fascia voto maturità	A.A.	2021/2022		2022/2023		2023/2024		2024/2025	
				Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE	820	60-69	5	16,7%	9	27,3%	4	8,7%	5	18,5%
				70-79	7	23,3%	11	33,3%	10	21,7%	7	25,9%
				80-89	13	43,3%	8	24,2%	9	19,6%	6	22,2%
				90-100	5	16,7%	5	15,2%	23	50,0%	9	33,3%
				Total	30	100,0%	33	100,0%	46	100,0%	27	100,0%

I-Voto mediano maturità Immatricolati al I anno

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Metriche	Mediana Voto Maturità				
				A.A.	2021/2022	2022/2023	2023/2024	2024/2025
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE	820		80,0	74,0	87,5	80,0

L-Trasferimenti in entrata

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Metriche	Anno Corso Trasferimento Destinazione	Ateneo di provenienza	Tipo Corso di studio di provenienza	Corso di studio di provenienza	A.A.	2024/2025	
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE	820	Trasferimenti in entrata	1	Istituto di Architettura di VENEZIA	Corso di Laurea Magistrale	Design del Prodotto, della Comunicazione e degli Interni (Classe LM-12)		1
					Total					1

M-Passaggi in entrata

M-Passaggi in entrata												
Tipo Corso di Studio	Corsi di Studio		Metriche	Anno Corso Destinazione	Tipo corso di studio di provenienza	Corso di studio di provenienza	A.A.	2022/2023	2023/2024			
Corso di Laurea Magistrale	STORIA DELL'ARTE	820	Passaggi in entrata	1	Corso di Laurea (DM 270)	BENI CULTURALI	805	0	1			
					Corso di Laurea Magistrale	ARCHEOLOGIA E CULTURE DELL'ANTICHITA'	821	1	0			
						SCIENZE DEL PATRIMONIO AUDIOVISIVO E DELL'EDUCAZIONE AI MEDIA	822	1	0			
					Total							2
N-Laureati in corso e fuori corso per anno accademico												

A-Coorte 2020_andamento della coorte

Tipo Corso Immatricolazioni	Classe Immatricolazioni	Corso Immatricolazione	A.A.	Metriche	Immatricolati al primo anno	Studenti con almeno 1 CFU sostenuto	Studenti con almeno 5 CFU sostenuti	Studenti con almeno 12 CFU sostenuti	Crediti Sostenuti	Voto mediano Esami sostenuti	Voto medio Esami sostenuti	Ricognizioni e Sospensioni	Passaggi	Trasferimenti in uscita	Abbandoni	Laureati	Iscritti nell'a.a. successivo	
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE	820	2020/2021		43	36	36	33	1.614,00	29,0	28,3	0	0	0	8	0	35
				2021/2022		0	32	32	29	1.346,00	30,0	29,0	0	0	0	1	18	16
				2022/2023		0	11	11	11	270,00	28,0	26,7	0	0	0	3	4	9
				2023/2024		0	5	5	5	135,00	30,0	29,1	0	0	0	1	3	5
				2024/2025		0	1	1	1	15,00	30,0	30,0	0	0	0	0	0	0

A-Coorte 2021_andamento della coorte

Tipo Corso Immatricolazioni	Classe Immatricolazioni	Corso Immatricolazione	A.A.	Metriche	Immatricolati al primo anno	Studenti con almeno 1 CFU sostenuto	Studenti con almeno 5 CFU sostenuti	Studenti con almeno 12 CFU sostenuti	Crediti Sostenuti	Voto mediano Esami sostenuti	Voto medio Esami sostenuti	Ricognizioni e Sospensioni	Passaggi	Trasferimenti in uscita	Abbandoni	Laureati	Iscritti nell'a.a. successivo	
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE	820	2021/2022		28	22	22	21	1.104,00	30,0	28,6	0	0	0	7	0	21
				2022/2023		0	19	19	19	936,00	30,0	28,4	0	0	0	1	13	7
				2023/2024		0	6	6	6	180,00	29,0	28,7	0	0	0	1	5	1
				2024/2025		0	0	0	0	0,00	0,0	0,0	0	0	0	0	0	0

A-Coorte 2022_andamento della coorte

Tipo Corso Immatricolazioni	Classe Immatricolazioni	Corso Immatricolazione	A.A.	Metriche	Immatricolati al primo anno	Studenti con almeno 1 CFU sostenuto	Studenti con almeno 5 CFU sostenuti	Studenti con almeno 12 CFU sostenuti	Crediti Sostenuti	Voto mediano Esami sostenuti	Voto medio Esami sostenuti	Ricognizioni e Sospensioni	Passaggi	Trasferimenti in uscita	Abbandoni	Laureati	Iscritti nell'a.a. successivo	
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE	820	2022/2023		25	21	21	18	969,00	29,0	28,3	0	0	0	4	0	21
				2023/2024		0	18	18	18	831,00	30,0	28,9	0	0	0	3	9	9
				2024/2025		0	7	7	3	89,00	30,0	29,4	0	0	0	0	0	3