

Quadro degli insegnamenti e delle altre attività formative programmate per l'intero percorso di studi della coorte di riferimento

Corso di laurea di primo livello in Beni Culturali (L 1)

Curriculum -**Storico-artistico**

DM 270/2004, art. 12, comma 2, lettera a)

Tipologie attività formative		Ambiti disciplinari		Attività formative programmate			CFU da ordinamento didattico		
Denominazione	Tip .	N.	Denominazione	Insegnamento o modulo	SSD insegnamento	CFU			
Base	a	1	Lingua e letteratura italiana	Letteratura italiana e laboratorio di scrittura	L-FIL-LET/10	12	6-12		
				Totale ambito				12	
		2	Discipline storiche	Storia medievale	M-STO/01	6	18-36		
				Storia moderna	M-STO/02	6			
				Storia contemporanea	M-STO/04	6			
				Totale ambito				18	
		3	Civiltà antiche e medioevali	Un insegnamento a scelta fra:				6	6-12
				Cultura letteraria dell'antichità classica	L-FIL-LET/04				
				Lingua e letteratura latina	L-FIL-LET/04				
		Totale ambito			6				
		4	Discipline geografiche e antropologiche	Geografia dei luoghi e dei paesaggi	M-GGR/01	6	6-12		
				Totale ambito				6	
		Totale attività di base						42	36-72
Caratterizzanti	b	1	Legislazione e gestione dei beni culturali	Legislazione dei beni culturali	IUS/09	6	6-9		
				Totale ambito				6	
		2	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	Storia dell'arte antica	L-ANT/07	6	54-78		
				Storia dell'arte medievale	L-ART/01	12			
				Storia dell'arte moderna	L-ART/02	12			
				Storia dell'arte contemporanea	L-ART/03	12			
				Storia dell'architettura e della città	ICAR/18	12			
				Storia delle tecniche artistiche e del restauro	L-ART/04	6			
				Storia della critica d'arte	L-ART/04	12			
				Un insegnamento a scelta fra:				6	
				Storia del cinema	L-ART/06				
				Pratiche museali nell'architettura contemporanea	ICAR/18				
		Storia della produzione artigianale e della cultura materiale nel Medioevo	L-ART/01						
Totale ambito			78						
Totale attività caratterizzanti						84	60-87		
Affini e integrative	c		Affini e integrative	Digital media e beni culturali	INF/01	6	18-36		
				Un insegnamento a scelta fra:					
				Chimica per i beni culturali	CHIM/12	12			
Catalogazione e Information Science	M-STO/08								
Totale attività affini e integrative						18	18-36		
A scelta studente	d					12			
Totale attività a scelta studente						12	12-18		
Prova finale e lingua straniera	e	1	Prova finale			6	12-15		
				2	Prova conoscenza lingua inglese			6	
Totale prova finale e lingua straniera						12	12-15		
Ulteriori attività formative (art.10, comma 5, lettera d)	f	1	Tirocinio			12			
Totale altre attività formative						36	30-42		
TOTALE GENERALE						180			

Quadro degli insegnamenti e delle altre attività formative programmate per l'intero

percorso di studi della coorte di riferimento

Corso di laurea di primo livello in Beni Culturali (L 1)

Curriculum **Archeologico**

DM 270/2004, art. 12, comma 2, lettera a)

Tipologie attività formative		Ambiti disciplinari		Attività formative programmate			CFU da ordinamento didattico			
Denominazione	Tip .	N.	Denominazione	Insegnamento o modulo	SSD insegnamento	CFU				
Base	a	1	Lingua e letteratura italiana	Letteratura italiana e laboratorio di scrittura	L-FIL-LET/10	12	6-12			
				Totale ambito				12		
		2	Discipline storiche		Storia greca	L-ANT/02	6	18-36		
					Storia romana	L-ANT/03	6			
					Un insegnamento a scelta fra:					
					Storia medievale	M-STO/01	6			
					Storia del Vicino Oriente antico	L-OR/01				
					Totale ambito				18	
		3	Civiltà antiche e medioevali		Un insegnamento a scelta fra:					
					Lingua e letteratura greca	L-FIL-LET/02	6			
					Cultura letteraria dell'antichità classica	L-FIL-LET/04				
					Lingua e letteratura latina	L-FIL-LET/04				
					Totale ambito			6	6-12	
		4	Discipline geografiche e antropologiche		Geografia dei luoghi e dei paesaggi	M-GGR/01		12	6-12	
Totale ambito					12					
Totale attività di base						48	45-78			
Caratterizzanti	b	1	Legislazione e gestione dei beni culturali	Legislazione dei beni culturali	IUS/09	6	6-9			
				Totale ambito				6		
		2	Discipline relative ai beni storico archeologico e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali		Metodologie della ricerca archeologica	L-ANT/10	6	36		
					Due insegnamenti da 12 CFU e due da 6 CFU a scelta tra:					
					Archeologia greca	L-ANT/07	36			
					Archeologia romana	L-ANT/07				
					Archeologia cristiana e medievale	L-ANT/08				
					Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente antico	L-OR/05				
					Un insegnamento da 12 CFU e due da 6 CFU a scelta tra:					
					Preistoria egea	L-FIL-LET/01	24			
		Principi di numismatica e storia della moneta in Occidente	L-ANT/04							
Topografia antica	L-ANT/09									
Totale ambito			66	54-78						
Totale attività caratterizzanti						72	60-87			
Affini e integrative	c	Affini e integrative	Digital media e beni culturali	INF/01	6	18-36				
			Preistoria	L-ANT/01	6					
			Protostoria	L-ANT/01	6					
			Un insegnamento a scelta fra:							
			Chimica per i beni culturali	CHIM/12	6					
			Storia delle religioni e dell'ebraismo	M-STO/06						
Produzioni artigianali del mondo antico	L-ANT/07									
Totale attività affini e integrative						24	18-36			
A scelta studente	d					12				
Totale attività a scelta studente						12	12-18			
Prova finale e lingua straniera	e	1	Prova finale			6	12-15			
		2	Prova conoscenza lingua inglese			6				
Totale prova finale e lingua straniera						12	12-15			
Ulteriori attività formative (art.10, comma 5, lettera d)	f	1	Tirocinio			12				
Totale altre attività formative						36	30-42			
TOTALE GENERALE						180				

Quadro degli insegnamenti e delle altre attività formative programmate per l'intero percorso di studi della coorte di riferimento

Corso di laurea di primo livello in Beni Culturali (L 1)

Curriculum Archivistico-librario

DM 270/2004, art. 12, comma 2, lettera a)

Tipologie attività formative		Ambiti disciplinari		Attività formative programmate			CFU da ordinamento didattico			
Denominazione	Tip .	N.	Denominazione	Insegnamento o modulo	SSD insegnamento	CFU				
Base	a	1	Lingua e letteratura italiana	Letteratura italiana e laboratorio di scrittura	L-FIL-LET/10	12	6-12			
				Totale ambito				12		
		2	Discipline storiche	Due (12+6) o tre (6+6+6) insegnamenti a scelta fra:					18	18-36
				Storia medievale (6)	M-STO/01					
				Storia moderna (6-12)	M-STO/02					
				Storia contemporanea (6-12)	M-STO/04					
		Totale ambito			18					
		3	Civiltà antiche e medioevali	Un insegnamento a scelta fra:					6	6-12
				Cultura letteraria dell'antichità classica	L-FIL-LET/04					
				Lingua e letteratura latina	L-FIL-LET/04					
		Totale ambito			6					
		4	Discipline geografiche e antropologiche	Geografia dei luoghi e dei paesaggi	M-GGR/01	12				
				Totale ambito			12	6-12		
		Totale attività di base						48	45-78	
		Caratterizzanti	b	1	Legislazione e gestione dei beni culturali	Legislazione dei beni culturali	IUS/09	6	6-9	
Totale ambito						6				
2	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali			Biblioteconomia e bibliografia	M-STO/08	12				
				Storia del libro	M-STO/08	12				
				Teoria e tecniche della catalogazione e delle classificazioni	M-STO/08	6				
				Chimica per i beni culturali	CHIM/12	12				
				Archivistica	M-STO/08	12				
				Introduzione alla scrittura nell'Occidente latino	M-STO/09	6				
				Un insegnamento a scelta fra:					12	
				Archivistica digitale	M-STO/08					
Bibliologia	M-STO/08									
Totale ambito				72	54-78					
Totale attività caratterizzanti						78	60-87			
Affini e integrative	c		Digital media e beni culturali	INF/01	6					
			Catalogazione e Information Science	M-STO/08	12					
Totale attività affini e integrative						18	18-36			
A scelta studente	d				12					
Totale attività a scelta studente						12	12-18			
Prova finale e lingua straniera	e	1	Prova finale		6					
		2	Prova conoscenza lingua inglese		6					
Totale prova finale e lingua straniera						12	12-15			
Ulteriori attività formative (art.10, comma 5, lettera d)	f	1	Tirocinio		12					
Totale altre attività formative						36	30-42			
TOTALE GENERALE						180				

Quadro degli insegnamenti e delle altre attività formative programmate per l'intero percorso di studi della coorte di riferimento

Corso di laurea di primo livello in Beni Culturali (L 1)

Curriculum Studi Italo-francesi – Professioni della cultura e dei Beni Culturali

DM 270/2004, art. 12, comma 2, lettera a)

Tipologie attività formative		Ambiti disciplinari		Attività formative programmate			CFU da ordinamento didattico				
Denominazione	Tip.	N.	Denominazione	Insegnamento o modulo	SSD afferenza insegnamento	CFU					
Base	a	1	Lingua e letteratura italiana	Littérature italienne ancienne + Civilisation ancienne par les textes*	L-FIL-LET/10	6	6-12				
				Letteratura italiana contemporanea	L-FIL-LET/11	6					
				Totale ambito				12	6-12		
		2	Discipline storiche			Histoire contemporaine*	M-STO/04	6	18-36		
						Uno (12) o due (6+6) insegnamenti a scelta fra:					
						Storia medievale (6)	M-STO/01	12			
						Storia moderna (6-12)	M-STO/02				
		Totale ambito			18	18-36					
		3	Civiltà antiche e medioevali			Un insegnamento a scelta fra:			6-12		
						Cultura letteraria dell'antichità classica	L-FIL-LET/04	6			
						Lingua e letteratura latina	L-FIL-LET/04				
		Totale ambito			6	6-12					
		4	Discipline geografiche e antropologiche			Geografia dei luoghi e dei paesaggi	M-GGR/01	6	6-12		
Totale ambito						6	6-12				
Totale attività di base						42	36-72				
Caratterizzanti	b	1	Legislazione e gestione dei beni culturali	Legislazione dei beni culturali	IUS/09	6	6-9				
				Totale ambito				6	6-9		
		2	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali			Storia dell'arte contemporanea	L-ART/03	12	54-78		
						Histoire de l'art italienne (Moyen Âge - Renaissance)*	L-ART/01 + L-ART/02	3			
						Histoire de l'art antique*	L-ANT/07	6			
						Histoire de l'art (XVII-XVIII siècle)*	L-ART/02	3			
						Histoire de l'art médiéval*	L-ART/01	6			
						Cinéma, dramaturgie musicale, histoire de la musique*	L-ART/06+L-ART/07	9			
						Due insegnamenti a scelta fra (12 CFU + 6 CFU):					
						Storia dell'arte medievale (6-12)	L-ART/01	18			
		Storia dell'arte moderna (6-12)	L-ART/02								
		Un insegnamento a scelta fra (12 CFU):									
		Storia della critica d'arte	L-ART/04	12							
Storia dell'architettura e della città	ICAR-18										
Totale ambito			69	54-78							
Totale attività caratterizzanti						75	60-87				
Affini e integrative	c	1	Affini e integrative	Lingua e civiltà francese	L-LIN/04	12	18-36				
				Traduction (thème, version)*	L-LIN/04	12					
				Digital media e beni culturali	INF/01	6					
Totale attività affini e integrative						30	18-36				
A scelta studente	d					15					
Totale attività a scelta studente						15	12-18				
Prova finale e lingua straniera	e	1	Prova finale			6	12-15				
				2	Langue vivante*			6			
Totale prova finale e lingua straniera						12	12-15				
Ulteriori attività formative (art.10, comma 5, lettera d)	f	1	Tirocinio			6					
Totale altre attività formative						33	36-42				
TOTALE GENERALE						180					

*insegnamenti da sostenersi presso l'Università di Clermont-Auvergne per il conseguimento della laurea bilaterale secondo convenzione fra l'Università di Udine e l'Università di Clermont-Auvergne