



**DAMS, DISCIPLINE  
DELL'AUDIOVISIVO,  
DEI MEDIA E DELLO  
SPETTACOLO  
CORSO DI LAUREA**

**UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI UDINE**

HIC SUNT FUTURA



# CORSO DI LAUREA IN **DAMS DISCIPLINE DELL'AUDIOVISIVO, DEI MEDIA E DELLO SPETTACOLO**

## **SEDE**

GORIZIA

## **DURATA**

3 ANNI

## **CREDITI**

180

## **ACCESSO**

LIBERO

## **CLASSE**

L-3 – DISCIPLINE  
DELLE ARTI FIGURATIVE,  
DELLA MUSICA,  
DELLA SPETTACOLO  
E DELLA MODA

## **CONOSCENZE RICHIESTE PER L'ACCESSO**

Il corso è a libero accesso. Gli studenti devono sostenere un test di valutazione iniziale al fine di accertare la loro preparazione e in particolare:

- capacità logiche e di comprensione del testo;
- la padronanza della lingua italiana, con adeguate competenze di scrittura e di analisi grammaticale e logica;
- possesso delle fondamentali coordinate culturali, storiche, geografiche necessarie per inquadrare i momenti principali dello sviluppo della civiltà occidentale dall'antichità all'età contemporanea.

**Il corso prepara ad attività professionali nei settori della conservazione, progettazione, produzione, valorizzazione e divulgazione di beni audiovisivi; ad impieghi negli uffici stampa, nella redazione di periodici specialistici o di programmi radiotelevisivi specializzati, nelle istituzioni museali per l'allestimento e l'ambientazione sonora di mostre ed eventi culturali. Il percorso formativo fornisce nel primo anno le conoscenze storico-umanistiche e caratterizzanti di base, specificando progressivamente le conoscenze nel secondo e nel terzo anno attraverso insegnamenti mirati e didattica partecipata. Inoltre le esperienze laboratoriali e di tirocinio mirano a favorire l'acquisizione di capacità specifiche adatte al confronto con il mondo delle professioni. Dopo la triennale è possibile proseguire gli studi con la laurea magistrale in Scienze del patrimonio audiovisivo e dell'educazione ai media.**

# PIANO DI STUDI

## 1° ANNO

### **INSEGNAMENTI**      **CFU**

---

**Letteratura italiana (L-FIL-LET/10)** 9

---

**Inglese per media studies (L-LIN/12)** 9

---

**Storia e tecnica della televisione e dei nuovi media (L-ART/06)** 9

---

**Storia del cinema (L-ART/06)** 9

---

**Teorie e tecniche del linguaggio cinematografico (L-ART/06)** 9

---

**Un insegnamento a scelta fra:** 9  
- Storia moderna (M-STO/02)  
- Storia d'Europa del Novecento (M-STO/04)

---

**Un insegnamento a scelta fra:** 6  
- Storia del teatro (L-FIL-LET/04)  
- Musica per film, tv e pubblicità (L-ART/07)

---

## 2° ANNO

### **INSEGNAMENTI**      **CFU**

---

**Fondamenti di storia dell'arte (L-ART/03)** 9

---

**Analisi del film (L-ART/06)** 9

---

**Data visualisation (INF/01)** 6

---

**Sceneggiatura (L-ART/06)** 9

---

**Un insegnamento a scelta fra:** 9  
- Teoria e critica dei Media e dei nuovi media (L-ART/06)  
- Ideazione e produzione audiovisiva e multimediale (Digital Filmmaking and Video Production) (L-ART/06)\*

---

**Un insegnamento a scelta fra:** 6  
- Letteratura e intermedialità (L-FIL-LET/14)  
- Estetica (M-FIL/04)

---

**Un insegnamento a scelta fra:** 9  
- Storia del teatro musicale (L-ART/07)  
- Storia e tecnica della fotografia (L-ART/06)

---

\* L'insegnamento verrà erogato in lingua inglese

### **3° ANNO**

#### **INSEGNAMENTI      CFU**

---

**Sociologia della comunicazione e tecniche della comunicazione di massa (SPS/08)**      **6**

---

**Preservazione e valorizzazione del patrimonio cinematografico (L-ART/06)**      **9**

---

**Un insegnamento a scelta fra:**      **6**  
- Legislazione dei beni culturali e del diritto d'autore (IUS/09)  
- Economia e gestione dello spettacolo (SECS-P/08)

---

**Un insegnamento a scelta fra:**      **9**  
- Comunicazione per lo spettacolo (L-ART/05)  
- Postproduzione e distribuzione audiovisiva e multimediale (L-ART/06)  
- Teorie e pratiche del videogame (L-ART/06)

---

**Un insegnamento a scelta fra:**      **9**  
- Storia del teatro e dello spettacolo moderno e contemporaneo (L-ART/05)  
- Cinema d'animazione, fumetto e grafica (L-ART/06)

---

**Tirocinio**      **6**

---

**A scelta studente**      **12**

---

**Prova finale**      **6**

---



**UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI UDINE**

HIC SUNT FUTURA



FONDAZIONE  
FRIULI

### **UFFICIO ORIENTAMENTO E TUTORATO**

---

via Gemona 92, Udine  
T. 0432 556215  
[cort@uniud.it](mailto:cort@uniud.it)

### **UNIUD SOCIAL**

---

[www.uniud.it/socialmedia](http://www.uniud.it/socialmedia)



\_facebook/uniud  
\_ Gruppo Help!



\_@universitadiudine  
\_@tutoruniud



\_Università di Udine



\_+39 3357794143



\_@uniudine

**[www.uniud.it](http://www.uniud.it)**

### **DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI E DEL PATRIMONIO CULTURALE**

---

vicolo Florio 2b  
Udine  
T 0432 556781/6501

### **SEGRETERIA STUDENTI**

---

Centro polifunzionale  
di Gorizia  
via Santa Chiara 1  
Gorizia  
T 0481 580150  
[segreteria.cego@uniud.it](mailto:segreteria.cego@uniud.it)

**DIPARTIMENTO  
DI STUDI UMANISTICI  
E DEL PATRIMONIO  
CULTURALE  
2023.2024**