



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE



RAPPORTO DI RIESAME

ANNO 2015



INFORMAZIONI GENERALI SUL CORSO DI STUDIO

Denominazione del Corso di Studio : Discipline delle arti, della musica e dello spettacolo

Codice: 713

Classe: L 3

Dipartimento: Dipartimento di Storia e Tutela dei Beni Culturali

Sede : Gorizia

Primo anno accademico di attivazione: 2008/09

ATTIVITA' E SOGGETTI DEL RIESAME

Commissione per l'Assicurazione Qualità (CAQ)

Indicare titolo, nominativo e ruolo dei componenti CAQ (es. Prof. o Dott. o Sig.,, Coordinatore CdS o Studente/ssa Rappresentante degli studenti, Manager Didattico, etc.)

Prof. Roberto Calabretto (coordinatore del CdS) – Responsabile del Riesame

Prof.ri Angelo Orcalli, Leonardo Quaresima – Dott.ri Saverio Lamacchia, Simone Venturini (docenti del corso)

Dott.ssa Daniela Ioan (Manager didattica)

Sig.ra Caterina Rigoni (Rappresentante degli studenti)

Sono stati consultati inoltre: Prof.ssa Laura Pani (referente per le prove di verifica e requisiti d'accesso), dott. Carlo Carratù, dott.ssa Erika Bader e la dott.ssa Cristina Feresin (personale tecnico amministrativo operante nel corso), dott. Diego Cavallotti (tutor del corso).

Date delle riunioni (per la discussione degli argomenti riportati nel presente documento):

16/12/2014, 13/01/2015

Presentato, discusso e approvato in Consiglio del Corso di Studio in data: 22/01/2015

Sintesi dell'esito della discussione del Consiglio del Corso di Studio:

(max 1500 caratteri)

“Il Coordinatore informa che il 23.1.2015 scade il termine del RdR 2015 previsto dalla normativa vigente che disciplina le procedure AVA Il Coordinatore comunica che nelle riunioni del 16.12.2014 e 13.1.2015 la Commissione AQ ha elaborato il documento da sottoporre all'approvazione del Consiglio.

Il Coordinatore dà lettura della scheda RdR del CdS L-3 illustrando, per ogni sezione in cui è stata articolata la scheda, l'analisi della situazione e il commento dei dati con l'individuazione dei punti forza, dei punti di debolezza e delle misure correttive proposte e da attuare.

Il Consiglio dopo ampia e approfondita discussione delibera unanime di approvare la scheda del RdR 2015 del CdS L-3, dando mandato al Coordinatore di provvedere alle modifiche necessarie.

Il Coordinatore rileva inoltre che nelle riunioni del 16.12.2014 e 13.1.2015 la Commissione AQ ha elaborato anche la scheda RdR 2015 del CdS LM-65 da sottoporre all'approvazione del Consiglio.

Il Coordinatore dà quindi lettura della scheda RdR del CdS LM-65 illustrando, per ogni sezione in cui è stata articolata la scheda, l'analisi della situazione e il commento dei dati con l'individuazione dei punti forza, dei punti di debolezza e delle misure correttive proposte e da attuare.

Il Consiglio dopo ampia e approfondita discussione delibera unanime di approvare la scheda del RdR 2015 del CdS LM-65 dando mandato alla Coordinatrice di provvedere alle modifiche necessarie.”





1 – L'INGRESSO, IL PERCORSO, L'USCITA DAL CDS

1-a AZIONI CORRETTIVE GIA' INTRAPRESE ED ESITI

Anno riesame: 2014

Obiettivo (descrizione): Implementazione delle attività di orientamento rivolte alle scuole secondarie della regione, in particolare ai Licei artistici, ai Conservatori e alle scuole delle province di Treviso e Venezia.

Categoria: INGR Sottocategoria: AUMN/GEO

Azione intrapresa: Sono state organizzate nella sede del corso a Gorizia e a Udine, giornate specifiche di orientamento rivolte alle scuole secondarie della regione che hanno riscosso interesse da parte degli studenti con questo calendario:

1) 7-8 febbraio 2014, Salone dello Studente. Attività di orientamento in entrata svolta presso il Polo Rizzi dell'Università di Udine.

2) 12-15 marzo 2014, Young. Attività di orientamento in entrata svolta presso durante la manifestazione Young.

3) 17 luglio 2014, Università ti incontra. Attività di orientamento in entrata svolta presso la sede di Santa Chiara (Gorizia).

4) 14 novembre 2014, Open Day. Attività di orientamento in entrata svolta presso le sedi del polo goriziano. Questo open day ha fatto riferimento a nuove dinamiche di presentazione, più vicine alla dimensione dei social media. L'open day è diventato, così, un "Social Day". I tutor dei corsi, i professori e il CeGo sono stati affiancati da un gruppo di lavoro, coordinato dal Prof. Strizzolo: tale gruppo ha organizzato una serie di iniziative e attività social che si sono aggiunti alla consueta presentazione dei corsi attivi nella sede goriziana. Tra queste, segnaliamo la creazione di una pagina facebook (<https://www.facebook.com/socialdayuniud>) e la realizzazione di diversi video (successivamente caricati su diverse piattaforme social).

Per quanto riguarda i rapporti con il Conservatorio "Jacopo Tomadini" e il Liceo coreutico di Udine, i corsi DAMS sono stati rispettivamente presentati in occasione della giornata di studi dedicata al compositore Luciano Berio e dell'open day del Liceo.

Responsabilità: Coordinatore, Docente responsabile laboratori cinema Dott. Venturini.

Risorse Eventuali: Alcune attività sono state finanziate dal CEGO.

Ipotesi di realizzazione azione: 30 11 2014

Realizzazione azione: 30 11 2014

Anno riesame: 2014

Obiettivo (descrizione): Potenziamento dei corsi di recupero degli obblighi formativi.

Categoria: INGR Sottocategoria: TUTR/LIVL

Azione intrapresa: I corsi di recupero, considerati i debiti che gli studenti hanno dimostrato nella prova d'ingresso, sono stati maggiormente approfonditi e potenziati grazie alla diversa modalità prevista per il recupero dell'obbligo formativo. Degli studenti che non hanno sostenuto la prova d'ingresso, infatti, alcuni hanno scelto, in alternativa al corso di recupero, una prova suppletiva. Il corso di recupero, di carattere teorico ma anche pratico, ha proposto anche esercitazioni e verifiche. L'armonizzazione dei corsi di recupero con la sede di Udine per proporre uno nella sede di Gorizia non è stata ancora realizzata in quanto la disponibilità dei docenti delle materie interessate, già impegnati a Udine, non ha permesso la duplicazione del corso a Gorizia. E' stato invece ribadito come il blocco della carriera su Esse3 non favorisca la carriera dello studente. Azione da completare.

Responsabilità: Coordinatore, Docenti Commissione Test d'Ingresso (prof. Ilvano Caliaro, prof.ssa Laura Pani).

Risorse Eventuali:

Ipotesi di realizzazione azione: 31 1 2015

Realizzazione azione:

Anno riesame: 2014

Obiettivo (descrizione): Verifica della distribuzione degli insegnamenti e della loro collocazione temporale e ridefinizione del percorso formativo.

Categoria: DIDA Sottocategoria: GEST

Azione intrapresa: Il problema è stato ampiamente discusso all'interno del CCS. Alcuni insegnamenti sono stati spostati di semestre. Per quanto riguarda la ridefinizione del percorso formativo, in previsione delle modifiche



che saranno apportate al RAD per il prossimo anno accademico, si è preferito non cambiare l'ordinamento. Per verificare le difficoltà incontrate durante i primi mesi dalle matricole, il 24 giugno 2014 il Coordinatore e i tutor hanno organizzato l'Incontro con gli studenti iscritti al primo anno. Dal mese di febbraio a dicembre, inoltre, sono state svolte con cadenza settimanale (a eccezione del periodo di chiusura estiva dell'università) attività di sportello tutorale per tutti gli studenti. Nell'ambito dell'organizzazione della didattica, rimane aperto il problema degli insegnamenti affidati a personale docente esterno che spesso non vengono articolati adeguatamente all'interno dell'offerta formativa principalmente a causa delle condizioni contrattuali. Parimenti aperto il problema dell'articolazione dell'orario che prevede insegnamenti nelle prime ore del mattino e in quelle serali e che, di conseguenza, penalizza la frequenza degli studenti pendolari.

Responsabilità: Coordinatore

Risorse Eventuali: Studenti tutor

Ipotesi di realizzazione azione: 30 4 2014

Realizzazione azione: 30 6 2014

Anno riesame: 2014

Obiettivo (descrizione): Riconsiderazione delle propedeuticità in relazione ai corsi caratterizzanti.

Categoria: INGR Sottocategoria: LIVL

Azione intrapresa: Dal 29 settembre sono stati attivati brevi ma intensi corsi propedeutici che hanno aiutato gli studenti ad affrontare le peculiarità dei corsi caratterizzanti. I corsi sono stati affidati a dottorandi di ricerca dell'ateneo e sono stati molto apprezzati dagli studenti i quali, allo stesso tempo, rilevano come le lezioni debbano essere di maggior numero.

Responsabilità: Coordinatore

Risorse Eventuali:

Ipotesi di realizzazione azione: 31 10 2014

Realizzazione azione: 31 10 2014

Anno riesame: 2014

Obiettivo (descrizione): Adottare un sistema di test intermedi, qualora le caratteristiche delle materie lo consentano, per distribuire in modo efficiente il carico della prova d'esame.

Categoria: PRCS Sottocategoria: PRIM

Azione intrapresa: Nel corso del CCS è stata vivamente caldeggiata la somministrazione di prove intermedie che faciliteranno gli studenti al superamento dell'esame.

Responsabilità: Coordinatore

Risorse Eventuali:

Ipotesi di realizzazione azione: 30 11 2014

Realizzazione azione: 20 12 2014

Anno riesame: 2014

Obiettivo (descrizione): Incentivazione alla mobilità internazionale.

Categoria: PRCS Sottocategoria: INTZ

Azione intrapresa: A tal fine è stato organizzato un'incontro Erasmus - svolto il 27 marzo 2014 presso l'aula 2 del Polo di Santa Chiara di Gorizia e condotto dal Professor Quaresima e dal Professor Zecca - che ha visto la partecipazione di circa 15 studenti, la maggior parte dei quali afferenti alla Laurea Triennale del DAMS. Gli argomenti affrontati sono stati i seguenti:

1. Introduzione generale al programma Erasmus. Presentazione delle novità riguardanti l'Erasmus Placement.
2. Valutazione dei punti di forza e dei punti di debolezza delle università e dei luoghi scelti dagli studenti che hanno già fatto domanda.
3. Indicazioni riguardanti la compilazione del piano formativo.
4. Indicazioni riguardanti le modalità di accesso al programma Erasmus Placement.
5. Informazioni riguardanti le borse legate al programma.
6. Informazioni riguardanti la possibilità di accedere più volte al programma nel corso dei tre cicli di studio (Laurea Triennale, Laurea Magistrale, Dottorato)

Responsabilità: Coordinatore, prof. Leonardo Quaresima

Risorse Eventuali:

Ipotesi di realizzazione azione: 28 2 2014

Realizzazione azione: 27 3 2014



<p>Anno riesame: 2014 Obiettivo (descrizione): Intraprendere attività di promozione nelle scuole della Slovenia e della Carinzia. Categoria: INGR Sottocategoria: GEO Azione intrapresa: Prime forme di contatto si sono create dall'adesione al progetto EU (LLP) ADRIART project – Advancing Digital and Regional Interactions in Art Teaching i cui partner sono l'University of Nova Gorica School of Arts / Visoka šola za umetnost Univerze v Novi Gorici Applied Arts Academy at the University of Rijeka / Akademija primijenjenih umjetnosti Sveučilišta u Rijeci, la Technical University Graz / Technische Universität Graz [http://www.adriart.net/]. L'azione sarà riproposta per permetterne la completa attuazione. Responsabilità: Coordinatore/docenti CdS Risorse Eventuali: Ipotesi di realizzazione azione: 31 12 2014 Realizzazione azione:</p>
<p>Anno riesame: Obiettivo (descrizione): Categoria: Sottocategoria: Azione intrapresa: Responsabilità: Risorse Eventuali: Ipotesi di realizzazione azione: Realizzazione azione:</p>
<p>Anno riesame: Obiettivo (descrizione): Categoria: Sottocategoria: Azione intrapresa: Responsabilità: Risorse Eventuali: Ipotesi di realizzazione azione: Realizzazione azione:</p>
<p>Anno riesame: Obiettivo (descrizione): Categoria: Sottocategoria: Azione intrapresa: Responsabilità: Risorse Eventuali: Ipotesi di realizzazione azione: Realizzazione azione:</p>



1-b ANALISI DELLA SITUAZIONE, COMMENTO AI DATI

Max 3000 caratteri

INGRESSO:

Nell'a.a. 2014/15 si è registrato un aumento del 20% circa degli iscritti al I anno rispetto al a.a. precedente e con un lieve miglioramento rispetto all'a.a. 2012/13. (Tabella A).

Quanto alla provenienza geografica degli iscritti, nel 2014/15 il numero degli studenti provenienti dall'estero è quintuplicato rispetto al 2012/13 e più che raddoppiato rispetto al 2013/14. Anche il dato degli studenti provenienti da altre regioni è in sensibile aumento al confronto con l'anno precedente. (tabella B). Dalla regione, in sensibile rialzo gli iscritti residenti a Pordenone (tabella C).

Nel 2014/15 si registra un aumento degli iscritti da istituti tecnici e da altri istituti, nonché da scuola estera; stabile il dato di provenienza dai licei (Tabelle D, E); tendenzialmente più basso il voto di maturità al confronto con i due anni precedenti (tabella F, G).

Percorso:

Per ciò che concerne i trasferimenti, i dati degli ultimi 3 anni accademici sono stabili (tabella H). È aumentato il numero degli studenti in Erasmus al confronto col 2012/13 (tabella M).

Molti studenti svolgono tirocinio interno, ed è in leggero aumento il numero delle sedi utilizzate per il tirocinio (da 1 a 4) (Tabella N).

L'analisi per coorti evidenzia che il dato degli abbandoni è in netto calo; dal 31,7% del 2011 (in linea col 2010) al 17,1% del 2012; gli abbandoni cessano del tutto al II anno nella coorte 2012. Si suppone che le prove intermedie introdotte abbiano dato buoni frutti. Il voto mediano acquisito negli esami dagli studenti è stabile, e soddisfacente (27-28). Secondo la rappresentante degli studenti, l'aumento dei pre-appelli nel I semestre faciliterebbe il sostenimento di più esami. Ci si chiede se si possa proporre di modificare il blocco esami per gli studenti debitori.

I giudizi espressi dagli studenti nella valutazione della didattica per l'a.a. 2013/14 posizionano il corso ad un ottimo livello, con un punteggio medio superiore a 3 in una scala da 1 a 4 sia per gli studenti frequentanti che per quelli non frequentanti. Per quanto riguarda i tirocini esterni e la valutazione sull'operato degli studenti, c'è da dire che solo 3 aziende/enti hanno risposto al questionario. I dati tuttavia sono buoni, con una media del CdL superiore alla media di Ateneo.

USCITA

Nell'a.a. 2013/14 è migliorata la percentuale dei laureati in corso al confronto col 2012/13, dal 78,9% all'86,7% (tabella L).

1-c ANALISI DEI PUNTI DI FORZA, DELLE AREE DA MIGLIORARE

	POSITIVO	NEGATIVO
PRESENTE	<ul style="list-style-type: none"> - FORZA Unicità del corso in ambito regionale Peculiarità dell'offerta formativa Disponibilità di laboratori didattici innovativi Stabile disponibilità di convenzioni di tirocinio di qualità 	<ul style="list-style-type: none"> - DEBOLEZZA Limitata mobilità internazionale Presenza significativa di studenti con debiti formativi in entrata
PROSPETTIVA FUTURA	<ul style="list-style-type: none"> - OPPORTUNITA' Ampliamento del bacino potenziale di iscritti 	<ul style="list-style-type: none"> - MINACCE Incertezze risorse finanziarie Mantenimento requisiti di docenza Obsolescenza attrezzature



1-d AZIONI CORRETTIVE

Anno riesame: 2015

Obiettivo (descrizione): Verifica della distribuzione degli insegnamenti e della loro collocazione temporale e ridefinizione del percorso formativo

Categoria: DIDA **Sottocategoria:** GEST

Azione da intraprendere: Nonostante la distribuzione degli insegnamenti sia stata in parte avviata, rimane aperto il problema degli insegnamenti affidati a personale docente esterno che spesso non vengono articolati adeguatamente all'interno dell'offerta formativa. Parimenti aperto il problema dell'articolazione dell'orario che prevede insegnamenti nelle prime ore del mattino e in quelle serali e che, di conseguenza, penalizza la frequenza degli studenti pendolari

Responsabilità: Coordinatore/docenti CdS

Risorse Eventuali:

Ipotesi di realizzazione azione: 31 8 2015 **Realizzazione azione:**

Anno riesame: 2015

Obiettivo (descrizione): Ridefinizione della prova d'ingresso e armonizzazione tempistica sostenimento esami.

Categoria: DIDA **Sottocategoria:** GEST

Azione da intraprendere: Permettere agli studenti debitori di sostenere esami curriculari e spostare la data di recupero del debito per non bloccare la carriera degli studenti.

Responsabilità: Coordinatore / docenti commissione test d'ingresso

Risorse Eventuali:

Ipotesi di realizzazione azione: 31 5 2014 **Realizzazione azione:**

Anno riesame: 2015

Obiettivo (descrizione): Miglioramento della qualità e aumento della produttività attraverso l'ottimizzazione dei tempi di realizzazione dell'elaborato di tesi.

Categoria: DIDA **Sottocategoria:** ALTR

Azione da intraprendere: Seminario dedicato alle modalità di progettazione, organizzazione e compilazione delle tesi di laurea

Responsabilità: Coordinatore del Corso, Prof. Comand, Prof. Venturini

Risorse Eventuali: Dottorandi e dottori di ricerca sotto la supervisione di docenti strutturati del corso

Ipotesi di realizzazione azione: 28 2 2015 **Realizzazione azione:**

Anno riesame:

Obiettivo (descrizione):

Categoria: **Sottocategoria:**

Azione da intraprendere:

Responsabilità:

Risorse Eventuali:

Ipotesi di realizzazione azione: **Realizzazione azione:**

Anno riesame:

Obiettivo (descrizione):

Categoria: **Sottocategoria:**

Azione da intraprendere:

Responsabilità:

Risorse Eventuali:

Ipotesi di realizzazione azione: **Realizzazione azione:**

Anno riesame:



Obiettivo (descrizione):

Categoria:

Sottocategoria:

Azione da intraprendere:

Responsabilità:

Risorse Eventuali:

Ipotesi di realizzazione azione:

Realizzazione azione:



2 - L'ESPERIENZA DELLO STUDENTE

2-a AZIONI CORRETTIVE GIA' INTRAPRESE ED ESITI

Anno riesame: 2014

Obiettivo (descrizione): Miglioramento della funzionalità della pagine web del sito del corso di laurea, in particolare per quanto riguarda gli avvisi agli studenti. Si caldeggia inoltre con forza l'eliminazione dell'articolazione tra "studenti futuri" e "studenti iscritti", poiché nel caso si acceda alla pagina web del corso di laurea tramite "studenti futuri" non risultano disponibili i programmi degli insegnamenti (impedendo alle potenziali matricole di conoscere il contenuto effettivo dei corsi).

Categoria: SERV Sottocategoria: COMN

Azione intrapresa: Sono state apportate delle migliorie al sito del CEGO e segnalazione al comitat di redazione del sito web di Ateneo. Allo stesso tempo si è rivelato molto efficace l'utilizzo di una pagina facebook per le comunicazioni con gli studenti.

Responsabilità: Coordinatore

Risorse Eventuali:

Ipotesi di realizzazione azione: 31 5 2104 Realizzazione azione: 31 8 2014

Anno riesame: 2014

Obiettivo (descrizione): Adeguamento e rinnovo attrezzature tecnologiche necessarie allo svolgimento delle attività didattiche.

Categoria: SERV Sottocategoria: INFR

Azione intrapresa: Una prima verifica sullo stato delle attrezzature è stata realizzata dal CEGO nel mese di Settembre.

Responsabilità: Coordinatore per l'attività di sensibilizzazione e monitoraggio- segreteria amministrativa del corso per l'attività di inventario

Risorse Eventuali:

Ipotesi di realizzazione azione: 30 11 2013 Realizzazione azione: 31 10 2014

Anno riesame: 2014

Obiettivo (descrizione): Completamento dell'attività di adeguamento degli spazi dedicati ai laboratori di musica.

Categoria: SERV Sottocategoria: INFR

Azione intrapresa: Si è provveduto all'acquisto del sistema di rettifica/filtraggio della corrente su fondi di funzionamento dipartimentali DISU.

Responsabilità: Coordinatore / docenti referenti percorsi musicologico e cinematografico

Risorse Eventuali:

Ipotesi di realizzazione azione: 30 9 2104 Realizzazione azione: 31 10 2104

Anno riesame:

Obiettivo (descrizione):

Categoria: Sottocategoria:

Azione intrapresa:

Responsabilità:

Risorse Eventuali:

Ipotesi di realizzazione azione: Realizzazione azione:

Anno riesame:

Obiettivo (descrizione):

Categoria: Sottocategoria:

Azione intrapresa:

Responsabilità:

Risorse Eventuali:



Ipotesi di realizzazione azione:	Realizzazione azione:
Anno riesame: Obiettivo (descrizione): Categoria: Azione intrapresa: Responsabilità: Risorse Eventuali: Pianificazione azione:	Sottocategoria: Realizzazione azione:
Anno riesame: Obiettivo (descrizione): Categoria: Azione intrapresa: Responsabilità: Risorse Eventuali: Ipotesi di realizzazione azione:	Sottocategoria: Realizzazione azione:
Anno riesame: Obiettivo (descrizione): Categoria: Azione intrapresa: Responsabilità: Risorse Eventuali: Ipotesi di realizzazione azione:	Sottocategoria: Realizzazione azione:
Anno riesame: Obiettivo (descrizione): Categoria: Azione intrapresa: Responsabilità: Risorse Eventuali: Ipotesi di realizzazione azione:	Sottocategoria: Realizzazione azione:
Anno riesame: Obiettivo (descrizione): Categoria: Azione intrapresa: Responsabilità: Risorse Eventuali: Ipotesi di realizzazione azione:	Sottocategoria: Realizzazione azione:



2-b ANALISI DELLA SITUAZIONE, COMMENTO AI DATI

Max 3000 caratteri o 1 pagina

Come negli anni accademici precedenti, anche dalle ultime tabelle di valutazione completate dagli studenti (frequentanti e non) risulta che il giudizio espresso sul corso di laurea è particolarmente positivo, con medie comprese dal 3,1 al 3,5 su scala di 1 a 4, lievemente superiori a quelle, comunque positive, relative al Dipartimento e all'intero ateneo. I dati più elevati, in linea con gli anni precedenti, riguardano la disponibilità del corpo docente nei confronti degli studenti e l'interessamento di questi ultimi per le materie previste dal corso di laurea.

Dalla consultazione diretta con gli studenti (in sede di Commissione per l'Assicurazione di Qualità e attraverso segnalazioni ricevute dai professori, dai tutor e dal Coordinatore) emergono le seguenti osservazioni su alcuni punti di debolezza del corso:

- nonostante il tempestivo intervento di controllo delle attrezzature, permangono problemi relativi alla qualità soprattutto dei proiettori nella sede di via Diaz
- data la forte percentuale di studenti pendolari, molto spesso le lezioni nella prima fascia mattutina e nell'ultima pomeridiana subiscono riduzioni obbligate dai mezzi di trasporto
- le convenzioni Erasmus dovrebbero essere rivedute, in quanto alcuni sedi estere hanno nel corso degli anni mutato i programmi di insegnamento, rendendo estremamente difficoltoso il trovare una corrispondenza cogli esami da svolgere in Italia

2-c ANALISI DEI PUNTI DI FORZA, DELLE AREE DA MIGLIORARE

		POSITIVO	NEGATIVO
PRESENTE	<ul style="list-style-type: none"> - FORZA <ul style="list-style-type: none"> o mantenimento buoni giudizi della valutazione della didattica o continuazione buoni rapporti tra studenti e docenti o proseguimento programma di tirocini interni 	<ul style="list-style-type: none"> - DEBOLEZZA <ul style="list-style-type: none"> o adeguamento strutture e dispositivi ancora in itinere o disposizione dei corsi all'interno dell'anno accademico o orari settimanali non adeguati ai trasporti o convenzioni erasmus non aggiornate 	
PROSPETTIVA FUTURA	<ul style="list-style-type: none"> - OPPORTUNITA' <ul style="list-style-type: none"> o Presenza di una Mediateca provinciale e di interesse regionale e specializzata con un ingente patrimonio librario e cinematografico 	<ul style="list-style-type: none"> - MINACCE <ul style="list-style-type: none"> o 	



2-d AZIONI CORRETTIVE

Anno riesame: 2015

Obiettivo (descrizione): Adeguamento e rinnovo attrezzature tecnologiche necessarie allo svolgimento delle attività didattiche

Categoria: SERV **Sottocategoria:** INFR

Azione da intraprendere: Rendicontazione, a seguito della verifica effettuata, dello stato attuale delle attrezzature tecnologiche con il Responsabile del CEGO e richiesta di adeguamento.

Responsabilità: Coordinatore, Responsabile CEGO.

Risorse Eventuali:

Ipotesi di realizzazione azione: 31 12 2015 **Realizzazione azione:**

Anno riesame: 2015

Obiettivo (descrizione): Controllo convenzioni Erasmus attive

Categoria: GEST **Sottocategoria:** INTZ

Azione da intraprendere: Verifica degli insegnamenti erogati nelle sedi estero per controllo di congruità con il percorso triennale

Responsabilità: Docenti responsabili degli scambi ersamus/Coordinatore

Risorse Eventuali:

Ipotesi di realizzazione azione: 31 12 2015 **Realizzazione azione:**

Anno riesame: 2015

Obiettivo (descrizione): ripartizione equilibrata corsi tra i due semestri

Categoria: DIDA **Sottocategoria:** GEST

Azione da intraprendere: Programmazione didattica e formulazione di un piano di studi equilibrato

Responsabilità: Coordinatore/docenti CdS

Risorse Eventuali: Coordinatore/docenti CdS

Ipotesi di realizzazione azione: 31 3 2015 **Realizzazione azione:**

Anno riesame: 2015

Obiettivo (descrizione): adeguamento orari lezioni a quelli dei trasporti

Categoria: DIDA **Sottocategoria:** GEST

Azione da intraprendere: Porre attenzione particolare nella formulazione dell'orario delle lezioni alla prima e all'ultima fascia oraria di lezione

Responsabilità: Coordinatore/segreteria amministrativa CEGO

Risorse Eventuali:

Ipotesi di realizzazione azione: 31 8 2015 **Realizzazione azione:**

Anno riesame: 2015

Obiettivo (descrizione): Miglioramento funzionamento rete wi-fi

Categoria: SERV **Sottocategoria:** INFR

Azione da intraprendere: Segnalazione ai responsabili area tecnica CEGO

Responsabilità: Coordinatore

Risorse Eventuali:

Ipotesi di realizzazione azione: 30 6 2015 **Realizzazione azione:**

Anno riesame:

Obiettivo (descrizione):

Categoria: **Sottocategoria:**

Azione da intraprendere:

Responsabilità:

Risorse Eventuali:

Ipotesi di realizzazione azione: **Realizzazione azione:**





3- ACCOMPAGNAMENTO AL MONDO DEL LAVORO

3-a AZIONI CORRETTIVE GIA' INTRAPRESE ED ESITI

Anno riesame: 2014

Obiettivo (descrizione): Analisi delle potenziali figure professionali necessarie al mercato del lavoro al fine di un maggior inserimento dei laureati nel mercato del lavoro.

Categoria: GEST Sottocategoria: TERT

Azione intrapresa: Nel corso dell'anno è stato organizzato un ciclo di incontri e seminari al Kimemax di Gorizia dal titolo: Professione Cinema. Il ciclo è stato così articolato:

- 26 novembre 2014. Il doppiaggio e il sound editing. Rossana Mortara, doppiatrice, adattatrice e attrice in film come *La seconda volta*, 1995, di Mimmo Calopresti o *Viol*, 1998, Donatella Maiorca, e Francesco Morosini professionista specializzato come fonico in presa diretta in produzioni italiane e internazionali.
- 27 novembre 2014. La sceneggiatura. Lezione introduttiva di Mariapia Comand (Dams Gorizia) e incontro con lo sceneggiatore e regista Matteo Oleotto (autore di *Zoran, il mio nipote scemo*, 2013, Premio della Critica al festival di Venezia).
- 1° dicembre 2014. Il mondo della produzione e della regia. Ludovica Fales (DAMS Gorizia). Tomas Sheridan (filmmaker e documentarista nel cui curriculum figurano produzioni per la BBC, Canal+ e ARTE e i cui lavori sono stati presentati in oltre quaranta festival in tutto il mondo), il quale ha illustrato i principi e le dinamiche della produzione audiovisiva.
- 10 dicembre 2014. La scenografia. Sara Martin (DAMS cinema), Anton Spazzapan (scenografo in produzioni italiane e slovene).
- 15 dicembre 2014. Mediateca Ugo Casiraghi. La professione del restauro audiovisivo. Alessandro Marotto (consulente di L'Immagine Ritrovata).

E' stato inoltre attivato il seminario "Professione Cinema", comprendente i seguenti percorsi laboratoriali di approfondimento: il sound editing con Francesco Morosini, la scenografia con Anton Spazzapan, la ripresa e direzione della fotografia con Giordano Bianchi; tali laboratori hanno affiancato gli studenti universitari nella realizzazione di documentari e cortometraggi. La finalità è stata quella di provocare lo scambio di esperienze e competenze non solo tra docenti e studenti, ma tra gli stessi professionisti coinvolti nella docenza. In tal modo, il raccordo con il mondo delle professioni si è stretto idealmente e concretamente nello stesso terreno della didattica.

Sono stati avviati anche dei contatti con Paolo Vidali, direttore del Fondo Audiovisivo FVG per organizzare una tavola rotonda nel 2015 con soggetti e operatori del settore.

Responsabilità: Coordinatore/docenti CdS/ prof.ssa Mariapia Comand.

Risorse Eventuali:

Ipotesi di realizzazione azione: 30 11 2014 Realizzazione azione: 15 12 2014

Anno riesame: 2014

Obiettivo (descrizione): Identificare possibili azioni e/o collaborazioni che rendano maggiormente visibile il corso di studi.

Categoria: GEST Sottocategoria: TERT

Azione intrapresa: Il CCS ha individuato un referente (dott. Roberto Canziani) per il Career Center recentemente istituito dall'Università.

Responsabilità: Coordinatore/docenti CdS

Risorse Eventuali:

Ipotesi di realizzazione azione: 30 9 2014 Realizzazione azione: 30 9 2014

Anno riesame:

Obiettivo (descrizione):

Categoria:

Sottocategoria:

Azione intrapresa:



Responsabilità:	
Risorse Eventuali:	
Ipotesi di realizzazione azione:	Realizzazione azione:
Anno riesame:	
Obiettivo (descrizione):	
Categoria:	Sottocategoria:
Azione intrapresa:	
Responsabilità:	
Risorse Eventuali:	
Ipotesi di realizzazione azione:	Realizzazione azione:
Anno riesame:	
Obiettivo (descrizione):	
Categoria:	Sottocategoria:
Azione intrapresa:	
Responsabilità:	
Risorse Eventuali:	
Ipotesi di realizzazione azione:	Realizzazione azione:
Anno riesame:	
Obiettivo (descrizione):	
Categoria:	Sottocategoria:
Azione intrapresa:	
Responsabilità:	
Risorse Eventuali:	
Ipotesi di realizzazione azione:	Realizzazione azione:
Anno riesame:	
Obiettivo (descrizione):	
Categoria:	Sottocategoria:
Azione intrapresa:	
Responsabilità:	
Risorse Eventuali:	
Ipotesi di realizzazione azione:	Realizzazione azione:
Anno riesame:	
Obiettivo (descrizione):	
Categoria:	Sottocategoria:
Azione intrapresa:	



Responsabilità:
Risorse Eventuali:
Ipotesi di realizzazione azione:
Realizzazione azione:



3-b ANALISI DELLA SITUAZIONE, COMMENTO AI DATI

Max 3000 caratteri o 1 pagina

La relazione della commissione paritetica sottolinea la permanenza di alcune criticità di base (consultazioni non aggiornate e categorie Istat non adeguate) .

Il legame che il corso di studi intrattiene con le realtà culturali, istituzionali e professionali presenti sul territorio sta producendo opportunità formative e lavorative per gli studenti (tirocini e collaborazioni sui set cinematografici, in festival, archivi e mediateche).

Anche le attività conto terzi dei Laboratori (La Camera Ottica e CREA, MIRAGE) contribuiscono a rafforzare il raccordo con il mondo dell'impresa, offrendo agli studenti tirocini interni e rapporti di collaborazione propedeutici a contratti in realtà professionali esterne.

Numerose collaborazioni con enti nazionali ed internazionali, con cui il corso intrattiene ottime relazioni, offrono agli studenti possibilità di esperienze di tirocinio anche post laurea (studi di registrazione privati, radio pubbliche e private, testate giornalistiche, teatri, televisioni private, agenzie pubblicitarie, case di produzione cinematografiche, archivi del film, laboratori di post-produzione digitale, set cinematografici e ambito della produzione audiovisiva).

A fronte di un leggero aumento delle sedi utilizzate per tirocinio (da una nel 2012/13 a quattro nel 2013/14), gli studenti svolgono tirocini presso aziende già convenzionate o in strutture interne. Il corso mantiene una buona offerta di differenti tipologie di tirocini esterni e interni altamente qualificati, nonostante vi sia una contrazione nelle convenzioni (d'ateneo). Nel 2014 le convenzioni d'ateneo hanno raggiunto la quota di circa 500 convenzioni nuove, mentre in passato si attestavano attorno alle 600-700. Le ragioni della diminuzione sono da identificare nella contrazione degli iscritti e delle nuove aziende, nella matura condizione dei segmenti in ambito regionale (vedi convenzioni attive a medio-lungo termine) e nelle nuove disposizioni di legge che impediscono ad Associazioni (ma anche a nuovi emergenti - le start up; e a liberi professionisti - solo post-laurea e retribuiti) di accogliere tirocinanti.

I tirocini esterni richiesti e frequentati dagli studenti sono basati così in buona parte su convenzioni già attive e rappresentative di rapporti di medio e lungo corso con enti altamente qualificati e segno di un segmento maturo e vitale in ambito regionale [es. aggregatori: CEC, Cineteca del Friuli, Comuni (es. Trieste), Mediateche, case di produzione e studi di registrazione] e di una collocazione stabile del corso di laurea in ambito nazionale ed europeo. Altri studenti, segno della dinamicità del campo, richiedono il riconoscimento a posteriori alla commissione didattica di attività equiparabili al tirocinio obbligatorio.

Le nuove disposizioni regionali hanno così determinato l'aumento di tirocini interni facendo convergere parte degli studenti verso esperienze qualificate in strutture di eccellenza dell'ateneo (es: i laboratori Mirage, La Camera Ottica, CREA).

3-c ANALISI DEI PUNTI DI FORZA, DELLE AREE DA MIGLIORARE

	POSITIVO	NEGATIVO
PRESENT E	<ul style="list-style-type: none"> - FORZA • Elevata specializzazione dei laureati • Numerosi contatti con enti e aziende che permettono stage e tirocini qualificati 	<ul style="list-style-type: none"> - DEBOLEZZA • Scarsa pubblicità del corso a livello nazionale



PROSPETTIVA FUTURA	<ul style="list-style-type: none"> - OPPORTUNITA' - ·Analisi delle richieste del mercato del lavoro - ·Comunicazione social dei prodotti e delle produzioni audiovisive del Corso per promuovere il profilo dei laureati presso le aziende del segmento - ·Incremento di attività seminariali e corsi tenuti da professionisti del settore - ·Assunzione della leadership nell'area del triveneto nel campo della formazione nei segmenti della produzione, post-produzione e nella gestione di strumenti e applicativi multimediali attivi nelle digital humanities correlate alla classe di laurea. 	<ul style="list-style-type: none"> - MINACCE - ·obsolescenza delle attrezzature (hardware e software) rispetto alla rapidità e alle esigenze mutevoli del mercato nonché alla crescente e diversificata domanda degli studenti in ingresso - ·Ingresso nel mondo del lavoro limitato da normative nazionali
---------------------------	---	---



3-d AZIONI CORRETTIVE

<p>Anno riesame: 2015</p> <p>Obiettivo (descrizione): Nuova articolazione dell'ordinamento didattico del corso</p> <p>Categoria: DIDA Sottocategoria: GEST</p> <p>Azione da intraprendere: Il problema è stato ampiamente discusso all'interno del CCS e sarà oggetto di ulteriore discussione e pianificazione per una prossima modifica dell'ordinamento didattico.</p> <p>Responsabilità: Coordinatore</p> <p>Risorse Eventuali:</p> <p>Ipotesi di realizzazione azione: 31 3 2015 Realizzazione azione:</p>
<p>Anno riesame: 2015</p> <p>Obiettivo (descrizione): Identificare possibili azioni e/o collaborazioni che rendano maggiormente visibile il corso di studi.</p> <p>Categoria: GEST Sottocategoria: TERT</p> <p>Azione da intraprendere: Avviare una consultazione all'interno del Corso di Studi per individuare contatti con le aziende operanti sul territorio per migliorare ulteriormente l'accompagnamento al lavoro degli iscritti. Proporre una tavola rotonda con i rappresentati degli enti che operano sul territorio.</p> <p>Responsabilità: Coordinatore/docenti CdS</p> <p>Risorse Eventuali:</p> <p>Ipotesi di realizzazione azione: 30 9 2015 Realizzazione azione:</p>
<p>Anno riesame:</p> <p>Obiettivo (descrizione):</p> <p>Categoria: Sottocategoria:</p> <p>Azione da intraprendere:</p> <p>Responsabilità:</p> <p>Risorse Eventuali:</p> <p>Ipotesi di realizzazione azione: Realizzazione azione:</p>
<p>Anno riesame:</p> <p>Obiettivo (descrizione):</p> <p>Categoria: Sottocategoria:</p> <p>Azione da intraprendere:</p> <p>Responsabilità:</p> <p>Risorse Eventuali:</p> <p>Ipotesi di realizzazione azione: Realizzazione azione:</p>
<p>Anno riesame:</p> <p>Obiettivo (descrizione):</p> <p>Categoria: Sottocategoria:</p> <p>Azione da intraprendere:</p> <p>Responsabilità:</p> <p>Risorse Eventuali:</p> <p>Ipotesi di realizzazione azione: Realizzazione azione:</p>
<p>Anno riesame:</p> <p>Obiettivo (descrizione):</p> <p>Categoria: Sottocategoria:</p> <p>Azione da intraprendere:</p> <p>Responsabilità:</p> <p>Risorse Eventuali:</p> <p>Ipotesi di realizzazione azione: Realizzazione azione:</p>



data 22/01/2015

prof. Roberto Calabretto

Coordinatore del Corso di Studio

Allegati:

Tabella A – N Dati di ingresso, percorso, uscita (aggiornati al 10 dicembre 2014)

Tabella O – Q Andamento coorti 2010, 2011 e 2012 (aggiornati al 10 dicembre 2014)

Tabella Valutazione della didattica 2013/14

Tabella Almalaurea Efficacia Esterna

Tabella Almaluarea Opinione dei laureati



LEGENDA OBIETTIVI

CAT	TIPO	DESCRIZIONE *	
DIDATTICA	DIDA	GEST	miglior distribuzione orari, appelli d'esame - allineamento dei moduli complementari con insegnamento relativo - definizione dei criteri per insegnamenti complementari - miglioramento interazione docente-studente
	DIDA	INTG	prevedere approfondimenti/aggiornamenti con la presenza di soggetti del mondo del lavoro o presso questi / eventi culturali di collegamento col territorio /integrazione con figure professionali dello stesso ambito
	DIDA	INTZ	erogare o migliorare la didattica in inglese
	DIDA	MATE	migliorare materiale didattico, accessibile, su supporto informatico, etc...
	DIDA	PRGD	coerenza contenuti programmi nei vari insegnamenti - verifica sovrapposizione programmi tra vari insegnamenti - ridefinizione assegnazione crediti o punteggi - riformulare test ammissione - miglior formulazione nei programmi di insegnamento degli obiettivi formativi e delle modalità di accertamento - differenziazione test per studenti stranieri - introduzione di percorsi formativi aggiornati al conseguimento di abilitazioni /patentini particolari
	DIDA	ALTR	altro
GESTIONE	GEST	DATI	ottenere dati attendibili, puntuali
	GEST	INTZ	stringere nuove convenzioni internazionali o creare i presupposti per l'internazionalizzazione dei corsi
	GEST	MNTR	necessità monitoraggi ulteriori o di implementazione di nuovi strumenti di monitoraggio o banche dati
	GEST	REAG	capacità di applicare le soluzioni individuate
	GEST	RSRS	ottenere una miglior gestione o attribuzione fondi/risorse/docenti
	GEST	TERT	implementazione, perfezionamento di sinergie con soggetti del lavoro e delle professioni anche a scopo tirocinio, a scopo di indagine per conoscere meglio le figure professionali, a scopo di promozione della professione, per seminari integrativi, per avvio di sinergie di altro tipo
	GEST	ALTR	altro (promuovere la conoscenza dei processi di Assicurazione Qualità - regolamentare i viaggi di studio extra moenia)
INGRESSO	INGR	ALTR	altro
	INGR	AUMN	aumentare l'attrattività
	INGR	GEO	ampliare la provenienza geografica
	INGR	LIVL	migliorare il livello qualitativo in ingresso
	INGR	ORNT	rafforzare orientamento studenti ingresso
	INGR	TUTR	sostegno al superamento test d'ingresso - corsi propedeutici per studenti con debiti



	CAT	TIPO	DESCRIZIONE *
PERCORSO	PRCS	ABDN	ridurre abbandoni
	PRCS	FINE	ridurre studenti fuori corso
	PRCS	INTZ	incentivare la fruizione della mobilità internazionale da parte degli studenti
	PRCS	ITMD	aumentare acquisizione CFU
	PRCS	PRIM	ridurre abbandoni o incrementare crediti al I anno
	PRCS	TUTR	Affiancamento con docente tutor per momenti critici, per orientamento e altro
	PRCS	ALTR	altro
	PRCS	ORNT	migliorare interazione docenti studenti, anche tramite il canale tutor
SERVIZI	SERV	BIBL	aumentare nr riviste consultabili nelle biblioteche - miglioramento servizi bibl. - incontri di divulgazione sulle risorse elettroniche
	SERV	COMN	migliorare la comunicazione a studenti tramite il sito - migliorare la tempestività della pubblicazione notizie sito - miglioramento e promozione dell'utilizzo del servizio mailing spes - divulgazione risultati in incontri con docenti
	SERV	DRTT	migliorare il servizio diritto allo studio - prevedere meccanismi di rimborso per attività didattiche di tirocinio
	SERV	INFR	attribuzione nuovi spazi, miglioramento stato aule , logistica aule, potenziamento rete wi-fi, adeguamento laboratori didattici
	SERV	ITRA	migliorare servizi per corsi interateneo (visite alle sedi dei MD, dei tutor, utilizzare stesse procedure amministrative, stessi contatti esterni per tirocini, per mobilità internazionale - integrazione procedure/documenti)
	SERV	PLCT	potenziare servizio Placement - attivazione di un Comitato di indirizzamento - creazione di una banca dati, di una bacheca elettronica- favorire il reclutamento dei laureati da parte delle aziende
	SERV	STLV	implementare o migliorare i servizi mirati a studenti lavoratori
	SERV	ALTR	altro
	SERV	TLDD	servizi di teledidattica anche per sinergie in corsi interateneo - formazione docenti all'uso della tecnologia
	USCI	ALTR	altro
USCITA	USCI	ORNT	potenziamento orientamento in uscita

* La descrizione riportata non è esaustiva, ma è intesa a offrire un riferimento per la classificazione del tipo, quindi può includere ulteriori casi pertinenti non ancora citati.

A-Iscritti al I anno, di cui immatricolati I anno, di cui imm. puri

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Metriche	Genere	A.A.	2012/2013	2013/2014	2014/2015
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	713	Iscritti al I anno	MASCHIO	37	24	34
					FEMMINA	29	33	35
					Totale	66	57	69
				di cui Immatricolati al I anno	MASCHIO	36	24	34
					FEMMINA	28	29	35
					Totale	64	53	69
				di cui Immatricolati puri	MASCHIO	29	23	24
					FEMMINA	21	23	27
					Totale	50	46	51

B-Immatricolati per provenienza geografica

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Cittadinanza/Residenza	A.A.	2012/2013		2013/2014		2014/2015	
				Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO	713	Provincia di Udine	23	35,9%	26	49,1%	18	26,1%
				Altre province FVG	29	45,3%	20	37,7%	34	49,3%
				Altre regioni	11	17,2%	5	9,4%	12	17,4%
				Esteri	1	1,6%	2	3,8%	5	7,2%
				Totale	64	100,0%	53	100,0%	69	100,0%

C-Immatricolati per provenienza geografica - dettaglio residenza

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Cittadinanza/Residenza	Regione Residenza	Provincia Residenza	A.A.	2012/2013		2013/2014		2014/2015		
						Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	713	Provincia di Udine	Friuli Venezia Giulia	Udine		23	35,9%	26	49,1%	18	26,1%
				Altre province FVG	Friuli Venezia Giulia	Gorizia		14	21,9%	8	15,1%	12	17,4%
						Trieste		10	15,6%	7	13,2%	11	15,9%
						Pordenone		5	7,8%	5	9,4%	11	15,9%
				Altre regioni	Sardegna	Sassari		1	1,6%	0	0,0%	0	0,0%
						Carbonia-Iglesias		0	0,0%	0	0,0%	1	1,4%
					Sicilia	Trapani		0	0,0%	0	0,0%	2	2,9%
						Catania		1	1,6%	0	0,0%	0	0,0%
					Puglia	Barletta - Andria - Trani		1	1,6%	0	0,0%	0	0,0%
					Lazio	Roma		0	0,0%	0	0,0%	1	1,4%
					Emilia-Romagna	Rimini		0	0,0%	0	0,0%	1	1,4%
					Veneto	Verona		1	1,6%	0	0,0%	0	0,0%
						Belluno		1	1,6%	0	0,0%	1	1,4%
						Treviso		5	7,8%	2	3,8%	2	2,9%
						Venezia		0	0,0%	1	1,9%	4	5,8%
					Lombardia	Como		0	0,0%	1	1,9%	0	0,0%
				Milano			0	0,0%	1	1,9%	0	0,0%	
				Piemonte	Cuneo		1	1,6%	0	0,0%	0	0,0%	
				Estero	Friuli Venezia Giulia	Udine		0	0,0%	0	0,0%	3	4,3%
						Gorizia		0	0,0%	1	1,9%	2	2,9%
Trieste		0	0,0%			1	1,9%	0	0,0%				
Estero	Estero		1		1,6%	0	0,0%	0	0,0%				
Totale							64	100,0%	53	100,0%	69	100,0%	

D-Immatricolati per tipo di scuola

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Tipo scuola superiore	A.A.	2012/2013		2013/2014		2014/2015	
				Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO	713	Licei	23	35,9%	27	50,9%	27	39,1%
				Istituti tecnici	8	12,5%	6	11,3%	16	23,2%
				Istituti professionali	8	12,5%	6	11,3%	6	8,7%
				Altri	25	39,1%	14	26,4%	20	29,0%
				Totale	64	100,0%	53	100,0%	69	100,0%

E-Immatricolati per tipo di scuola - dettaglio tipologia scuola

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Tipo scuola superiore	Tipologia Istituto Superiore	A. A.	2012/2013		2013/2014		2014/2015				
					Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %			
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	713	Licei	LICEO CLASSICO	7	10,9%	6	11,3%	5	7,2%			
					LICEO LINGUISTICO	4	6,3%	4	7,5%	5	7,2%			
					LICEO SCIENTIFICO	12	18,8%	17	32,1%	17	24,6%			
				Istituti tecnici	ISTITUTO TECNICO AGRARIO	1	1,6%	1	1,9%	3	4,3%			
					ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE E PER GEOMETRI	4	6,3%	2	3,8%	6	8,7%			
					ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE	1	1,6%	2	3,8%	2	2,9%			
					ISTITUTO TECNICO PER ATTIVITA' SOCIALI (GIA' ITF)	2	3,1%	0	0,0%	2	2,9%			
					ISTITUTO TECNICO PER GEOMETRI	0	0,0%	0	0,0%	2	2,9%			
					ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO	0	0,0%	1	1,9%	1	1,4%			
				Istituti professionali	ISTITUTO PROFESSIONALE CINEMATOGRAFIA E TELEVISIONE	2	3,1%	0	0,0%	0	0,0%			
					ISTITUTO PROFESSIONALE INDUSTRIA E ARTIGIANATO	2	3,1%	1	1,9%	2	2,9%			
					ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI, TURISTICI E DELLA PUBBLICITA'	2	3,1%	3	5,7%	3	4,3%			
					ISTITUTO PROFESSIONALE FEMMINILE	2	3,1%	2	3,8%	1	1,4%			
				Altri	SCUOLA ESTERA	1	1,6%	2	3,8%	5	7,2%			
					ISTITUTO D'ARTE	12	18,8%	5	9,4%	6	8,7%			
					LICEO SCIENZE SOCIALI (ex ISTITUTO e SCUOLA	9	14,1%	6	11,3%	8	11,6%			
					SCUOLA MAGISTRALE	2	3,1%	0	0,0%	1	1,4%			
					LICEO EUROPEO	1	1,6%	1	1,9%	0	0,0%			
				Totale					64	100,0%	53	100,0%	69	100,0%

F-Classe di voto maturità Immatricolati al I anno

Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio	Fascia voto maturità	A.A.	2012/2013		2013/2014		2014/2015	
				Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	713	60-69	25	39,1%	18	34,0%	34	49,3%
				70-79	26	40,6%	17	32,1%	18	26,1%
				80-89	7	10,9%	12	22,6%	11	15,9%
				90-100	5	7,8%	4	7,5%	1	1,4%
				Titolo di studio straniero	1	1,6%	2	3,8%	5	7,2%
				Totale	64	100,0%	53	100,0%	69	100,0%

G-Voto mediano maturità Immatricolati al I anno

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Metriche	Mediana Voto Maturità		
			A.A.	2012/2013	2013/2014	2014/2015
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	713	71,0	72,0	68,0

H-Trasferimenti in entrata

H-Trasferimenti in entrata											
Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Metriche	Anno Corso Trasferimento Destinazione	Ateneo di provenienza	Tipo Corso di studio di provenienza	Corso di studio di provenienza	A.A.	2012/2013	2014/2015	
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	713	Trasferimenti in entrata	1	Università degli Studi di TRIESTE	Corso di Laurea	Scienze Politiche e dell'Amministrazione (Classe L-36)		1	0
						Università degli Studi di PADOVA	Corso di Laurea	Discipline dell'Arte, della Musica e dello Spettacolo (Classe 23)		1	0
					2	Università degli Studi di BOLOGNA	Corso di Laurea	Dams - Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo (Classe L-3)		0	1
						Università degli Studi di ROMA "La Sapienza"	Corso di Laurea	Arti e Scienze dello Spettacolo (Classe L-3)		1	0
Totale									3	1	

I-Passaggi in entrata

I-Passaggi in entrata										
Tipo Corso di Studio	Corsi di Studio	Metriche	Anno Corso Destinazione	Tipo corso di studio di provenienza	Corso di studio di provenienza	A.A.	2012/2013	2013/2014		
Corso di Laurea (DM 270)	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	713	Passaggi in entrata	1	Corso di Laurea (DM 270)	CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI	711		0	1
						LETTERE	715		0	1
						SCIENZE E TECNOLOGIE MULTIMEDIALI	717		0	1
						LINGUE E LETTERATURE STRANIERE	769		1	0
Totale									1	3

L-Laureati in corso e fuori corso per anno accademico								
Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio	In corso/Fu ori corso	A.A.	2012/2013		2013/2014	
				Metriche	Laureati	Composizione %	Laureati	Composizione %
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA	713	In corso	15	78,9%	13	86,7%
				Fuori corso	4	21,1%	2	13,3%
				Totale	19	100,0%	15	100,0%

M-Flusso degli studenti in entrata e in uscita per programma di mobilità

Corso D.M. 270/04			Tipo Mobilità	Program ma di mobilità	2011/2012*	2012/2013*	2013/2014		
Classe	Corso di studio	Cod. corso							
L-3	DAMS	713	I N G R E S S O	Convenzion e bilaterale	22	25			
				Erasmus LPP Placement					
				Erasmus LPP Studio					
				Erasmus Mundus - Master Euroculture					
				Erasmus Mundus - VINIFERA Euromaster					
				Internazion alizzazione					
				Convenzion i extraeurop ee					
			U S C I T A	Erasmus LPP Placement			1		
				Erasmus LPP Studio	2	1	4		
				Incentivi internazion alizzazione					
				Mobilità curricolare					
				Mobilità in convenzion e					

Nota : * I dati riferiti agli studenti in ingresso per gli a.a. 2011-12 e 2012-13 sono cumulativi dell'area omogenea Lettere.

N - Numero di aziende /enti con convenzioni attive di tirocinio riferite a tirocini svolti da studenti del CdS e del Dipartimento

Corso D.M. 270/04			2011/2012		2012/2013		2013/2014	
Classe	Corso di studio	Cod. corso	CdS	Dipartimento	CdS	Dipartimento	CdS	Dipartimento
L-3	DAMS	713	1	100	1	108	4	84

Fonte dati : elaborazioni dati Servizio sviluppo e controllo direzionale su dati ASTU

O-Coorte 2010_andamento della coorte

Tipo Corso Immatricolazione	Classe Immatricolazione	Corso Immatricolazione	A.A.	Metriche	Immatricolati al primo anno	Studenti con almeno 1 CFU sostenuto	Studenti con almeno 5 CFU sostenuti	Studenti con almeno 12 CFU sostenuti	Crediti Sostenuti	Voto mediano Esami sostenuti	Voto medio Esami sostenuti	Ricognizioni e Sospensioni	Passaggi	Trasferimenti in uscita	Abbandoni	Laureati	Iscritti nell'a.a. successivo
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO	713	2010/2011	36	33	28	25	1.554,00	28,0	27,7	0	0	0	11	0	25
				2011/2012	0	22	20	19	897,00	28,0	27,5	0	0	3	0	22	
				2012/2013	0	20	20	20	965,00	28,0	27,0	0	0	1	12	9	
				2013/2014	0	7	7	4	120,00	26,0	25,8	0	0	0	0	9	
				2014/2015	0	0	0	0	0,00	0,0	0,0	0	0	0	0	4	

P-Coorte 2011_andamento della coorte

Tipo Corso Immatricolazione	Classe Immatricolazione	Corso Immatricolazione	A.A.	Metriche	Immatricolati al primo anno	Studenti con almeno 1 CFU sostenuto	Studenti con almeno 5 CFU sostenuti	Studenti con almeno 12 CFU sostenuti	Crediti Sostenuti	Voto mediano Esami sostenuti	Voto medio Esami sostenuti	Ricognizioni e Sospensioni	Passaggi	Trasferimenti in uscita	Abbandoni	Laureati	Iscritti nell'a.a. successivo
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA F	713	2011/2012	60	57	47	45	2.484,00	27,0	26,8	0	0	1	19	0	40
				2012/2013	0	35	35	35	1.734,00	28,0	27,4	0	2	3	0	35	
				2013/2014	0	34	34	32	1.335,00	28,0	27,4	1	0	0	12	22	
				2014/2015	0	0	0	0	0,00	0,0	0,0	0	0	0	0	11	

Q-Coorte 2012_andamento della coorte

Tipo Corso Immatricolazione	Classe Immatricolazione	Corso Immatricolazione	A.A.	Metriche	Immatricolati al primo anno	Studenti con almeno 1 CFU sostenuto	Studenti con almeno 5 CFU sostenuti	Studenti con almeno 12 CFU sostenuti	Crediti Sostenuti	Voto mediano Esami sostenuti	Voto medio Esami sostenuti	Ricognizioni e Sospensioni	Passaggi	Trasferimenti in uscita	Abbandoni	Laureati	Iscritti nell'a.a. successivo
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E	713	2012/2013	64	60	55	51	3.564,00	28,0	26,6	0	1	0	11	0	52
				2013/2014	0	49	49	42	1.112,00	28,0	27,2	0	0	0	0	52	
				2014/2015	0	0	0	0	0,00	0,0	0,0	0	0	0	0	51	

DOMANDE	CORSO DI STUDI											
	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO											
	Tipologia studenti											
	Studenti frequentanti						Studenti non frequentanti					
	Anno accademico						Anno accademico					
	2012/13			2013/14			2012/13			2013/14		
N. risposte	Media	Dev. standard	N. risposte	Media	Dev. standard	N. risposte	Media	Dev. standard	N. risposte	Media	Dev. standard	
1. Le conoscenze preliminari possedute sono risultate sufficienti per la comprensione degli argomenti previsti nel programma d'esame?	633	3,2	0,91	671	3,2	0,86	152	3,2	0,73	95	3,1	0,82
2. Il carico di studio dell'insegnamento è proporzionato ai crediti assegnati?	627	3,3	0,82	653	3,4	0,77	153	3,3	0,71	94	3,2	0,70
3. Il materiale didattico (indicato e disponibile) è adeguato per lo studio della materia?	617	3,5	0,77	642	3,5	0,75	149	3,3	0,71	94	3,3	0,71
4. Le modalità di esame sono state definite in modo chiaro?	639	3,4	0,76	674	3,4	0,78	151	3,5	0,68	99	3,2	0,88
5. Gli orari di svolgimento di lezioni, esercitazioni e altre eventuali attività didattiche sono rispettati?	644	3,5	0,73	680	3,5	0,71	0	.	.	0	.	.
6. Il docente stimola/motiva l'interesse verso la disciplina?	641	3,4	0,87	681	3,4	0,81	0	.	.	0	.	.
7. Il docente espone gli argomenti in modo chiaro?	644	3,5	0,83	679	3,5	0,71	0	.	.	0	.	.
8. Le attività didattiche integrative (esercitazioni, tutorati, laboratori, etc...) sono utili all'apprendimento della materia?	443	3,4	0,83	529	3,4	0,77	0	.	.	0	.	.
9. L'insegnamento è stato svolto in maniera coerente con quanto dichiarato sul sito Web del corso di studio?	578	3,6	0,68	589	3,5	0,70	0	.	.	0	.	.
10. Il docente è reperibile per chiarimenti e spiegazioni?	500	3,7	0,66	568	3,6	0,64	122	3,6	0,67	77	3,5	0,72
11. E' interessato/a agli argomenti trattati nell'insegnamento?	644	3,5	0,80	680	3,4	0,79	162	3,4	0,69	104	3,4	0,71

DOMANDE	DIPARTIMENTO											
	STORIA E TUTELA DEI BENI CULTURALI											
	Tipologia studenti											
	Studenti frequentanti						Studenti non frequentanti					
	Anno accademico						Anno accademico					
	2012/13			2013/14			2012/13			2013/14		
N. risposte	Media	Dev. standard	N. risposte	Media	Dev. standard	N. risposte	Media	Dev. standard	N. risposte	Media	Dev. standard	
1. Le conoscenze preliminari possedute sono risultate sufficienti per la comprensione degli argomenti previsti nel programma d'esame?	2.187	3,1	0,86	2.017	3,1	0,84	678	3,0	0,83	423	3,0	0,87
2. Il carico di studio dell'insegnamento è proporzionato ai crediti assegnati?	2.161	3,2	0,83	1.990	3,3	0,80	684	3,2	0,83	416	3,2	0,77
3. Il materiale didattico (indicato e disponibile) è adeguato per lo studio della materia?	2.148	3,4	0,77	1.945	3,4	0,78	669	3,3	0,75	410	3,2	0,79
4. Le modalità di esame sono state definite in modo chiaro?	2.189	3,4	0,77	2.010	3,4	0,80	664	3,4	0,78	419	3,2	0,86
5. Gli orari di svolgimento di lezioni, esercitazioni e altre eventuali attività didattiche sono rispettati?	2.213	3,6	0,69	2.026	3,5	0,71	0	.	.	0	.	.
6. Il docente stimola/motiva l'interesse verso la disciplina?	2.199	3,3	0,85	2.023	3,3	0,87	0	.	.	0	.	.
7. Il docente espone gli argomenti in modo chiaro?	2.211	3,4	0,80	2.028	3,3	0,81	0	.	.	0	.	.
8. Le attività didattiche integrative (esercitazioni, tutorati, laboratori, etc...) sono utili all'apprendimento della materia?	1.526	3,4	0,77	1.481	3,3	0,77	0	.	.	0	.	.
9. L'insegnamento è stato svolto in maniera coerente con quanto dichiarato sul sito Web del corso di studio?	1.957	3,5	0,70	1.803	3,5	0,67	0	.	.	0	.	.
10. Il docente è reperibile per chiarimenti e spiegazioni?	1.725	3,7	0,61	1.628	3,6	0,66	516	3,5	0,71	320	3,4	0,76
11. E' interessato/a agli argomenti trattati nell'insegnamento?	2.217	3,5	0,73	2.038	3,4	0,78	719	3,3	0,77	447	3,3	0,80

DOMANDE	ATENEIO											
	Tipologia studenti											
	Studenti frequentanti						Studenti non frequentanti					
	Anno accademico						Anno accademico					
	2012/13			2013/14			2012/13			2013/14		
	N. risposte	Media	Dev. standard	N. risposte	Media	Dev. standard	N. risposte	Media	Dev. standard	N. risposte	Media	Dev. standard
1. Le conoscenze preliminari possedute sono risultate sufficienti per la comprensione degli argomenti previsti nel programma d'esame?	57.209	3,2	0,81	53.803	3,2	0,82	8.236	3,0	0,83	6.231	3,0	0,84
2. Il carico di studio dell'insegnamento è proporzionato ai crediti assegnati?	56.623	3,2	0,84	53.273	3,2	0,83	8.213	3,0	0,86	6.187	3,0	0,85
3. Il materiale didattico (indicato e disponibile) è adeguato per lo studio della materia?	56.297	3,3	0,81	52.862	3,3	0,81	8.144	3,2	0,83	6.075	3,2	0,83
4. Le modalità di esame sono state definite in modo chiaro?	57.158	3,5	0,76	53.712	3,4	0,76	8.060	3,3	0,82	6.063	3,3	0,81
5. Gli orari di svolgimento di lezioni, esercitazioni e altre eventuali attività didattiche sono rispettati?	57.613	3,6	0,64	54.252	3,6	0,64
6. Il docente stimola/motiva l'interesse verso la disciplina?	57.133	3,3	0,82	53.804	3,3	0,81
7. Il docente espone gli argomenti in modo chiaro?	57.402	3,3	0,78	54.108	3,3	0,78
8. Le attività didattiche integrative (esercitazioni, tutorati, laboratori, etc...) sono utili all'apprendimento della materia?	43.815	3,4	0,77	41.333	3,3	0,78
9. L'insegnamento è stato svolto in maniera coerente con quanto dichiarato sul sito Web del corso di studio?	45.115	3,5	0,64	42.524	3,5	0,65
10. Il docente è reperibile per chiarimenti e spiegazioni?	43.358	3,6	0,61	41.909	3,6	0,62	5.577	3,5	0,74	4.189	3,5	0,72
11. E' interessato/a agli argomenti trattati nell'insegnamento?	57.534	3,4	0,74	54.147	3,4	0,74	8.758	3,2	0,83	6.567	3,2	0,83

Condizione occupazionale dei laureati

Le indagini AlmaLaurea sulla condizione occupazionale dei laureati sono effettuate a 1 e 3 anni dalla laurea per i corsi di laurea magistrale, mentre per tutti gli altri corsi, il riferimento temporale è solo a 1 anno.

Considerata la recente attivazione dei corsi ex D.M. 270/2004, le indagini AlmaLaurea si riferiscono alla condizione occupazionale dei laureati a corsi di ordinamenti precedenti, come di seguito specificato.

I dati sottoriportati si riferiscono al corso DAMS - cod. 353 ex D.M. 509/99 per i laureati fino al 2010, al corso DAMS, cod. 713 ex D.M. 270/2004 per i laureati dal 2011.

EFFICACIA ESTERNA

Efficiacia della laurea e soddisfazione per l'attuale lavoro

	Condizione occupazionale ad un anno dalla laurea		
	laureati 2010	laureati 2011	laureati 2012
COLLETTIVO INDAGATO			
Numero di laureati	34	8	19
Numero di intervistati	30	8	16
Numero di occupati	10	2	9
EFFICACIA DELLA LAUREA E SODDISFAZIONE PER L'ATTUALE LAVORO			
Efficiacia della laurea nel lavoro svolto (%)			
Molto efficace/Efficace	11,1	50,0	11,1
Abbastanza efficace	44,4	50,0	11,1
Poco/Per nulla efficace	44,4	-	77,8
Soddisfazione per il lavoro svolto (medie, scala 1-10)	6,6	7,5	6,6

Condizione occupazionale e ingresso nel mondo del lavoro

	Condizione occupazionale ad un anno dalla laurea		
	laureati 2010	laureati 2011	laureati 2012
COLLETTIVO INDAGATO			
Numero di laureati	34	8	19
Numero di intervistati	30	8	16
CONDIZIONE OCCUPAZIONALE			
Condizione occupazionale e formativa (%)			
Lavora e non è iscritto alla specialistica	26,7	12,5	56,3
Lavora ed è iscritto alla specialistica	6,7	12,5	-
Non lavora ed è iscritto alla specialistica	43,3	25,0	18,8
Non lavora, non è iscritto alla specialistica e non cerca	13,3	25,0	6,3
Non lavora, non è iscritto alla specialistica ma cerca	10,0	25,0	18,8
Condizione occupazionale (%)			
Lavora	33,3	25,0	56,3
Non lavora e non cerca	33,3	50,0	12,5
Non lavora ma cerca	33,3	25,0	31,3
Quota che non lavora, non cerca ma è impegnata in un corso universitario/praticantato (%)	20,0	25,0	6,3
Quota che lavora, per genere (%)			
Uomini	44,4	50,0	80,0
Donne	16,7	16,7	45,5
Esperienze di lavoro post-laurea (%)			
Non lavora ma ha lavorato dopo la laurea	20,0	37,5	25,0
Non ha mai lavorato dopo la laurea	46,7	37,5	18,8
Tasso di occupazione (def. Istat - Forze di lavoro)	36,7	25,0	68,8
Tasso di disoccupazione (def. Istat - Forze di lavoro)	35,3	50,0	26,7

INGRESSO NEL MERCATO DEL LAVORO			
Numero di occupati	10	2	9
Occupati: condizione occupazionale alla laurea (%)			
Prosegue il lavoro iniziato prima della laurea	40,0	50,0	44,4
Non prosegue il lavoro iniziato prima della laurea	20,0	50,0	22,2
Ha iniziato a lavorare dopo la laurea	40,0	-	33,3
Occupati: tempi di ingresso nel mercato del lavoro (medie, in mesi)			
Tempo dalla laurea all'inizio della ricerca del primo lavoro	1,2	2,0	1,8
Tempo dall'inizio della ricerca al reperimento del primo lavoro	4,3	1,0	2,3
Tempo dalla laurea al reperimento del primo lavoro	5,5	3,0	3,6

Fonte: dati XIII, XIV e XV Indagine AlmaLaurea sulla *Condizione occupazionale dei laureati*. Gli anni di indagine sono rispettivamente 2011, 2012 e 2013.

Legenda:

"*" = dati non indicati per un numero di intervistati < 5

"-" = percentuali bassissime, uguali o prossime allo 0

"np." = statistica non calcolata perché non pertinente

"nd." = dato non disponibile: la domanda non era presente all'interno dell'indagine del 2009.

Condizione occupazionale dei laureati

Le indagini AlmaLaurea sulla condizione occupazionale dei laureati sono effettuate a 1 e 3 anni dalla laurea per i corsi di laurea magistrale, mentre per tutti gli altri corsi, il riferimento temporale è solo a 1 anno.

Considerata la recente attivazione dei corsi ex D.M. 270/2004, le indagini AlmaLaurea si riferiscono alla condizione occupazionale dei laureati a corsi di ordinamenti precedenti, come di seguito specificato.

I dati sottoriportati si riferiscono al corso DAMS - cod. 353 ex D.M. 509/99 per i laureati fino al 2010, al corso DAMS, cod. 713 ex D.M. 270/2004 per i laureati dal 2011.

OPINIONE DEI LAUREATI

Utilizzo e richiesta della laurea nell'attuale lavoro

	Condizione occupazionale ad un anno dalla laurea		
	laureati 2010	laureati 2011	laureati 2012
COLLETTIVO INDAGATO			
Numero di laureati	34	8	19
Numero di intervistati	30	8	16
Numero di occupati	10	2	9
UTILIZZO E RICHIESTA DELLA LAUREA NELL'ATTUALE LAVORO			
Ha notato un miglioramento nel proprio lavoro dovuto alla laurea (%)	25,0	-	25,0
Tipo di miglioramento notato nel lavoro (%)			
Dal punto di vista economico	-	-	-
Nella posizione lavorativa	-	-	-
Nelle mansioni svolte	-	-	-
Nelle competenze professionali	100,0	-	100,0
Sotto altri punti di vista	-	-	-
Utilizzo delle competenze acquisite con la laurea (%)			
In misura elevata	20,0	50,0	11,1
In misura ridotta	50,0	50,0	11,1
Per niente	30,0	-	77,8
Richiesta della laurea per l'attività lavorativa (%)			
Richiesta per legge	-	-	-
Non richiesta ma necessaria	-	-	-
Non richiesta ma utile	60,0	100,0	33,3
Non richiesta nè utile	40,0	-	66,7

Fonte: dati XIII, XIV e XV Indagine AlmaLaurea sulla *Condizione occupazionale dei laureati*. Gli anni di indagine sono rispettivamente 2011, 2012 e 2013.

Legenda:

"*" = dati non indicati per un numero di intervistati < 5

"-" = percentuali bassissime, uguali o prossime allo 0

"np." = statistica non calcolata perché non pertinente

"nd." = dato non disponibile: la domanda non era presente all'interno dell'indagine del 2009.