

## A-Iscritti al I anno, di cui immatricolati I anno, di cui imm. puri

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Metriche	Genere	A.A.	2012/2013	2013/2014	2014/2015	2015/2016	
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	713	Iscritti al I anno	MASCHIO		37	24	33	1
					FEMMINA		29	33	35	0
					<b>Total</b>		<b>66</b>	<b>57</b>	<b>68</b>	<b>1</b>
				di cui Immatricolati al I anno	MASCHIO		36	24	33	0
					FEMMINA		28	29	35	0
					<b>Total</b>		<b>64</b>	<b>53</b>	<b>68</b>	<b>0</b>
				di cui Immatricolati puri al I anno	MASCHIO		29	23	23	0
					FEMMINA		21	23	25	0
					<b>Total</b>		<b>50</b>	<b>46</b>	<b>48</b>	<b>0</b>

## A-Iscritti al I anno, di cui immatricolati I anno, di cui imm. puri

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Metriche	Genere	A.A.	2015/2016	
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	797	Iscritti al I anno	MASCHIO		32
					FEMMINA		32
					<b>Total</b>		<b>64</b>
				di cui Immatricolati al I anno	MASCHIO		30
					FEMMINA		30
					<b>Total</b>		<b>60</b>
				di cui Immatricolati puri al I anno	MASCHIO		22
					FEMMINA		24
					<b>Total</b>		<b>46</b>

## B-Immatricolati per provenienza geografica

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Cittadinanza/Residenza	A.A.	2012/2013		2013/2014		2014/2015	
				Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	713	Provincia di Udine	23	35,9%	26	49,1%	19	27,9%
				Altre province FVG	29	45,3%	20	37,7%	33	48,5%
				Altre regioni	11	17,2%	5	9,4%	12	17,6%
				Esteri	1	1,6%	2	3,8%	4	5,9%
				<b>Total</b>	<b>64</b>	<b>100,0%</b>	<b>53</b>	<b>100,0%</b>	<b>68</b>	<b>100,0%</b>

## B-Immatricolati per provenienza geografica

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Cittadinanza/Residenza	A.A.	2015/2016	
				Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	797	Provincia di Udine	28	46,7%
				Altre province FVG	24	40,0%
				Altre regioni	5	8,3%
				Esteri	3	5,0%
				<b>Total</b>	<b>60</b>	<b>100,0%</b>

## C-Immatricolati per provenienza geografica - dettaglio residenza

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Cittadinanza/Residenza	Regione Residenza	Provincia Residenza	A.A. Metriche	2012/2013		2013/2014		2014/2015	
							Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	713	Provincia di Udine	Friuli Venezia Giulia	Udine	23	35,9%	26	49,1%	19	27,9%
				Altre province FVG	Friuli Venezia Giulia	Pordenone	5	7,8%	5	9,4%	11	16,2%
						Trieste	10	15,6%	7	13,2%	11	16,2%
						Gorizia	14	21,9%	8	15,1%	11	16,2%
				Altre regioni	Sardegna	Carbonia-Iglesias	0	0,0%	0	0,0%	1	1,5%
						Sassari	1	1,6%	0	0,0%	0	0,0%
					Sicilia	Catania	1	1,6%	0	0,0%	0	0,0%
						Trapani	0	0,0%	0	0,0%	2	2,9%
					Puglia	Barletta - Andria - Trani	1	1,6%	0	0,0%	0	0,0%
					Lazio	Roma	0	0,0%	0	0,0%	1	1,5%
					Emilia-Romagna	Rimini	0	0,0%	0	0,0%	1	1,5%
					Veneto	Venezia	0	0,0%	1	1,9%	4	5,9%
						Treviso	5	7,8%	2	3,8%	2	2,9%
						Belluno	1	1,6%	0	0,0%	1	1,5%
						Verona	1	1,6%	0	0,0%	0	0,0%
				Lombardia	Milano	0	0,0%	1	1,9%	0	0,0%	
					Como	0	0,0%	1	1,9%	0	0,0%	
				Piemonte	Cuneo	1	1,6%	0	0,0%	0	0,0%	
				Estero	Friuli Venezia Giulia	Trieste	0	0,0%	1	1,9%	0	0,0%
						Gorizia	0	0,0%	1	1,9%	1	1,5%
Udine	0	0,0%	0			0,0%	3	4,4%				
Estero	Estero	1	1,6%		0	0,0%	0	0,0%				
<b>Total</b>							<b>64</b>	<b>100,0%</b>	<b>53</b>	<b>100,0%</b>	<b>68</b>	<b>100,0%</b>

## C-Immatricolati per provenienza geografica - dettaglio residenza

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio		Cittadinanza/Residenza	Regione Residenza	Provincia Residenza	A.A.	2015/2016	
							Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO		797	Friuli Venezia Giulia	Provincia di Udine	Udine	28	46,7%
						Altre province FVG	Pordenone	5	8,3%
					Altre regioni	Friuli Venezia Giulia	Trieste	7	11,7%
							Gorizia	12	20,0%
						Veneto	Venezia	3	5,0%
					Esteri	Esteri	Treviso	1	1,7%
							Esteri	Esteri	1
					Esteri	Friuli Venezia Giulia	Udine	3	5,0%
<b>Total</b>							<b>60</b>	<b>100,0%</b>	

## D-Immatricolati per tipo di scuola

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Tipo scuola superiore	A.A.	2012/2013		2013/2014		2014/2015	
				Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	713	Licei	23	35,9%	27	50,9%	27	39,7%
				Istituti tecnici	8	12,5%	6	11,3%	16	23,5%
				Istituti professionali	8	12,5%	6	11,3%	6	8,8%
				Altri	25	39,1%	14	26,4%	19	27,9%
				<b>Total</b>	<b>64</b>	<b>100,0%</b>	<b>53</b>	<b>100,0%</b>	<b>68</b>	<b>100,0%</b>

## D-Immatricolati per tipo di scuola

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Tipo scuola superiore	A.A.	2015/2016	
				Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	797	Licei	27	45,0%
				Istituti tecnici	12	20,0%
				Istituti professionali	6	10,0%
				Altri	15	25,0%
				<b>Total</b>	<b>60</b>	<b>100,0%</b>

## E-Immatricolati per tipo di scuola - dettaglio tipologia scuola

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Tipo scuola superiore	Tipologia Istituto Superiore	A.A. Metriche	2012/2013		2013/2014		2014/2015					
						Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %				
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	713	Licei	LICEO ARTISTICO	0	0,0%	0	0,0%	1	1,5%				
					LICEO CLASSICO	7	10,9%	6	11,3%	5	7,4%				
					LICEO LINGUISTICO	4	6,3%	4	7,5%	4	5,9%				
					LICEO SCIENTIFICO	12	18,8%	17	32,1%	17	25,0%				
				Istituti tecnici	ISTITUTO TECNICO AGRARIO	1	1,6%	1	1,9%	3	4,4%				
					ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE E PER GEOMETRI	4	6,3%	2	3,8%	6	8,8%				
					ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE	1	1,6%	2	3,8%	2	2,9%				
					ISTITUTO TECNICO PER ATTIVITA' SOCIALI (GIÀ' ITE)	2	3,1%	0	0,0%	2	2,9%				
					ISTITUTO TECNICO PER GEOMETRI	0	0,0%	0	0,0%	2	2,9%				
					ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO	0	0,0%	1	1,9%	1	1,5%				
					ISTITUTO PROFESSIONALE CINEMATOGRAFIA E	2	3,1%	0	0,0%	0	0,0%				
				Istituti professionali	ISTITUTO PROFESSIONALE INDUSTRIA E ARTIGIANATO	2	3,1%	1	1,9%	2	2,9%				
					ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI	2	3,1%	3	5,7%	3	4,4%				
					ISTITUTO PROFESSIONALE FEMMINILE	2	3,1%	2	3,8%	1	1,5%				
					NON DEFINITO	1	1,6%	0	0,0%	0	0,0%				
				Altri	SCUOLA ESTERA	1	1,6%	2	3,8%	4	5,9%				
					ISTITUTO D'ARTE	11	17,2%	5	9,4%	6	8,8%				
					LICEO SCIENZE SOCIALI (ex IST. MAGISTRALE)	9	14,1%	6	11,3%	8	11,8%				
					SCUOLA MAGISTRALE	2	3,1%	0	0,0%	1	1,5%				
					LICEO EUROPEO	1	1,6%	1	1,9%	0	0,0%				
				<b>Total</b>						<b>64</b>	<b>100,0%</b>	<b>53</b>	<b>100,0%</b>	<b>68</b>	<b>100,0%</b>

## E-Immatricolati per tipo di scuola - dettaglio tipologia scuola

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Tipo scuola superiore	Tipologia Istituto Superiore	A.A.	2015/2016	
					Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	797	Licei	LICEO ARTISTICO	11	18,3%
					LICEO CLASSICO	3	5,0%
					LICEO LINGUISTICO	4	6,7%
					LICEO SCIENTIFICO	9	15,0%
				Istituti tecnici	ISTITUTO TECNICO AGRARIO	1	1,7%
					ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE E PER GEOMETRI	8	13,3%
					ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE	3	5,0%
				Istituti professionali	ISTITUTO PROFESSIONALE CINEMATOGRAFIA E	1	1,7%
					ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI,	3	5,0%
					ISTITUTO PROFESSIONALE FEMMINILE	2	3,3%
				Altri	NON DEFINITO	2	3,3%
					SCUOLA ESTERA	3	5,0%
					ISTITUTO D'ARTE	4	6,7%
					LICEO SCIENZE SOCIALI (ex IST. MAGISTRALE)	4	6,7%
					SCUOLA MAGISTRALE	1	1,7%
					LICEO EUROPEO	1	1,7%
				<b>Total</b>			

## H-Classe di voto maturità Immatricolati al I anno

Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio	Fascia voto maturità	A.A.	2012/2013		2013/2014		2014/2015		
				Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	713	60-69		25	39,1%	18	34,0%	33	48,5%
				70-79		26	40,6%	17	32,1%	19	27,9%
				80-89		7	10,9%	12	22,6%	11	16,2%
				90-100		5	7,8%	4	7,5%	1	1,5%
				Titolo di studio straniero		1	1,6%	2	3,8%	4	5,9%
				<b>Total</b>				<b>64</b>	<b>100,0%</b>	<b>53</b>	<b>100,0%</b>

## H-Classe di voto maturità Immatricolati al I anno

Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio	Fascia voto maturità	A.A.	2015/2016		
				Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	797	60-69		20	33,3%
				70-79		28	46,7%
				80-89		6	10,0%
				90-100		3	5,0%
				Titolo di studio straniero		3	5,0%
				<b>Total</b>			

## I-Voto mediano maturità Immatricolati al I anno

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Metriche	Mediana Voto Maturità		
				A.A.	2012/2013	2013/2014
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO 713		71,0	72,0	68,0

## I-Voto mediano maturità Immatricolati al I anno

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Metriche	Mediana Voto Maturità
			A.A.	2015/2016
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO 797		70,5

## L-Trasferimenti in entrata

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio		Metriche	Anno Corso Trasferimento Destinazione	Ateneo di provenienza	Tipo Corso di studio di provenienza	Corso di studio di provenienza	A.A.	2012/2013	2014/2015
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	713	Trasferimenti in entrata	1	Università degli Studi di TRIESTE	Corso di Laurea	Scienze Politiche e dell'Amministrazione (Classe L-36)		1	0
						Istituto di Architettura di VENEZIA	Corso di Laurea	Architettura Costruzione Conservazione (Classe L-17)		0	1
						Università degli Studi di PADOVA	Corso di Laurea	Discipline dell'Arte, della Musica e dello Spettacolo (Classe 23)		1	0
					2	Università degli Studi di BOLOGNA	Corso di Laurea	Dams - Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo (Classe L-3)		0	1
						Università degli Studi di ROMA "La Sapienza"	Corso di Laurea	Arti e Scienze dello Spettacolo (Classe L-3)		1	0
<b>Total</b>									<b>3</b>	<b>2</b>	

## L-Trasferimenti in entrata

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio		Metriche	Anno Corso Trasferimento Destinazione	Ateneo di provenienza	Tipo Corso di studio di provenienza	Corso di studio di provenienza	A.A.	2015/2016
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	797	Trasferimenti in entrata	1	Università degli Studi di TRIESTE	Laurea Magistrale Ciclo Unico 5 anni	Giurisprudenza (Classe LMG/01)		1
										<b>Total</b>

## M-Passaggi in entrata

Tipo Corso di Studio	Corsi di Studio		Metriche	Anno Corso Destinazione	Tipo corso di studio di provenienza	Corso di studio di provenienza		A.A.	2012/2013	2013/2014	2015/2016
Corso di Laurea (DM 270)	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	713	Passaggi in entrata	1	Corso di Laurea (DM 270)	CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI	711		0	1	0
						LETTERE	715		0	1	0
						SCIENZE E TECNOLOGIE MULTIMEDIALI	717		0	1	0
						LINGUE E LETTERATURE STRANIERE	769		1	0	0
				2	Corso di Laurea (DM 270)	SCIENZE E TECNOLOGIE MULTIMEDIALI	791		0	0	1
<b>Total</b>								<b>1</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	

## M-Passaggi in entrata

Tipo Corso di Studio	Corsi di Studio		Metriche	Anno Corso Destinazione	Tipo corso di studio di provenienza	Corso di studio di provenienza		A.A.	2015/2016
Corso di Laurea (DM 270)	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	797	Passaggi in entrata	1	Corso di Laurea (DM 270)	INFORMATICA	725		1
						LINGUE E LETTERATURE STRANIERE	769		2
						SCIENZE E TECNOLOGIE MULTIMEDIALI	791		2
						<b>Total</b>			

## N-Laureati in corso e fuori corso per anno accademico

Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio	In corso/Fuori corso	A.A. Metriche	2011/2012		2012/2013		2013/2014		2014/2015		
					Laureati	Composizione %	Laureati	Composizione %	Laureati	Composizione %	Laureati	Composizione %	
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	713		In corso	25	89,3%	15	78,9%	22	78,6%	30	81,1%
					Fuori corso	3	10,7%	4	21,1%	6	21,4%	7	18,9%
					<b>Total</b>	<b>28</b>	<b>100,0%</b>	<b>19</b>	<b>100,0%</b>	<b>28</b>	<b>100,0%</b>	<b>37</b>	<b>100,0%</b>

## A-Coorte 2011\_andamento della coorte

Tipo Corso Immatricolazione	Classe Immatricolazione	Corso Immatricolazione	A.A.	Immatricolati al primo anno	Studenti con almeno 1 CFU sostenuto	Studenti con almeno 5 CFU sostenuti	Studenti con almeno 12 CFU sostenuti	Crediti Sostenuti	Voto mediano Esami sostenuti	Voto medio Esami sostenuti	Ricognizioni e Sospensioni	Passaggi	Trasferimenti in uscita	Abbandoni	Laureati	Iscritti nell'a.a. successivo	
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	713	2011/2012	60	57	47	45	2.484,00	27,0	26,8	0	0	0	19	0	41
				2012/2013	0	35	35	35	1.734,00	28,0	27,4	0	2	0	3	0	35
				2013/2014	0	34	34	34	1.551,00	28,0	27,1	1	0	0	0	20	14
				2014/2015	0	12	12	7	252,00	27,0	26,9	0	0	0	4	5	6
				2015/2016	0	6	6	1	77,00	29,0	28,8	0	0	0	0	1	5

## A-Coorte 2012\_andamento della coorte

Tipo Corso Immatricolazione	Classe Immatricolazione	Corso Immatricolazione	A.A.	Immatricolati al primo anno	Studenti con almeno 1 CFU sostenuto	Studenti con almeno 5 CFU sostenuti	Studenti con almeno 12 CFU sostenuti	Crediti Sostenuti	Voto mediano Esami sostenuti	Voto medio Esami sostenuti	Ricognizioni e Sospensioni	Passaggi	Trasferimenti in uscita	Abbandoni	Laureati	Iscritti nell'a.a. successivo	
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	713	2012/2013	64	60	55	51	3.564,00	28,0	26,6	0	1	0	11	0	52
				2013/2014	0	49	49	48	1.721,00	28,0	27,3	0	0	0	1	0	51
				2014/2015	0	48	48	47	2.471,00	27,0	26,5	0	0	0	3	26	22
				2015/2016	0	16	16	10	237,00	25,0	25,7	0	0	0	0	6	16

## A-Coorte 2013\_andamento della coorte

Tipo Corso Immatricolazione	Classe Immatricolazione	Corso Immatricolazione	A.A.	Immatricolati al primo anno	Studenti con almeno 1 CFU sostenuto	Studenti con almeno 5 CFU sostenuti	Studenti con almeno 12 CFU sostenuti	Crediti Sostenuti	Voto mediano Esami sostenuti	Voto medio Esami sostenuti	Ricognizioni e Sospensioni	Passaggi	Trasferimenti in uscita	Abbandoni	Laureati	Iscritti nell'a.a. successivo	
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA	713	2013/2014	54	51	45	44	2.670,00	28,0	27,1	0	1	0	11	0	42
				2014/2015	0	41	41	37	1.548,00	28,0	27,6	0	1	0	2	0	39
				2015/2016	0	36	36	33	1.453,00	29,0	27,9	0	0	0	0	3	36