

Allegato B1

Quadro degli insegnamenti e delle altre attività formative a.a. 2015/16

Corso di laurea interateneo DAMS (L 3) **Dams - Discipline delle arti, della musica e dello spettacolo**

Rau, art, 12, comma 2, lettera a)

Tipologie attività formative		Ambiti disciplinari		Attività formative				
Denominazione	Tip.	N.	Denominazione	Insegnamento o modulo	SSD (1) afferenza insegnamento	CFU		
Di base	a	1	Discipline linguistiche e letterarie	Letteratura italiana	L-FIL-LET/11	9		
				Totale ambito			9	
		2	Discipline storiche	<i>Due insegnamenti a scelta fra:</i>				9+9
				Storia medioevale	M-STO/01			
				Storia moderna	M-STO/02			
				Storia contemporanea	M-STO/04			
		Totale ambito			18			
		3	Discipline sociologiche, psicologiche e pedagogiche	Sociologia della comunicazione e tecniche della comunicazione di massa	SPS/08	6		
				Totale ambito			6	
		Totale attività di base						33
		2	Discipline storico-artistiche	Fondamenti di storia dell'arte	L-ART/03	9		
				Totale ambito			9	
		3	Discipline linguistiche	Lingua inglese	L-LIN/12	9		
				Totale ambito			9	
						Storia e tecnica della televisione e dei nuovi media	L-ART/06	9
						Teorie e tecniche del linguaggio cinematografico	L-ART/06	9
						Storia del cinema	L-ART/06	9
						Analisi del film	L-ART/06	9

Caratterizzanti	b	4	Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	Sceneggiatura	L-ART/06	9	
				<i>Un insegnamento a scelta fra:</i>			
				Teoria e critica dei Media e dei nuovi media	L-ART/06	9	
				Ideazione e produzione audiovisiva e multimediale	L-ART/06		
				<i>Un insegnamento a scelta fra:</i>			
				Preservazione e valorizzazione del patrimonio cinematografico	L-ART/06	9	
				Editoria e nuovi media per lo spettacolo	L-ART/05		
				<i>Un insegnamento a scelta fra:</i>			
				Postproduzione e distribuzione audiovisiva e multimediale	L-ART/06	9	
				Cinema d'animazione, fumetto e grafica	L-ART/06		
				Storia della musica moderna	L-ART/07		
				<i>Un insegnamento a scelta fra:</i>			
				Storia del teatro e dello spettacolo	L-ART/05	6	
				Storia e tecnica della fotografia	L-ART/06		
		Totale ambito					78
		5	Discipline critiche, semiologiche e socio-antropologiche	<i>Un insegnamento a scelta fra:</i>			
				Estetica	M-FIL/04	9	
				Letteratura e intermedialità	L-FIL-LET/14		
		Totale ambito					9
		Totale attività caratterizzanti					105

Affini e integrative	c			Informatica umanistica e arte generativa	INF/01	6			
				<i>Un insegnamento a scelta fra:</i>					
				Legislazione dei beni culturali e del diritto d'autore	IUS/09	6			
				Economia e gestione dello spettacolo	SECS-P/08				
				<i>Un insegnamento a scelta fra:</i>					
				Storia del teatro	L-FIL-LET/04	6			
				Storia del dialogo interculturale	M-STO/06				
				Musica per film, TV e pubblicità	L-ART/07				
				Totale attività affini e integrative					
A scelta studente	d					12			
Totale attività a scelta studente						12			
Prova finale e conoscenza lingua straniera	e		Prova finale			6			
Totale prova finale						6			
Criteri non attività formative (art.10, comma 5, lettera d)	f	1	Tirocinio			6			
Totale altre attività formative						6			
TOTALE GENERALE						180			

