

Allegato B1

Quadro degli insegnamenti e delle altre attività formative a.a. 2018/19

Corso di laurea interateneo DAMS (L.3) **Dams - Discipline dell'audiovisivo, dei media e dello spettacolo**

Rau, art. 12, comma 2, lettera a)

Consiglio di corso del 27.2.2018

Tipologie attività formative		Ambiti disciplinari		Attività formative			
Denominazione	Tip.	N.	Denominazione	Insegnamento o modulo	SSD (1) afferenza insegnamento	CFU	
Di base	a	1	Discipline linguistiche e letterarie	Letteratura italiana	L-FIL-LET/11	9	
				Totale ambito			9
		2	Discipline storiche	<i>Due insegnamenti a scelta fra:</i>			
				Storia moderna	M-STO/02	9	
				Storia d'Europa del Novecento	M-STO/04		
		Totale ambito			9		
		3	Discipline sociologiche, psicologiche e pedagogiche	Sociologia della comunicazione e tecniche della comunicazione di massa	SPS/08	6	
				Totale ambito			6
		Totale attività di base					
Caratterizzanti	b	1	Discipline storico-artistiche	Fondamenti di storia dell'arte	L-ART/03	9	
				Totale ambito			9
		2	Discipline linguistiche	Lingua inglese	L-LIN/12	9	
				Totale ambito			9
		3	Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	Storia e tecnica della televisione e dei nuovi media	L-ART/06	9	
				Teorie e tecniche del linguaggio cinematografico	L-ART/06	9	
				Storia del cinema	L-ART/06	9	
				Analisi del film	L-ART/06	9	
				Preservazione e valorizzazione del patrimonio cinematografico	L-ART/06	9	
				Sceneggiatura	L-ART/06	9	
				<i>Un insegnamento a scelta fra:</i>			
				Teoria e critica dei media e dei nuovi media	L-ART/06	9	
				Ideazione e produzione audiovisiva e multimediale	L-ART/06		
				<i>Un insegnamento a scelta fra:</i>			
				Editoria e nuovi media per lo spettacolo	L-ART/05	9	
				Postproduzione e distribuzione audiovisiva e multimediale	L-ART/06		
		Teorie e pratiche del videogame	L-ART/06				
<i>Un insegnamento a scelta fra:</i>							
Cinema d'animazione, fumetto e grafica	L-ART/06	-					

				Storia del teatro e dello spettacolo moderno e contemporaneo	L-ART/05	9
				<i>Un insegnamento a scelta fra:</i>		
				Storia del teatro musicale	L-ART/07	9
				Storia e tecnica della fotografia	L-ART/06	
				Totale ambito		90
		4	Discipline critiche, semiologiche e socio-antropologiche	<i>Un insegnamento a scelta fra:</i>		
				Estetica	M-FIL/04	6
				Letteratura e intermedialità	L-FIL-LET/14	
				Totale ambito		6
Totale attività caratterizzanti						114
Affini e integrative	c			Informatica umanistica	INF/01	6
				<i>Un insegnamento a scelta fra:</i>		
				Legislazione dei beni culturali e del diritto d'autore	IUS/09	6
				Economia e gestione dello spettacolo	SECS-P/08	
				<i>Un insegnamento a scelta fra:</i>		
				Storia del teatro	L-FIL-LET/04	6
Musica per film, TV e pubblicità	L-ART/07					
Totale attività affini e integrative						18
A scelta studente	d					12
Totale attività a scelta studente						12
Prova finale e conoscenza lingua straniera	e		Prova finale			6
Totale prova finale						6
Ulteriori attività formative (art.10, comma 5, lettera d)	f	1	Tirocinio			6
Totale altre attività formative						6
TOTALE GENERALE						180