

**Allegato B1 a.a. 2017/2018**
**Quadro degli insegnamenti e delle altre attività formative**

Corso di laurea magistrale in Lingue e Letterature europee ed extraeuropee (Classe LM-37)

Curriculum: Lingue e Letterature europee ed extraeuropee

DM 270/2004, art. 12 c. 2 a

Tipologie attività formative		Ambiti disciplinari		Attività formative					
Denominazione	Tip.	N.	Denominazione	Insegnamento o modulo	SSD (1) afferenza insegnamento	CFU			
caratterizzanti	b	1	<i>Lingue e letterature moderne</i>	<b>Lingua A</b>		18			
				<b>Lingua B</b>		18			
				<b>Le lingue attivate sono:</b>					
				Lingua ceca	L-LIN/21				
				Lingua francese	L-LIN/04				
				Lingua inglese	L-LIN/12				
				Lingua russa	L-LIN/21				
				Lingua serba e croata	L-LIN/21				
				Lingua spagnola	L-LIN/07				
				Lingua tedesca	L-LIN/14				
				Lingua ungherese	L-LIN/19				
				<b>Letteratura A</b>		9			
				<b>Letteratura B</b>		9			
				<b>Le letterature attivate sono:</b>					
				Letteratura ceca	L-LIN/21				
				Letteratura francese	L-LIN/03				
				Letteratura inglese	L-LIN/10				
				Letteratura russa	L-LIN/21				
				Letteratura serba e croata	L-LIN/21				
		Letteratura spagnola	L-LIN/05						
		Letteratura tedesca	L-LIN/13						
		Letteratura ungherese	L-LIN/19						
		<b>Totale ambito</b>						<b>54</b>	
				2	<i>Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria</i>	<b>Un insegnamento a scelta tra:</b>		6	
						Glottodidattica	L-LIN/02		
						Linguistica educativa	L-LIN/01		
				<b>Totale ambito</b>					
				3	<i>Lingua e letteratura italiana</i>	<b>Un insegnamento a scelta tra:</b>		6	
		Letteratura italiana e cultura europea	L-FIL-LET/10						
		Varietà e storia dell'italiano	L-FIL-LET/12						
<b>Totale ambito</b>						<b>6</b>			
<b>Totale attività caratterizzanti</b>						<b>66</b>			
affini e integrative	c	1		<b>Un insegnamento a scelta tra:</b>		6			
				Linguistica latina	L-FIL-LET/04				
				Linguistica friulana	L-FIL-LET/09				
				Letterature medievali romanze	L-FIL-LET/09				
				Teoria della letteratura	L-FIL-LET/14				
				Letterature comparate	L-FIL-LET/14				
				Lingue e letterature germaniche medievali	L-FIL-LET/15				
				Lingua anglo-americana	L-LIN/11				
				Filologia e linguistica slava	L-LIN/21				
Religioni in Europa	M-STO/06								

			<b>Letteratura dell'area</b>		9
			<b>Le letterature attivate sono:</b>		
			Letteratura dell'area - Letterature francofone	L-LIN/03	
			Letteratura dell'area - Letterature ispano-amicane	L-LIN/06	
			Letteratura dell'area - Letteratura dei paesi di lingua inglese	L-LIN/10	
			Letteratura dell'area - Letterature anglo-amicane	L-LIN/11	
			Letteratura dell'area - Letteratura austriaca	L-LIN/13	
			Letteratura dell'area - Letterature dell'Europa centro-orientale	L-LIN/21	
<b>Totale affini e integrative</b>					<b>15</b>
a scelta studente	d				
<b>Totale a scelta studente</b>					<b>9</b>
prova finale e lingua straniera.	e	1	Prova finale		24
	e	2			
<b>Totale prova finale e lingua straniera</b>					<b>24</b>
ulteriori attività formative (art.10, comma 5, lettera d)	f	1	Tirocinio		6
	f	2			
	f	3			
	f	4			
<b>Totale altre attività formative</b>					<b>6</b>
<b>TOTALE GENERALE</b>					<b>120</b>

**Quadro degli insegnamenti e delle altre attività formative**

Corso di laurea magistrale in Lingue e letterature europee ed extraeuropee

Curriculum Letteratura e cultura austriaca

DM 270/2004, art. 12 c. 2 a

Tipologie attività formative		Ambiti disciplinari		Attività formative								
Denominazione	Tip.	N.	Denominazione	Insegnamento o modulo	SSD (1) afferenza insegnamento	CFU	Sede didattica				MINIMO CFU	
caratterizzanti	b	1	<i>Lingue e Letterature moderne</i>	Lingua tedesca I LM	L-LIN/14	9	Udine					
				Letteratura tedesca I LM	L-LIN/13	9	Udine					
				Letteratura dell'area- Letteratura austriaca I LM	L-LIN/13	9	Udine					
				Letteratura tedesca e/o austriaca II LM	L-LIN/13	8	Klagenfurt					
				Letteratura tedesca e/o austriaca III LM	L-LIN/13	8	Klagenfurt					
				Letteratura tedesca e/o austriaca IV LM	L-LIN/13	8	Klagenfurt					
				<b>Un insegnamento a scelta tra:</b>		3						
				Letteratura tedesca e/o austriaca V LM	L-LIN/13		Klagenfurt					
				Linguistica applicata del tedesco	L-LIN/14		Klagenfurt					
		Totale ambito						<b>54</b>				0
		2	<i>Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione</i>	Didattica della lingua tedesca	L-LIN/02	6	Klagenfurt					
				Totale ambito						6		
		3	<i>Lingua e letteratura italiana</i>	Letteratura italiana e cultura europea	L-FIL-LET/10	6	Udine					
Totale ambito						6			0			
4										0		
<b>Totale attività caratterizzanti</b>						<b>66</b>				<b>0</b>		
affini e integrative	c	1		Storia del cinema	L-ART/06	6	Udine					
				Musicologia e storia della musica	L-ART/07	6	Udine					

<b>Totale affini e integrative</b>				<b>12</b>				<b>0</b>
a scelta studente	d							
<b>Totale a scelta studente</b>				<b>12</b>				
prova finale e lingua	e	1	Prova finale	24				
	e	2						
<b>Totale prova finale e lingua straniera</b>				<b>24</b>				
ulteriori attività formative (art.10, comma 5, lettera d)	f	1	Tirocinio	6				
	f	2						
	f	3						
	f	4						
	f	5						
<b>Totale altre attività formative</b>				<b>6</b>				
<b>TOTALE GENERALE</b>				<b>120</b>				<b>0</b>
								<b>60</b>

#### CONTROLLO DEI LIMITI ALLA DIFFERENZIAZIONE INTERNA DEL CORSO

I percorsi degli studenti del corso (indipendentemente dall'eventuale curriculum) condividono attività comuni obbligatorie per :

I percorsi degli studenti del corso possono differenziarsi, mediante curricula, percorsi, scelte opzionali,\* per:

\* Senza tener conto delle attività A scelta dello studente

**Quadro degli insegnamenti e delle altre attività formative**

Corso di laurea magistrale in Lingue e Letterature europee ed extraeuropee (Classe LM-37)

Curriculum: Master's Program in World Literatures and Cultures/ Maîtrise ès arts en littératures et cultures du monde

DM 270/2004, art. 12 c. 2 a

Tipologie attività formative		Ambiti disciplinari		Attività formative				
Denominazione	Tip.	N.	Denominazione	Insegnamento o modulo	SSD (1) afferenza insegnamento	CFU		
caratterizzanti	b	1	<i>Lingue e letterature moderne</i>	<b>Lingua A</b>				
				<b>Lingua B</b>				
				<b>Le lingue attivate sono:</b>				
				Lingua francese	L-LIN/04	9		
				Lingua inglese	L-LIN/12	9		
				<b>Lingua francese II LM / Méthodologies de la recherche interculturelle</b>	<b>L-LIN/04</b>	9		
				<b>Lingua inglese II LM / Research Seminar</b>	<b>L-LIN/12</b>	9		
				<b>Letteratura A</b>		9		
				<b>Letteratura B</b>		9		
				<b>Le letterature attivate sono:</b>				
		Letteratura francese	L-LIN/03					
		Letteratura inglese	L-LIN/10					
		Totale ambito						54
		2	<i>Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria</i>	<b>Un insegnamento a scelta tra:</b>				6
				Glottodidattica		L-LIN/02		
				Linguistica educativa		L-LIN/01		
		Totale ambito						6
3	<i>Lingua e letterature italiana</i>	<b>Un insegnamento a scelta tra:</b>				6		
		Letteratura italiana e cultura europea		L-FIL-LET/10				
		Varietà e storia dell'italiano		L-FIL-LET/12				
		Totale ambito						6
<b>Totale attività caratterizzanti</b>						<b>66</b>		
affini e integrative	c	1		<b>Un insegnamento a scelta tra:</b>		3		
				<b>L'Europe et ses autres</b>	<b>L-FIL-LET/14</b>			
				<b>Europe and its others</b>	<b>L-FIL-LET/14</b>			
				<b>Thèmes dans les littératures du monde</b>	<b>L-FIL-LET/14</b>			
				<b>Topics in World Literatures</b>	<b>L-FIL-LET/14</b>			
				<b>Tre insegnamenti a scelta tra:</b>		12		
				<b>L'intertextualité: la littérature et les arts</b>	<b>L-LIN/03</b>			
				<b>Intertextuality: literature and the arts</b>	<b>L-LIN/03</b>			
				<b>Les langues en contact</b>	<b>L-LIN/03</b>			
				<b>Languages in contact</b>	<b>L-LIN/03</b>			
				<b>Les langues et littératures moins répandues et minoritaires</b>	<b>L-LIN/03</b>			
				<b>Lesser-used and minority languages and literatures</b>	<b>L-LIN/03</b>			
				<b>Thèmes dans le cinéma international</b>	<b>L-LIN/03</b>			
				<b>Topics in international cinema</b>	<b>L-LIN/03</b>			
				<b>Thèmes spéciaux en littératures et cultures du monde I</b>	<b>L-LIN/03</b>			
				<b>Special topics in world literatures and cultures I</b>	<b>L-LIN/03</b>			
				<b>Thèmes spéciaux en littératures et cultures du monde II</b>	<b>L-LIN/03</b>			
				<b>Special topics in world literatures and cultures II</b>	<b>L-LIN/03</b>			
				<b>L'orientalisme dans la littérature, le cinéma et les médias</b>	<b>L-LIN/10</b>			
<b>Orientalism in literature, cinema and the media</b>	<b>L-LIN/10</b>							
<b>Les cultures dans le Diaspora</b>	<b>L-LIN/10</b>							
<b>Cultures in the Diaspora</b>	<b>L-LIN/10</b>							
<b>Totale affini e integrative</b>						<b>15</b>		

a scelta studente	d			9
<b>Totale a scelta studente</b>				<b>9</b>
prova finale e lingua straniera.	e	1	Prova finale	24
	e	2		
<b>Totale prova finale e lingua straniera</b>				<b>24</b>
ulteriori attività formative (art.10, comma 5, lettera d)	f	1	Tirocinio	6
	f	2		
	f	3		
	f	4		
<b>Totale altre attività formative</b>				<b>6</b>
<b>TOTALE GENERALE</b>				<b>120</b>

In **viola** gli insegnamenti da sostenersi presso l'Università di Ottawa al secondo anno.