



Numero, data e protocollo della registrazione

Provvedimento relativo alla nomina delle Commissioni per il conferimento delle lauree e lauree magistrali corsi di studio di pertinenza del Dipartimento di Lingue e letterature, comunicazione, formazione e società.

A norma degli artt. 40 e 41 del Regolamento Didattico d'Ateneo (emanato con D.R. n. 1229 del 28.11.2023), si nomina la Commissione per il conferimento delle lauree e lauree magistrali di cui all'allegato.

La S.V. è invitata a far parte della Commissione per l'esame di laurea che avrà luogo alle ore 14.30 del giorno 19/03/2024.

La discussione della tesi si terrà presso l'Aula 3 - Sala Convegni "Gusmani" - Palazzo Antonini - Udine.

1	PRESIDENTE	Prof. Giorgio Ziffer
2	COMPONENTE	Prof.ssa Lucia Fiorella
3	COMPONENTE	Prof. Ettore Gherbezza
4	COMPONENTE	Prof.ssa Maria Milena Romero Allué
5	COMPONENTE	Prof.ssa aggr. Alice Bravin
6	SUPPLENTE	Prof.ssa Daniela Daniele
7	SUPPLENTE	Prof. Sergio Vatteroni
8	INVITATO	Prof. aggr. Gabriele Zanello

AVVERTENZE

Si ricorda che i componenti delle commissioni di laurea, anche quelli indicati come supplenti, devono sempre essere presenti, liberi da ogni altro impegno, sin dall'inizio e per tutta la durata della seduta alla quale sono chiamati a partecipare. Il/La Presidente, accertato che vi sia il numero legale (vale a dire 5 componenti per le lauree quadriennali e per le lauree specialistiche/magistrali, 3 componenti per le lauree triennali), potrà, eventualmente, autorizzare l'allontanamento dei componenti supplenti della commissione a condizione che gli stessi siano sempre e comunque reperibili e non si assentino dall'edificio in cui si sta svolgendo la seduta. Si precisa che la discussione delle tesi di laurea specialistica/magistrale e quadriennale avviene alla presenza di 5 componenti, mentre la discussione delle tesi di laurea triennale avviene alla presenza di 3 componenti. Sarà cura del/della Presidente, in quest'ultimo caso, individuare i componenti che rimangono presenti, garantendo comunque la validità della commissione.

La Direttrice del Dipartimento
di Lingue e letterature,
comunicazione, formazione e società
Prof.ssa Fabiana Fusco

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa



19/03/2024, ore 14.30 – Aula 3 - Sala Convegni "Gusmani" - Palazzo Antonini, Udine

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN LINGUE E LETTERATURE EUROPEE ED EXTRAEUROPEE (ex D.M. 270/2004)				
Nome e Cognome	Relatore	Controrelatore	Lingua	Titolo tesi
CHIARA RAINIS	ZIFFER	ZANELLO	RUSSO	Evgenij Onegin par Furlan. Traduzione come esercizio di interpretazione.
ALESSANDRO ROSSI	IORELLA	ROMERO ALLUÉ	INGLESE	"A Dry White Season" di André Brink: l'apartheid tra romanzo e grande schermo.

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN TRADUZIONE E MEDIAZIONE CULTURALE (ex D.M. 270/2004)				
Nome e Cognome	Relatore	Controrelatore	Lingua	Titolo tesi
CHIARA BOMPARD	GHERBEZZA	BRAVIN	RUSSO	Proposta di traduzione e commento del testo "Российское и международное морское право (публичное и частное)".

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN LINGUE E LETTERATURE STRANIERE (ex D.M. 270/2004)				
Nome e Cognome	Relatore	Lingua	Titolo tesi	
AURORA CANCIANI	IORELLA	ITALIANO	Unpacking the Connection Between Urban Spaces and Characters	
SARA ERMACORA	IORELLA	ITALIANO	The perception of childhood in the Victorian Age	
ALESSANDRO CONOSCITORE	ROMERO ALLUÉ	ITALIANO	Reigning in Hell, serving in Heaven. A study on the legitimacy of the infernal society in John Milton's Paradise Lost	
LEONORA VISENTIN	ROMERO ALLUÉ	ITALIANO	Books and Headphones: A relationship between poetry, literature and rock music.	
LEONORA RAJIC	IORELLA	ITALIANO	The Tenant of Wildfell Hall	
GIADA ZANDONADI	IORELLA	ITALIANO	The antagonists in Sense and sensibility	
FRANCESCA DEGANUTTI	GHERBEZZA	RUSSO	Russia e Asia: i paradossi della nuova realtà	
GIORGIA TREVISAN	GHERBEZZA	RUSSO	Zoonimi nei proverbi e nei modi di dire russi	