

CORSO DI LAUREA IN MEDIAZIONE CULTURALE

SEDE
UDINE

CREDITI
180

CLASSE
L-12 MEDIAZIONE
LINGUISTICA

DURATA
3 ANNI

ACCESSO
A NUMERO
PROGRAMMATO
LOCALE
130 POSTI

CONOSCENZE RICHIESTE PER L'ACCESSO

Ai fini dell'inserimento e del regolare progresso nel corso di studio si richiede una buona preparazione iniziale costituita da:

- capacità di comprensione del testo
- padronanza della lingua italiana
- conoscenze e competenze acquisite negli studi scolastici.

Per chi sceglie la lingua inglese come una delle principali lingue di studio è prevista una prova di accesso scritta di tipo linguistico (è richiesta almeno la conoscenza al livello B1 del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue).

Per chi sceglie le altre lingue la graduatoria di accesso sarà stilata in base al voto di maturità. Solo per questo gruppo di studenti, dopo l'immatricolazione, è previsto un colloquio non selettivo, volto a verificare la buona padronanza della lingua italiana e il possesso delle competenze di base.

Lingue e culture in contatto

1 UNA FIGURA PROFESSIONALE MODERNA

Se frequenterai il corso di laurea in Mediazione culturale sarai in grado di operare nel campo della mediazione non solo linguistica, ma anche culturale in senso lato. Scoprirai che al centro del progetto formativo ci sono le competenze linguistiche, specialmente quelle relative alla teoria e alla pratica della mediazione scritta, attorno alle quali viene costruita una griglia di conoscenze storiche, geografiche e socio-economiche per ciascuna area linguistica studiata.

2 UN AMPIO VENTAGLIO DI LINGUE

Potrai scegliere due lingue di pari impegno (lingua e traduzione A e B); inoltre il piano di studio prevede l'inserimento di una terza lingua (lingua C) nel secondo anno. Accanto alle lingue di cultura europee più studiate (inglese, francese, tedesco, spagnolo, russo) potrai optare tra altre sei lingue (ceco, polacco, serbo e croato, sloveno, romeno e ungherese): un nuovo percorso di studi (curriculum "Lingue e culture dell'Europa centrale e orientale") ti permetterà di concentrarti proprio su queste lingue.

3 MOBILITÀ INTERNAZIONALE

Avrai l'opportunità di vivere un periodo di studio in un paese europeo o extraeuropeo, seguendo corsi e sostenendo i relativi esami. Potrai scegliere tra numerose sedi convenzionate in Europa, Australia, Canada anglofono e francofono, Ispano-america e Federazione Russa.

4 TIROCINI

Potrai approfondire le competenze maturate durante il percorso formativo con attività di tirocinio – riconosciute dall'Ateneo come parte integrante del programma di studi – presso enti convenzionati e strutture di Uniud, oppure potrai svolgere un tirocinio curricolare all'estero con una borsa di studio Erasmus+ traineeship.

5 LAUREE MAGISTRALI

Dopo la laurea potrai proseguire il percorso di studi iscrivendoti al corso di laurea magistrale in Traduzione e mediazione culturale o a quello in Lingue e letterature europee ed extraeuropee.

6 LAVORO

La laurea in Mediazione culturale ti permetterà di svolgere un'attività professionale nel campo della mediazione scritta e/o orale, della comunicazione internazionale, della consulenza e mediazione commerciale e del turismo; potrai, inoltre, trovare impiego nel campo dei servizi sociali relativi all'immigrazione.



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI UDINE**
hic sunt futura

UFFICIO ORIENTAMENTO E TUTORATO

via Gemona 92, Udine
T. 0432 556215
cort@uniud.it

UNIUD SOCIAL

_facebook/uniud
_ Gruppo Help!

_@universitadiudine
_@tutoruniud

_Orientamento UNIUD

_+39 3357794143



www.uniud.it

**DIPARTIMENTO DI
LINGUE E LETTERATURE,
COMUNICAZIONE,
FORMAZIONE E SOCIETÀ**
2021.2022



DIPARTIMENTO DI LINGUE E LETTERATURE, COMUNICAZIONE, FORMAZIONE E SOCIETÀ

via Petracco 8
Udine
T 0432 556503

SEGRETERIA STUDENTI

via Gemona 92
Udine
T 0432 556680

segreteria.lingue@uniud.it



**MEDIAZIONE
CULTURALE
CORSO DI LAUREA**

**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI UDINE**
hic sunt futura



PIANO DI STUDI CURRICULUM MEDIAZIONE CULTURALE

1° ANNO

INSEGNAMENTI	CFU
Lingua e traduzione A I*	9
Lingua e traduzione B I*	9
Letteratura e civiltà A I **	9
Letteratura e civiltà B I**	9
Letteratura italiana (L-FIL-LET/10)	9
Linguistica generale (L-LIN/01)	9
Un insegnamento a scelta fra: - Storia dell'Europa (M-STO/02) - Storia dell'Europa centro-orientale (M-STO/03) - Storia moderna (M-STO/02)	6

2° ANNO

INSEGNAMENTI	CFU
Lingua e traduzione A II*	9
Lingua e traduzione B II*	9
Letteratura e civiltà A II**	9
Letteratura e civiltà B II**	9
Lingua C prima annualità	9
Linguistica italiana (L-FIL-LET/12)	6
Laboratorio di scrittura accademica e professionale	3
A scelta dello studente	6

**** Letterature e civiltà attivate:**
ceca II (L-LIN/21), francese II (L-LIN/03), inglese II (L-LIN/10), polacca II (L-LIN/21), romena II (L-LIN/17), russa II (L-LIN/21), serba e croata II (L-LIN/21), slovena II (L-LIN/21), spagnola II (L-LIN/05), tedesca II (L-LIN/13), ungherese II (L-LIN/19).

Lingue C attivate:
ceca (L-LIN/21), francese (L-LIN/04), inglese (L-LIN/12), polacca (L-LIN/21), romena (L-LIN/17), russa (L-LIN/21), serba e croata (L-LIN/21), slovena (L-LIN/21), spagnola (L-LIN/07), tedesca (L-LIN/14), ungherese (L-LIN/19).
La Lingua C è mutuata da Lingua I del corso di laurea in Lingue e letterature straniere, perché diversa dalla lingua di studio A e B.

3° ANNO

INSEGNAMENTI	CFU
Lingua e traduzione A III*	9
Lingua e traduzione B III*	9
Un insegnamento a scelta tra: - Lingua e cultura friulana (L-FIL-LET/09) - Linguistica germanica (L-FIL-LET/15) - Linguistica ladina ((L-FIL-LET/09) - Linguistica slava (L-LIN/21) - Linguistica tipologica (L-LIN/01)	6
Due esami a scelta tra: - Filosofia politica (SPS/01) - Geografia degli spazi europei (M-GGR/01) - Geografie dell'Europa centro-orientale (M-GGR/01) - Letteratura e civiltà ceca III (L-LIN/21) - Letteratura e civiltà francese III (L-LIN/03) - Letteratura e civiltà inglese III (L-LIN/10) - Letteratura e	6+6

civiltà polacca III (L-LIN/21)
- Letteratura e civiltà romena III (L-LIN/17)
- Letteratura e civiltà russa III (L-LIN/21)
- Letteratura e civiltà serba e croata III (L-LIN/21)
- Letteratura e civiltà slovena III (L-LIN/21)
- Letteratura e civiltà spagnola III (L-LIN/05)
- Letteratura e civiltà tedesca III (L-LIN/13)
- Letteratura e civiltà ungherese III (L-LIN/19)
- Storia del pensiero politico (SPS/02)
- Storia delle religioni e del turismo religioso (M-STO/06)
- Storia economica (SECS-P/12)

A scelta dello studente	9
Stage	6
Prova finale	9

*** Lingue e traduzioni attivate in tutto il corso di studio:**

ceca (L-LIN/21), francese (L-LIN/04), inglese (L-LIN/12), polacca (L-LIN/21), romena (L-LIN/17), russa (L-LIN/21), serba e croata (L-LIN/21), slovena (L-LIN/21), spagnola (L-LIN/07), tedesca (L-LIN/14), ungherese (L-LIN/19).

PIANO DI STUDI CURRICULUM LINGUE E CULTURE DELL'EUROPA CENTRALE E ORIENTALE

Il nuovo curriculum in Lingue e culture dell'Europa centrale e orientale si concentra sui Paesi dell'Europa centrale e orientale (Bosnia-Erzegovina, Croazia, Moldavia, Polonia, Repubblica Ceca, Romania, Russia, Serbia, Slovenia, Ungheria). L'offerta formativa prevede insegnamenti attinenti alle discipline giuridiche ed economiche dedicate all'area. Il curriculum è caratterizzato inoltre da attività collaterali finalizzate ad una migliore conoscenza dell'area, sia con finalità culturali che economiche. Tali attività comprendono seminari con esperti, laboratori tematici, incontri con esperti in relazioni internazionali.

1° ANNO

INSEGNAMENTI	CFU
Lingua e traduzione A I*	9
Lingua e traduzione B I**	9
Letteratura e civiltà A I *	9
Letteratura e civiltà B I***	9
Letteratura italiana (L-FIL-LET/10)	9
Linguistica generale (L-LIN/01)	9
Storia dell'Europa centro-orientale (M-STO/03)	6

2° ANNO

INSEGNAMENTI	CFU
Lingua e traduzione A II*	9
Lingua e traduzione B II**	9
Letteratura e civiltà A II*	9
Letteratura e civiltà B II***	9
Lingua C prima annualità	9
Linguistica italiana (L-FIL-LET/12)	6
Laboratorio di scrittura accademica e professionale	3
A scelta dello studente	6

*** Lingue e traduzioni A attivate**
ceca (L-LIN/21), polacca (L-LIN/21), romena (L-LIN/17), serba e croata (L-LIN/21), slovena (L-LIN/21), ungherese (L-LIN/19).

**** Lingue e traduzioni B attivate:**
ceca (L-LIN/21), francese (L-LIN/04), inglese (L-LIN/12), polacca (L-LIN/21), romena (L-LIN/17), russa (L-LIN/21), serba e croata (L-LIN/21), slovena (L-LIN/21), spagnola (L-LIN/07), tedesca (L-LIN/14), ungherese (L-LIN/19)

Letterature e civiltà A attivate:
ceca (L-LIN/21), francese (L-LIN/03), inglese (L-LIN/10), polacca (L-LIN/21), romena (L-LIN/17), russa (L-LIN/21), serba e croata (L-LIN/21), slovena (L-LIN/21), spagnola (L-LIN/05), tedesca (L-LIN/13), ungherese (L-LIN/19)

***** Letterature e civiltà B attivate:**
ceca (L-LIN/21), francese (L-LIN/03), inglese (L-LIN/10), polacca (L-LIN/21), romena (L-LIN/17), russa (L-LIN/21), serba e croata (L-LIN/21), slovena (L-LIN/21), spagnola (L-LIN/05), tedesca (L-LIN/13), ungherese (L-LIN/19)

Lingue C attivate:
ceca (L-LIN/21), francese (L-LIN/04), inglese (L-LIN/12), polacca (L-LIN/21), romena (L-LIN/17), russa (L-LIN/21), serba e croata (L-LIN/21), slovena (L-LIN/21), spagnola (L-LIN/07), tedesca (L-LIN/14), ungherese (L-LIN/19)

3° ANNO

INSEGNAMENTI	CFU
Lingua e traduzione A III*	9
Lingua e traduzione B III**	9
Un insegnamento a scelta tra: - Linguistica germanica (L-FIL-LET/15) - Linguistica slava (L-LIN/21) - Linguistica tipologica (L-LIN/01)	6
Geografie dell'Europa centro-orientale (M-GGR/01)	6
Un insegnamento a scelta tra: - Lineamenti di Diritto dell'Europa centro-orientale (IUS/21) - International business and global strategies (SECS-P/07) - Diritto dell'Unione europea (IUS/14)	6

A scelta dello studente	9
Stage	6
Prova finale	9

*** Lingue e traduzioni A attivate:**

ceca III (L-LIN/21), polacca III (L-LIN/21), romena III (L-LIN/17), serba e croata III (L-LIN/21), slovena III (L-LIN/21), ungherese III (L-LIN/19).

**** Lingue e traduzioni B attivate:**

ceca III (L-LIN/21), francese III (L-LIN/04), inglese III (L-LIN/12), polacca III (L-LIN/21), romena III (L-LIN/17), russa III (L-LIN/21), serba e croata III (L-LIN/21), slovena III (L-LIN/21), spagnola III (L-LIN/07), tedesca III (L-LIN/14), ungherese III (L-LIN/19)