

MARTEDI' 14.03.17	MERCOLEDI' 15.03.17	GIOVEDI' 16.03.17	VENERDI' 17.03.17
<p>9-11 Salone del Tieplo – p.Caiselli</p> <p>Prof. Maurizio Grattoni D'Arcano dott. Francesco Fratta de Tomas</p> <p>Seminario di Storia dell'arte medievale su 'Tornei e svaghi, volti, stemmi "et altre historie": immagini e temi nei soffitti lignei dipinti fra Medioevo e Rinascimento'</p>	<p>9-11 Salone del Tieplo – p.Caiselli</p> <p>Prof. Flavio Fergonzi (Scuola Normale Superiore di Pisa)</p> <p>Seminario su "Artisti italiani e artisti americani verso il 1960"</p>	<p align="center">Convegno dal titolo " Fototeche: archivi per la storia dell'arte"</p> <p>Mattina - I parte - modera R. Del Grande, Erpac</p> <ul style="list-style-type: none"> 9:00 saluti: Auriemma; Rettore/delegato; Direttore di dipartimento 9.30 P. Dorsi, Soprintendenza Archivistica e Bibliografica del Friuli Venezia Giulia, Archivi fotografici: la visione dell'archivista; M. E. Marinelli, Soprintendenza Archivistica e Bibliografica del Lazio, Archivi/o fotografici: esperienze 10:00 M. Ferretti, Archiviazione delle riproduzioni e storiografia dell'arte 10:30 T. Serena, Università di Firenze, Concetto d'archivio per la fotografia. Un quadro di metodo <p><i>11.00 -11:30 pausa</i></p> <p>Mattina - II parte - modera A. Del Puppo, Uniud</p> <ul style="list-style-type: none"> 11.30 M. Naim, Ca' Foscari, Fast, Fondo Mazzotti, ICCD, La catalogazione del Fondo Direzione Antichità Belle Arti 12.00 E. Pellegrini, Fondazione Ragghianti, Fototeca, Esempio Fototeca d'arte. Sua specificità, sue problematiche 12:30 F. Mambelli, Fondazione Zeri, Bologna, Esempio Fototeca d'arte. Sua specificità, sue problematiche 13:00 E. Sesti, Fondazione Alinari, La documentazione storico artistica negli archivi Alinari <p><i>13:30 - 14.15 pausa</i></p> <p>14.15 – 14:30 Discussione e presentazioni delle attività della Rete delle Fototeche del Friuli Venezia Giulia</p> <ul style="list-style-type: none"> progetto di censimento seminario schedatura/ trattamento della fotografia previsto presso Università <p>Pomeriggio – I parte</p> <p>14.30 -16.30 Tavola rotonda: Fototeche d'ateneo</p> <ul style="list-style-type: none"> D. Levi, Udine M. Collareta, Pisa A. Tomei, Chieti V. Frascaroli, Genova 	<p>9-11 Salone del Tieplo – p.Caiselli</p> <p>Prof. G.C. Federico Villa Museologia e Museografia</p>
<p>11-13 Salone del Tieplo – p.Caiselli</p> <p>Storia dell'arte contemporanea Prof. Alessandro Del Puppo</p>	<p>11-13 Salone del Tieplo – p.Caiselli</p> <p>Storia dell'arte contemporanea Prof. Alessandro Del Puppo</p>		<p><i>11.00 -11:30 pausa</i></p> <p>Mattina - II parte - modera A. Del Puppo, Uniud</p> <ul style="list-style-type: none"> 11.30 M. Naim, Ca' Foscari, Fast, Fondo Mazzotti, ICCD, La catalogazione del Fondo Direzione Antichità Belle Arti 12.00 E. Pellegrini, Fondazione Ragghianti, Fototeca, Esempio Fototeca d'arte. Sua specificità, sue problematiche 12:30 F. Mambelli, Fondazione Zeri, Bologna, Esempio Fototeca d'arte. Sua specificità, sue problematiche 13:00 E. Sesti, Fondazione Alinari, La documentazione storico artistica negli archivi Alinari <p><i>13:30 - 14.15 pausa</i></p> <p>14.15 – 14:30 Discussione e presentazioni delle attività della Rete delle Fototeche del Friuli Venezia Giulia</p> <ul style="list-style-type: none"> progetto di censimento seminario schedatura/ trattamento della fotografia previsto presso Università <p>Pomeriggio – I parte</p> <p>14.30 -16.30 Tavola rotonda: Fototeche d'ateneo</p> <ul style="list-style-type: none"> D. Levi, Udine M. Collareta, Pisa A. Tomei, Chieti V. Frascaroli, Genova
<p>14-16 Salone del Tieplo – p.Caiselli</p> <p>Storia dell'arte contemporanea Prof. Alessandro Del Puppo</p>	<p>14-16 Salone del Tieplo – p.Caiselli</p> <p>Prof. Maurizio Grattoni D'Arcano dott. Francesco Fratta de Tomas</p> <p>Seminario di Storia dell'arte medievale su 'Tornei e svaghi, volti, stemmi "et altre historie": immagini e temi nei soffitti lignei dipinti fra Medioevo e Rinascimento'</p>	<p align="center">17-18.30</p> <p>Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia - Salone nobile, via Zanon n. 22 - Udine</p> <p align="center">Dott. Paolo Casadio</p> <p>Atti della giornata di studio: Il restauro del Crocifisso ligneo di Donatello nella chiesa dei Servi di Padova. Diagnostica, intervento, approfondimenti. Seguirà l'illustrazione del sito www.donatello.beniculturali.it</p>	
<p>17-19 Salone del Tieplo – p.Caiselli Conferenza</p> <p>Prof. Flavio Fergonzi (Scuola Normale Superiore di Pisa)</p> <p>Jasper Johns e gli artisti italiani (1958-1964)</p>	<p>17-19 Salone del Tieplo – p.Caiselli Conferenza</p> <p>Prof. Enrico Colle (direttore del Museo Fondazione Stibbert – Firenze)</p> <p>Il mobile rinascimentale nell'Ottocento fra restauro e copia</p>		<p align="center">17-18.30</p> <p>Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia - Salone nobile, via Zanon n. 22 - Udine</p> <p align="center">Dott. Paolo Casadio</p> <p>Atti della giornata di studio: Il restauro del Crocifisso ligneo di Donatello nella chiesa dei Servi di Padova. Diagnostica, intervento, approfondimenti. Seguirà l'illustrazione del sito www.donatello.beniculturali.it</p>