

LUNEDI' 12.03.18	MARTEDI' 13.03.18	MERCOLEDI' 14.03.18	GIOVEDI' 15.03.18	VENERDI' 16.03.18	SABATO 17.03.18
<p>CIVIDALE DEL FRIULI</p> <p>Visita a Torre Asquina; Casetta medievale di borgo Brossana; Cantiere di restauro degli stalli lignei dell'oratorio di Santa Maria in Valle; Museo cristiano.</p> <p>Accompagnatore Maurizio d'Arcano Grattoni</p> <p>Orario ore 15-18 (monte ore 3)</p> <p>Ritrovo Cividale del Friuli, piazza Adelaide Ristori (monumento)</p>	<p>9-11 Sala lampadario - p. Caiselli</p> <p>Prof. Andrea Moretti EGOM</p>	<p>TREVISO</p> <p>Visita al Museo Bailo di Treviso</p> <p>Accompagnatore Arch. Irina Baldescu</p> <p>Orario ore 9-13 (monte ore 4)</p> <p>Ritrovo stazione di Treviso, ore 8.45</p>	<p>9-11 Sala lampadario - p. Caiselli</p> <p>Dott. Luca Mor Storia dell'arte medievale</p>	<p>9-11 Sala lampadario - p. Caiselli</p> <p>Dott. Fabio Vittorio Frezzato Diagnostica dei materiali e delle tecniche esecutive per le superfici dipinte</p>	<p>MILANO</p> <p>Visita al Castello Sforzesco, Museo del mobile e della scultura lignea; Museo Fondazione Bagatti Valsecchi; Palazzo Reale, mostra "Dürer e il Rinascimento"</p> <p>Accompagnatore Maurizio d'Arcano Grattoni</p> <p>Orario ore 11-19 (monte ore 8)</p> <p>Ritrovo Milano, Biglietteria Castello Sforzesco</p>
	<p>11-13 Sala lampadario - p. Caiselli</p> <p>Prof. Andrea Moretti EGOM</p>		<p>11-13 Sala lampadario - p. Caiselli</p> <p>Dott. Luca Mor Storia dell'arte medievale</p>	<p>11-13 Sala lampadario - p. Caiselli</p> <p>Dott. Fabio Vittorio Frezzato Diagnostica dei materiali e delle tecniche esecutive per le superfici dipinte</p>	
	<p>14-16 Sala lampadario - p. Caiselli</p> <p>Prof.ssa Giuseppina Perusini Storia e tecnica del restauro</p>	<p>14-16 Sala lampadario - p. Caiselli</p> <p>Prof. Maurizio D'Arcano Grattoni Storia delle arti applicate</p>	<p>14-16 Sala lampadario - p. Caiselli</p> <p>Prof. Maurizio D'Arcano Grattoni Storia delle arti applicate</p>	<p>14-16 Sala lampadario - p. Caiselli</p> <p>Dott. Fabio Vittorio Frezzato Diagnostica dei materiali e delle tecniche esecutive per le superfici dipinte</p>	
	<p>17-18 Salone del Tiepolo – p.Caiselli Conferenza</p> <p>Dott. ssa Clara Santini (storica dell'arte) Le lacche dei veneziani: arredi del Settecento a Venezia</p>	<p>17-18 Salone del Tiepolo – p.Caiselli Conferenza</p> <p>Prof. Valentino Pace (prof.re emerito di Storia dell'arte medievale)</p> <p>Una scultura europea nella Campania angioina: la cosiddetta "Sigilgaita" di Ravello</p>	<p>UDINE</p> <p>Visita a Palazzo Cignotti; Museo del Duomo di Udine</p> <p>Accompagnatore Maurizio d'Arcano Grattoni</p> <p>Orario ore 17-19 (monte ore 2)</p> <p>Ritrovo Udine, Ingresso principale del Duomo di Udine</p>	<p>16-18 Sala lampadario - p. Caiselli</p> <p>Dott. Fabio Vittorio Frezzato Diagnostica dei materiali e delle tecniche esecutive per le superfici dipinte</p>	

ATTENZIONE: SI RENDE NOTO CHE I CALENDARI DIDATTICI SETTIMANALI PUBBLICATI SUL SITO DELLA SCUOLA POTRANNO SUBIRE DELLE VARIAZIONI PERTANTO SI CONSIGLIA L'UTENZA DI PRENDERNE VISIONE E FARNE LA STAMPA DEFINITIVA **ENTRO IL VENERDI' ANTECEDENTE** ALL'INIZIO DELLA SETTIMANA DIDATTICA.