



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI UDINE**
hic sunt futura

DIPARTIMENTO DI
STUDI UMANISTICI
E DEL PATRIMONIO
CULTURALE

ANNO
ACCADEMICO
2017/2018

CICLO DI CONFERENZE DELLA SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI STORICO-ARTISTICI

**SALONE DEL TIEPOLO
PALAZZO CAISELLI
VICOLO FLORIO 2, UDINE**

MARTEDÌ 16 GENNAIO ORE 17-18

prof. Ludovico Solima
IL UNIVERSITÀ DI NAPOLI
*Piani Strategici e Rapporti Annuali dei Musei Italiani.
Strumenti di rendicontazione e processi organizzativi*

MERCOLEDÌ 17 GENNAIO ORE 17-18

dott. Paolo Casadio
STORICO DELL'ARTE
*Gli affreschi medievali della chiesa
di Santa Maria di Castello a Udine*

GIOVEDÌ 18 GENNAIO ORE 17-18

arch. Corrado Azzollini
SOPRINTENDENTE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI
E PAESAGGIO DEL FRIULI VENEZIA GIULIA
*Arte ed economia. Un bonus che
dà credito alla tutela dei beni culturali*

MERCOLEDÌ 14 FEBBRAIO ORE 17-18

dott. Dario Bettiol
HEAD OF MARKETING ITALY - ZUMTOBEL GROUP LIGHTING BRANDS
arch. Giorgio Della Longa
ARCHITETTO E LIGHTING DESIGNER, MEMBRO DELLA
CONSULTA NAZIONALE DELL'UFFICIO LITURGICO DELLA CEI
*"Luce per arte e cultura" – illuminazione museale
tra tecnologia, scelte estetiche, conservazione.
Recenti progetti realizzati dalla Zumtobel, tra cui
anche il Museo Diocesano (Gallerie di Tiepolo) a Udine*

GIOVEDÌ 15 FEBBRAIO ORE 17-18

prof. Sandro Scarrocchia
ACCADEMIA DI BRERA
*Teoria della conservazione dei monumenti:
il contributo della Scuola di Vienna*

VENERDÌ 16 FEBBRAIO ORE 17-18

dott.ssa Nathalie Ravanel
RESTAURATRICE
*Le carte da parati dei secoli XVIII e XIX:
una produzione artistica dimenticata*

MARTEDÌ 13 MARZO ORE 17-18

dott. ssa Clara Santini
STORICA DELL'ARTE
Le lacche dei veneziani: arredi del Settecento a Venezia

MERCOLEDÌ 14 MARZO ORE 17-18

prof. Valentino Pace
PROF. RE EMERITO DI STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE
*Una scultura europea nella Campania angioina:
la cosiddetta "Sigilgaita" di Ravello*

MARTEDÌ 17 APRILE ORE 17-18

dott.ssa Paola D'Agostino
DIRETTRICE MUSEO NAZIONALE DEL BARGELLO
*Il riallestimento di Palazzo Davanzati tra Otto e Novecento.
Museografia italiana e collezionismo straniero*

MERCOLEDÌ 18 APRILE ORE 17-19

dott. Marco Mozzo
POLO MUSEALE DELLA TOSCANA
*La basilica di San Francesco ad Assisi: il cantiere
di restauro di Giovanni Battista Cavalcaselle*

GIOVEDÌ 19 APRILE ORE 17-18

dott.ssa Marica Mercalli
SOPRINTENDENTE SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA
BELLE ARTI E PAESAGGIO DELL'UMBRIA
*La gestione dell'Emergenza post sismica in Umbria.
La salvaguardia degli edifici e dei beni mobili*