

ALLE RADICI DEL CAMBIAMENTO NEL CERVELLO

Processi cognitivi e correlati neurali dell'apprendimento



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI UDINE
hic sunt futura

DIPARTIMENTO DI
LINGUE E LETTERATURE,
COMUNICAZIONE,
FORMAZIONE E SOCIETÀ

Coordinazione sensorimotoria nei gruppi

Prof. ALESSANDRO D'AUSILIO

professore associato di Fisiologia
Università di Ferrara e Istituto Italiano di Tecnologia, Ferrara

introduce e modera
Cosimo Urgesi
Università di Udine

VENERDI' 29 NOVEMBRE 2019, ORE 14.00-15.00
AULA 17, SEDE DI VIA MARGRETH 3, UDINE

Le neuroscienze sono state recentemente caratterizzate da un cambio di paradigma per quanto riguarda il modo di concepire la percezione e l'azione. Classicamente considerate come due funzioni distinte studiabili solo separatamente, queste vengono ora considerate come due facce della stessa medaglia. Infatti, appare sempre più evidente come la nostra capacità di muoverci nel mondo e quella di decodificare le intenzioni altrui siano strettamente interrelate. In questo senso, la sofisticata coordinazione raggiunta dai musicisti d'insieme costituisce un modello utile ad investigare l'interazione tra percezione ed azione con scopi comunicativi sia espliciti che impliciti. La presentazione, dopo aver inquadrato teoricamente il problema della misura della comunicazione sensorimotoria, procederà ad illustrare una serie di ricerche condotte su orchestre e quartetti.



CICLO DI SEMINARI DEL LABORATORIO DI NEUROSCIENZE COGNITIVE

I SEMINARI INTENDONO FORNIRE UNA PANORAMICA AGGIORNATA SULLE POTENZIALITÀ E I MECCANISMI DI PLASTICITÀ DEL CERVELLO IN SEGUITO AD APPRENDIMENTO DI ABILITÀ PERCETTIVE, MOTORIE E COGNITIVE IN CONDIZIONI DI NEUROSVILUPPO TIPICO E PATOLOGICO.