

Testi del Syllabus

Resp. Did. **VISENTIN FRANCESCO** **Matricola: 021552**

Docente **VISENTIN FRANCESCO, 6 CFU**

Anno offerta: **2020/2021**

Insegnamento: **LI1584 - GEOGRAFIE DELL'EUROPA CENTRO-ORIENTALE**

Corso di studio: **770 - MEDIAZIONE CULTURALE**

Anno regolamento: **2020**

CFU: **6**

Settore: **M-GGR/01**

Tipo Attività: **C - Affine/Integrativa**

Anno corso: **3**

Periodo: **Secondo Semestre**



Testi in italiano

Contenuti

1. I principali aspetti di geografia: Regione, stato e paesaggio. Declinati nello spazio geografico dell'Europa centro-orientale.
2. Nazione, nazionalismi e separatismi.
3. Tra imperi e nazioni: dall'identità inclusiva a quella esclusiva nell'Europa centro-orientale.
4. Le geografie variabili ad est: 'stati scomparsi' e 'nuovi stati'.
5. Unione Europea verso est: Temi, problemi e politiche nella costruzione dello spazio comunitario.
6. Il Danubio da linea di confine a corridoio culturale. Lo spazio fluviale come luogo della contesa territoriale.
7. Geografia e letteratura: sguardi verso oriente nei testi di Claudio Magris e Paolo Rumiz.
8. Focus su alcuni casi studio divisi per aree geografiche (Europa Centrale, Balcani, area Carpatico-Danubiana).

Testi di riferimento

Frequentanti:

a) Gavinelli D e Pagani A. (a cura di) Europa Orientale. Geografie e Storia, CAMPUSCUEM, Milano, 2009.

(Presentazione pp. 5-11; capitolo 2 - pp.21-33; capitolo 4 - pp. 43-60; e capitolo 5 -pp. 61-79)

b) Hobsbawm E. J. Nazioni e nazionalismi dal 1780. Programma, mito, realtà, Einaudi, Torino, 2002.

(Introduzione -pp. 3-17 e capitolo 6 - pp. 193-228)

c) Materiali delle lezioni scaricabili dal sito <https://materialeDidattico.uniud.it>.

Si consiglia la consultazione di un atlante ai fini di una più adeguata preparazione.

Non frequentanti:

a) Gavinelli D e Pagani A. (a cura di) Europa Orientale. Geografie e Storia, CAMPUSCUEM, Milano, 2009.

(Presentazione pp. 5-11; capitolo 2 - pp.21-33; capitolo 4 - pp. 43-60; e capitolo 5 -pp. 61-79)

b) Hobsbawm E. J. Nazioni e nazionalismi dal 1780. Programma, mito, realtà, Einaudi, Torino, 2002.

(Introduzione -pp. 3-17 e capitolo 6 - pp. 193-228)

c) Rumiz, P. È Oriente, Feltrinelli, Milano, 2005

d) Materiali delle lezioni scaricabili dal sito <https://materialeDidattico.uniud.it>.

uniud.it.

Si consiglia la consultazione di un atlante ai fini di una più adeguata preparazione

Obiettivi formativi

<https://www.uniud.it/it/didattica/info-didattiche/regolamento-didattico-del-corso/laurea-mediazione-culturale/all-B2>

Prerequisiti

Aver chiaro il quadro generale delle nozioni e della terminologia di base della geografia, in relazione al contesto geografico dell'Europa centro-orientale. Utili alcune nozioni di cartografia e di semplici basi per la lettura dei dati e la loro rappresentazione.

Metodi didattici

L'insegnamento prevede: lezioni frontali, l'utilizzo di fonti dirette e indirette quali siti, testimonianze visive, multimediali, letteratura specifica. La partecipazione attiva degli studenti sarà incentivata grazie alla discussione di singoli articoli e casi studio di volta in volta forniti dal docente. Sono previsti inoltre approfondimenti tematici con l'intervento di testimoni ed esperti qualificati. Potranno essere effettuate visite di studio e la partecipazione a seminari, convegni, presentazioni di libri e altre iniziative geografiche.

Altre informazioni

Durante le lezioni saranno utilizzate presentazioni in power point che poi saranno inserite nella cartella "materiali didattici" (come riassunti delle presentazioni e/o parti selezionate delle presentazioni ppt). Inoltre saranno proposti proiezioni di filmati ed altri materiali multimediali, e verranno forniti approfondimenti bibliografici (articoli e/o capitoli di testi scientifici) che saranno sempre inseriti nell'apposito sito dei materiali didattici.

Relativamente all'orario di ricevimento, controllare sul sito dell'Ateneo per verificare giornata della settimana e luogo.

Modalità di verifica dell'apprendimento

La verifica consiste in una prova orale volta ad accertare la preparazione degli studenti in relazione agli argomenti trattati a lezione, agli articoli discussi in classe, ai vari casi studio presentati e ai testi di riferimento indicati in bibliografia. Verranno specificate le modalità attraverso delle linee guida che saranno fornite agli studenti durante la lezione introduttiva.



Testi in inglese

Contents

1. Key concepts in geography: Region, Nation and Landscape. Declined in the Central-Eastern European space.
2. Nation, nationalisms and separatisms.
3. Empires and Nations: From Inclusive to Exclusive Identities in East-Central Europe.
4. Eastern volatile geographies: "Extinguished Nations" and "Contemporary Nations".
5. The European Union towards east: main themes, problems and politics for the construction of a broader EU.
6. The river Danube: from border line to cultural corridor. The fluvial space as contested place.
7. Geography and literature: gazes towards East in the texts of Claudio Magris and Paolo Rumiz.
8. Focus on some case studies in the different geographical areas (Central Europe, Balkans, Carpathian-Danubian).

Texts

Attending students:

a) Gavinelli D e Pagani A. (eds.) Europa Orientale. Geografie e Storia, CAMPUSCUEM, Milano, 2009.

(Introduction pp. 5-11; Chapter 2 - pp.21-33; chapter 4 - pp. 43-60; and chapter 5 -pp. 61-79)

b) Hobsbawm E. J. Nazioni e nazionalismi dal 1780. Programma, mito, realtà, Einaudi, Torino, 2002.

(Introduction -pp. 3-17 and Chapter 6 - pp. 193-228)

c) Lessons and materials downloadable from: <https://materialeddidattico.uniud.it>.

It's recommended to consult an atlas for a more adequate preparation.

Not attending students:

a) Gavinelli D e Pagani A. (eds.) Europa Orientale. Geografie e Storia, CAMPUSCUEM, Milano, 2009.

(Introduction pp. 5-11; Chapter 2 - pp.21-33; chapter 4 - pp. 43-60; and chapter 5 -pp. 61-79)

b) Hobsbawm E. J. Nazioni e nazionalismi dal 1780. Programma, mito, realtà, Einaudi, Torino, 2002.

(Introduction -pp. 3-17 and Chapter 6 - pp. 193-228)

c) Rumiz, P. È Oriente, Feltrinelli, Milano,2005

d) Lessons and materials downloadable from:
<https://materialeDidattico.uniud.it>.

It's recommended to consult an atlas for a more adequate preparation

Objectives

<https://www.uniud.it/it/didattica/info-didattiche/regolamento-didattico-del-corso/laurea-mediazione-culturale/all-B2>

Prerequisites

Basic knowledge of concepts and key terms in human geography, as well as a good knowledge of the most salient geographical changes and themes in the Central and Eastern Europe. It could be useful to have some notions of cartography and simple bases for reading data and their representation.

Teaching Methods

The course includes: frontal lessons, the use of direct and indirect sources such as websites, visual media, multimedia testimonials, specific literature and papers. An active participation of the students will be required for discussing single papers about case studies. It could be possible to host some thematic seminars given by local witnesses or stakeholders and qualified experts. Study visits and participation in seminars, conferences, book presentations and other geographical initiatives may be carried out.

More Information

During the lessons power points presentations will be used and then they will be uploaded in the "didactic materials" folder (a selection of each ppt presentations). In addition, projections of movies and other multimedia materials will be proposed, and bibliographic insights will be provided which will always be present on the appropriate site of the teaching materials.

As to the office hours please check on the University website to confirm the day and hours of the week and place.

Verification of learning

Oral exam. Students are asked to work on paper, case studies and other documents according to the guidelines provided in the first lesson.