

Regolamento Prova finale

Laurea Magistrale in Comunicazione multimediale e tecnologie dell'informazione

Art. 1 (Oggetto)

Il presente regolamento disciplina le procedure di scelta, redazione e valutazione delle tesi di laurea magistrale in Comunicazione Multimediale e Tecnologie dell'Informazione.

Art. 2 (Prova finale di laurea)

La prova finale di laurea consiste nell'esposizione e nella discussione di una tesi di laurea su un argomento relativo a un insegnamento del corso di laurea.

La tesi di laurea può includere l'analisi, la progettazione o la realizzazione di un prodotto nell'ambito della comunicazione multimediale e delle tecnologie dell'informazione.

La tesi di laurea viene elaborata dal laureando su un tema proposto da un docente del Corso di Laurea Magistrale in Comunicazione Multimediale e Tecnologie dell'Informazione e redatta secondo le norme previste dall'Allegato 1.

Art. 3 (Tipologie di tesi)

A seconda dell'impegno richiesto e del contenuto, le tesi di laurea sono riconducibili a due categorie.

a) Tesi sperimentale: è un lavoro comprensivo di una parte compilativa e di un contributo personale del candidato, i cui risultati siano confrontati criticamente con la letteratura. E' richiesta la nomina del controrelatore (punteggio massimo attribuibile 8 punti più arrotondamento).

b) Tesi di ricerca: il lavoro, oltre a presentare un'analisi critica dei lavori esistenti, comprende la stesura di un progetto di ricerca, l'individuazione di una metodologia appropriata, la raccolta dei dati e l'elaborazione degli stessi secondo criteri originali o la realizzazione di un prodotto o prototipo di un sistema multimediale innovativo. I laureandi possono allegare alla tesi il prodotto o prototipo multimediale da loro progettato e realizzato. È richiesta la nomina di un controrelatore ed eventualmente di un supervisore (punteggio massimo attribuibile 10 punti più arrotondamento). Il supervisore viene nominato, su richiesta del relatore, qualora questi intenda proporre alla Commissione di Laurea un incremento maggiore o uguale a 8 punti.

Art. 4 (Commissione Tesi del Corso di Laurea Magistrale)

Il Consiglio del Corso di Laurea Magistrale interfacoltà in Comunicazione Multimediale e Tecnologie dell'Informazione nomina la Commissione Tesi del corso di laurea. Tale Commissione è composta da tre docenti e rimane in carica per tre anni. Almeno uno dei membri, con funzioni di presidente, è scelto tra professori ordinari o associati; gli altri membri possono essere scelti fra professori ordinari, associati e ricercatori del Corso di Laurea Magistrale.

La Commissione Tesi di Laurea ha il compito di designare i controrelatori, scegliendoli tra i docenti del Corso di Studi all'interno del raggruppamento della materia della tesi o di un raggruppamento affine, e di designare gli eventuali supervisori tra i docenti del Corso di Studi all'interno del raggruppamento della materia della tesi o di un raggruppamento affine.

Art. 5 (Assegnazione del relatore)

I relatori devono essere, al momento dell'assegnazione della tesi, docenti presso i Corsi di studi delle classi L-20, L-31, LM-18 e LM-19.

Art. 6 (Adempimenti dello studente)

La tesi si considera assegnata quando lo studente presenta alla Segreteria Studenti la domanda di ammissione alla prova finale corredata dal modulo di assegnazione, recante il titolo della tesi ed il nominativo del relatore, da questi debitamente controfirmato.

La copia finale della tesi di laurea deve essere consegnata al relatore almeno 30 giorni prima della discussione e consegnata alla Segreteria studenti entro i termini fissati dal Consiglio di Corso di Laurea Magistrale.

Almeno 15 giorni prima della discussione, va inoltre consegnata una copia della tesi di laurea al controrelatore e al supervisore nei casi previsti dagli Artt. 3 e 4.

Art. 7 (Commissione esaminatrice)

La Commissione delle prove finali di Laurea è costituita secondo le norme del Regolamento Didattico d'Ateneo. In caso d'assenza del Presidente, questi è sostituito dal professore della Commissione più anziano di ruolo.

Art. 8 (Sessione di laurea)

Per lo svolgimento delle prove finali sono fissate almeno quattro sessioni opportunamente distribuite nell'arco dell'anno accademico. I periodi previsti sono approvati dal Consiglio di Corso di Studio e comunicati all'inizio di ogni anno accademico.

Art. 9 (Criteri di valutazione)

Il punteggio finale, espresso in centodecimi, è formato da una votazione di base e da un incremento come previsto dall'Art. 3.

La votazione di base è la media pesata, con decimali, delle votazioni riportate dal candidato nei singoli esami di profitto della Laurea Magistrale e negli esami, se previsti dal suo piano di studi, sostenuti in aggiunta per compensare il debito formativo assegnatogli per l'accesso alla Laurea Magistrale, trasformata poi in centodecimi.

Per il calcolo della media non si tiene conto dei crediti relativi al tirocinio e di tutti quegli esami con credito che non si concludono con una votazione.

L'incremento è un numero razionale n , con $0 \leq n \leq 10,5$, determinato dalla commissione di laurea in base alla dissertazione ed alla sua presentazione. La Commissione può anche tenere conto del tempo impiegato dallo studente per completare il proprio curriculum di studio. L'eventuale lode deve essere determinata all'unanimità; in ogni caso è da tenere in dovuto conto la presenza di lodi nel curriculum degli esami di profitto.

Allegato 1

Modalità di editing della tesi di laurea

Il formato della tesi di laurea dovrà essere tassativamente ISO A4, stampa su doppia facciata, e la rilegatura dovrà essere tale da non permettere manomissioni delle pagine dopo la consegna.

I margini devono essere compresi fra cm 2 e cm 3 per ciascun bordo. Per quanto riguarda il formato carattere, esso deve essere un font con grazie (es. Times, Palatino, ecc.) di dimensione consigliata 11 punti e massima di 12 punti. Inoltre i paragrafi devono avere un allineamento giustificato e interlinea massima 1,5.

La tesi deve contenere un *abstract* in lingua inglese di lunghezza massima di 1 pagina, la cui revisione spetta al relatore oppure ad un lettore del corso di lingua inglese.

Il frontespizio deve essere conforme all'esempio dell'Allegato 2.

Per gli studenti che hanno partecipato al Joint Degree Program ai fini dell'acquisizione del titolo congiunto tra Università degli Studi di Udine e Alpen-Adria-Universität di Klagenfurt, il frontespizio deve essere conforme all'esempio dell'Allegato 3.

Ulteriori specifiche e indicazioni redazionali saranno indicate dal relatore.

Originalità della tesi

La tesi di laurea presentata dal laureando deve essere originale e redatta in autonomia. Il laureando si assume integralmente la responsabilità dell'originalità della tesi. In assenza di citazioni chiare e appropriate, l'introduzione nella tesi di stralci di documenti (testi pubblicati a stampa, documenti pubblicati in formato elettronico, elaborati di tesi, etc.), sia in lingua originale sia in traduzione, riconducibili ad autori diversi dal compilatore dell'elaborato, porterà alla non ammissione del candidato alla prova finale di laurea.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE

Corso di Laurea Magistrale in
Comunicazione Multimediale e Tecnologie dell'Informazione

TITOLO

Relatore/Relatrice:

Laureando/Laureanda:

Correlatore/Correlatrice:

ANNO ACCADEMICO 0000/0000



UNIVERSITY OF UDINE

Master's Degree on Multimedia Communication and Information Technology
(University of Udine)

Master's Degree on Information Technology
(Alpen-Adria-Universität Klagenfurt)

TITLE

Main supervisor

Graduating student

Second supervisor

ACADEMIC YEAR 0000/0000