



**ARCHEOLOGIA
E CULTURE
DELL'ANTICHITÀ
CORSO DI LAUREA
MAGISTRALE**

**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI UDINE**
hic sunt futura



CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN **ARCHEOLOGIA E CULTURE DELL'ANTICHITÀ.**

SEDE

UDINE
TRIESTE

DURATA

2 ANNI

CREDITI

120

ACCESSO

LIBERO

CLASSE

LM-2
ARCHEOLOGIA
LM-15
FILOLOGIA,
LETTERATURE
E STORIA
DELL'ANTICHITÀ

CONOSCENZE RICHIESTE PER L'ACCESSO

Per essere ammessi al corso di laurea magistrale occorre essere in possesso della laurea o del diploma universitario di durata triennale, o di altro titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo dalla vigente normativa. L'ammissione al corso di laurea magistrale è subordinata al possesso, prima dell'iscrizione, dei requisiti curriculari consultabili al seguente indirizzo:

www.uniud.it/it/didattica/info-didattiche/conoscenze-requisiti-accesso/laurea-magistrale-scienze-antichita

Il corso, che nasce dalla cooperazione degli atenei di Udine e di Trieste, introduce i laureati a una conoscenza completa e integrata delle diverse discipline riguardanti il mondo antico, tanto quelle archeologiche – che si occupano cioè di monumenti e prodotti artistici, cultura materiale e paesaggi antropici e ambiscono alla ricostruzione delle espressioni culturali, della vita quotidiana e della storia sociale ed economica a partire da contesti archeologici, raccolte museali e palinsesti territoriali – quanto quelle storiche e filologico-letterarie, che hanno nei testi le fonti per la ricostruzione storica e per l'analisi critica della cultura letteraria. Il percorso magistrale consentirà di acquisire una preparazione idonea a un confronto critico con i diversi settori delle scienze dell'antichità e fornirà i fondamenti metodologici e gli strumenti utili ad avviare in modo autonomo diagnostica e produzione di conoscenza.

La preparazione professionalizzante sarà favorita dalla presenza di due diversi curricula: quello archeologico, LM 2, forma archeologi, i quali – grazie al potenziamento delle componenti tecnico-scientifiche e alla cura delle relazioni interdisciplinari tra insegnamenti umanistici e contribuiti nel campo delle scienze della terra, delle scienze naturali e dell'economia dei beni culturali – potranno rappresentare profili competitivi di archeologi professionisti di II livello, ossia con ruoli di collaborazione e relativa responsabilità, sia pure sotto coordinamento, in ditte e società archeologiche, di curatori museali e operatori culturali in enti pubblici e privati indirizzati alla tutela, alla valorizzazione e alla didattica dei beni archeologici, in gruppi di lavoro nel campo della programmazione territoriale e urbanistica, nell'esecuzione di consulenze e perizie di materiali e contesti archeologici e nell'organizzazione di mostre e eventi culturali. Il curriculum archeologico, che consente percorsi flessibili ai fini del rafforzamento di conoscenze in uno specifico settore – preistorico, classico, orientalistico o medievale –, avvia inoltre ai percorsi di formazione superiore – scuola di specializzazione e/o dottorato – indispensabili per l'accesso ai ruoli direzionali e alla carriera di funzionario archeologo nelle soprintendenze e nei musei, oltre che alla ricerca. Il curriculum filologico-letterario e storico, LM 15, forma profili di storici e filologi che – specializzandosi, grazie a un'offerta formativa varia e mirata, nell'ambito della cultura greca, latina o nella trasmissione dei testi classici nella cultura tardoantica e medievale –, saranno in grado di lavorare come operatori culturali in diversi settori, comprendenti catalogazione, archiviazione, gestione, valorizzazione e comunicazione culturale, in biblioteche, musei, archivi e case editrici. Il curriculum filologico-letterario, attraverso il potenziamento delle metodologie didattiche disciplinari, indirizza inoltre specificamente al percorso dell'insegnamento delle lingue antiche nei licei. Anche il percorso filologico-letterario dà i requisiti per l'accesso alla formazione di III livello, ossia al dottorato in Scienze dell'antichità.

PIANO DI STUDI

CURRICULUM ARCHEOLOGICO

1° ANNO SEDE DIDATTICA UDINE

INSEGNAMENTI **CFU**

Archeologia greca e romana
(L-ANT/07) 12

Archeologia e storia delle civiltà
minoica e micenea (L-FIL-LET/01) 6

Archeologia dei paesaggi*
(GEO/05+L-ANT/01) 12

Bioarcheologia (BIO/08) 6

Un insegnamento a scelta fra: 6
- Arte figurativa e spazio pubblico e privato nella letteratura latina^A
(L-FIL-LET/04)
- Fonti letterarie per l'archeologia greca^{A P} (L-FIL-LET/02)

Un insegnamento a scelta fra: 6
- Museologia: teoria e prassi del museo (L-ART/04)
- Management delle organizzazioni culturali (SECS-P/08)

Un insegnamento a scelta fra: 6
- Metodologia della ricerca numismatica avanzata (L-ANT/04)
- Metodologia della ricerca archeologica: tecnologia dei materiali (L-ANT/10)

Un insegnamento a scelta fra: 6
- Paesaggi archeologici della Mesopotamia (L-OR/05)
- Paleontologia^A (L-ANT/01)
- Protostoria mediterranea^{A P} (L-ANT/01)
- Archeologia medioevale^P (L-ANT/08)

Un insegnamento a scelta fra: 6
- Geografia, cartografia e sistemi informatici^A (M-GGR/01)
- Storia delle arti decorative islamiche (L-OR/11)
- Archeologia subacquea e navale (L-ANT/10)
- Archeologia digitale^A (ING-INF/05)
- Teoria e tecnica del restauro^A (ICAR/19)
- Numismatica: storia della moneta antica e medioevale (L-ANT/04)
- Tradizioni iconografiche e linguaggi figurativi nella Magna Grecia (L-ANT/07)
- Tradizioni iconografiche e linguaggi figurativi nel mondo greco-romano (L-ANT/07)
- Topografia antica^A (L-ANT/09)
- Petrografia^A (GEO/07)

2° ANNO **SEDE DIDATTICA** **UDINE E TRIESTE**

INSEGNAMENTI **CFU**

**Il mondo greco-romano:
storia, politica, istituzioni e
società ** (L-ANT/02+L-ANT/06) 12**

Un insegnamento a scelta tra (6): 6
- Epigrafia latina (L-ANT/03)**
- Culture e testi
della Mesopotamia (L-OR/01)

A scelta dello studente * 9**

Tirocinio 4

Altre attività utili 2
**per l'inserimento nel mondo
del lavoro******

Seminari laboratoriali di:
- *Geofisica applicata all'archeologia*
- *Catalogazione dei beni culturali*

Prova finale 21

A Insegnamento offerto ad anni alterni.

P Insegnamento offerto nel 2021/22.

*L'insegnamento è suddiviso in due parti, consistenti in "Geomorfologia applicata" (GEO/05, 6 CFU) e "Archeologia del territorio" (L-ANT/01, 6 CFU).

** Insegnamento con sede didattica a Trieste disponibile in videoconferenza dalla sede di Udine.

*** I crediti a scelta studente possono essere impegnati per gli insegnamenti compresi nell'offerta del corso di laurea magistrale in Archeologia e culture dell'antichità (se non già inseriti nel proprio piano degli studi) e nell'offerta complessiva sia dell'Università degli studi di Udine che dell'Università degli studi di Trieste, purché coerenti con il proprio piano degli studi.

**** Trattasi di attività seminariale/laboratoriale specifica che offrirà una concreta applicazione sul campo e che verrà tenuta presso la sede di Udine. Lo studente dovrà frequentare 2 cicli di seminari applicativi sui seguenti argomenti: Geofisica applicata all'archeologia, Catalogazione dei beni culturali.

CURRICULUM STORICO E FILOLOGICO-LETTERARIO

1° ANNO SEDE DIDATTICA UDINE

INSEGNAMENTI **CFU**

Un insegnamento a scelta fra: **6**
- Generi e contesti della poesia latina^A (L-FIL-LET/04)
- Metodi e strumenti per l'analisi dei testi latini^{AP} (L-FIL-LET/04)

Un insegnamento a scelta fra: **6**
- Generi e contesti della lirica greca^A (L-FIL-LET/02)
- Atene: il teatro e la città^{AP} (L-FIL-LET/02)

Due insegnamenti a scelta fra: **12**
- Decifrare e interpretare i papiri^A (L-ANT/05)
- Cultura e società attraverso i papiri^{AP} (L-ANT/05)
- Archeologia e storia della civiltà minoica e micenea (L-FIL-LET/01)
- Storie di testi e di manoscritti greci^A (L-FIL-LET/05)
- Tradizione e ricezione dei classici latini nel Medioevo^A (L-FIL-LET/08)
- Tradizione e ricezione dei classici latini nell'Umanesimo^{AP} (L-FIL-LET/08)

Un insegnamento a scelta fra: **12**
- Tradizioni iconografiche e linguaggi figurativi nel mondo greco-romano (L-ANT/07)
- Archeologia greca e romana (L-ANT/07)

Tre insegnamenti a scelta fra (6+6+6): **18**

- Geografia storica del mondo antico (L-ANT/03)
- Numismatica: storia della moneta antica e medioevale (L-ANT/04)
- Museologia: teoria e prassi del museo (L-ART/04)
- Fonti letterarie per l'archeologia greca^{AP} (L-FIL-LET/02)
- Filologia latina (L-FIL-LET/04)
- Arte figurativa e spazio pubblico e privato nella letteratura latina^A (L-FIL-LET/04)
- Filologia greca: analisi e critica del testo^{AP} (L-FIL-LET/05)
- Storia e trasmissione dei testi biblici (L-FIL-LET/06)
- Letteratura latina medioevale e umanistica (L-FIL-LET/08)
- Glottologia indoeuropea (L-LIN/01)
- Culture e testi della Mesopotamia (L-OR/01)
- Paleografia latina (M-STO/09)
- Paleografia avanzata: scritture e libri dall'antichità al Medioevo^A (M-STO/09)
- Forme e funzioni del documento antico e medioevale^{AP} (M-STO/09)
- Religioni del mondo antico^A (M-STO/06)

A scelta studente** **12**

2° ANNO SEDE DIDATTICA UDINE E TRIESTE

INSEGNAMENTI **CFU**

Storia, politica e istituzioni della Grecia Antica* (L-ANT/02) **6**

Storia Romana: politica, istituzioni e società* (L-ANT/03) **6**

Un insegnamento a scelta fra (6): 6

- Epigrafia latina* (L-ANT/03)
- Indagine e narrazione nella storiografia antica*(L-ANT/02)

Un insegnamento a scelta fra (ad esclusione di quelli già sostenuti): 6

- Geografia storica del mondo antico (L-ANT/03)
- Numismatica: storia della moneta antica e medioevale (L-ANT/04)
- Museologia: teoria e prassi del museo (L-ART/04)
- Fonti letterarie per l'archeologia greca^A (L-FIL-LET/02)
- Filologia latina (L-FIL-LET/04)
- Arte figurativa e spazio pubblico e privato nella letteratura latina^A (L-FIL-LET/04)
- Filologia greca: analisi e critica del testo^A (L-FIL-LET/05)
- Storia e trasmissione dei testi biblici (L-FIL-LET/06)
- Letteratura latina medioevale e umanistica (L-FIL-LET/08)
- Glottologia indoeuropea (L-LIN/01)
- Paleografia latina (M-STO/09)
- Paleografia avanzata: scritture e libri dall'antichità al Medioevo^A (M-STO/09)
- Forme e funzioni del documento antico e medioevale^A (M-STO/09)

- Culture e testi della Mesopotamia (L-OR/01)

- Religioni del mondo antico^A (M-STO/06)

Tirocinio 2

Altre attività utili per l'inserimento nel mondo del lavoro * 4**

**Seminari laboratoriali di:
Paleografia greca;
Didattica delle lingue classiche;
Editoria digitale**

Prova finale 24

A Insegnamento offerto ad anni alterni.

P Insegnamento offerto nel 2021/22.

* Insegnamento con sede didattica a Trieste disponibile in videoconferenza dalla sede di Udine.

** I crediti a scelta studente possono essere impegnati per gli insegnamenti compresi nell'offerta del corso di laurea magistrale in Archeologia e culture dell'antichità (se non già inseriti nel proprio piano degli studi) e nell'offerta complessiva sia dell'Università degli studi di Udine che dell'Università degli studi di Trieste, purché coerenti con il proprio piano degli studi.

*** Trattasi di attività seminariale/laboratoriale specifica che offrirà una concreta applicazione sul campo e che verrà tenuta presso la sede di Udine. Lo studente dovrà frequentare 4 cicli di seminari applicativi sui seguenti argomenti: Paleografia greca; Didattica del greco; Didattica del latino; Editoria digitale.



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI UDINE**
hic sunt futura



UFFICIO ORIENTAMENTO E TUTORATO

via Gemona 92, Udine
T. 0432 556215
cort@uniud.it

UNIUD SOCIAL



_facebook/uniud
_ Gruppo Help!



_@universitadiudine
_@tutoruniud



_Orientamento UNIUD



_+39 3357794143



DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI E DEL PATRIMONIO CULTURALE

vicolo Florio 2b
Udine
T. 0432 556781/6501

SEGRETERIA STUDENTI

via Gemona 92
Udine
T. 0432 556680
segreteria.lettere
@uniud.it

www.uniud.it/magistrale-antichita

**DIPARTIMENTO
DI STUDI UMANISTICI
E DEL PATRIMONIO
CULTURALE
2020.2021**