



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI UDINE**
hic sunt futura

**DECRETO
RETTORALE**



Unione europea
Fondo sociale europeo



**REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA**



Numero, data e protocollo della registrazione

OGGETTO: Bando di concorso per l'ammissione al 35° ciclo del corso di dottorato di ricerca in Storia dell'arte, Cinema, Media audiovisivi e Musica con sede amministrativa presso l'Università degli Studi di Udine. Approvazione atti e graduatoria generale.

IL RETTORE

VISTA la Legge n. 210 del 3 luglio 1998, in particolare l'art. 4, in materia di dottorato di ricerca;

VISTA la Legge n. 240 del 30 dicembre 2010, in particolare l'art. 19, in materia di dottorato di ricerca;

VISTO il Decreto Ministeriale n. 45 dell'8 febbraio 2013 "Regolamento recante modalità di accreditamento delle sedi e dei corsi di dottorato e criteri per la istituzione dei corsi di dottorato da parte degli enti accreditati";

VISTO il Regolamento interno per i Corsi di Dottorato di ricerca dell'Università degli Studi di Udine emanato con Decreto Rettorale n. 202 del 20 aprile 2018;

CONSIDERATA la valutazione favorevole espressa dall'ANVUR in merito al corso di dottorato di ricerca in Storia dell'arte, Cinema, Media audiovisivi e Musica, 35° ciclo;

VISTO il Decreto Rettorale n. 415 del 4 giugno 2019 e successive modifiche e integrazioni con il quale è stato attivato il 35° ciclo dei corsi di dottorato di ricerca con sede amministrativa presso l'Università degli Studi di Udine ed è stato emanato il bando per l'ammissione ai corsi sopracitati, con contestuale nomina delle commissioni giudicatrici e definizione del calendario delle prove;

CONSIDERATO che, in armonia con il bando sopra citato, la borsa di studio finanziata dal soggetto esterno "Fondazione Intesa San Paolo Onlus" sarà assegnata previa verifica dei requisiti posseduti dal candidato Andrea Capriolo, in armonia con il Regolamento della Fondazione stessa "Dottorati e progetti di ricerca in materie umanistiche (35° ciclo – a.a. 2019/2020)", e concessione del relativo finanziamento all'Università degli Studi di Udine;

VISTO il decreto 8718/LAVFORU del 30 luglio 2019 relativo all'approvazione e all'ammissione al finanziamento dell'operazione "Dottorati di ricerca XXXV ciclo" presentata dall'Università degli Studi di Udine con riferimento all'Avviso per la presentazione delle operazioni – Investimenti in favore della crescita e dell'occupazione, Programma Operativo del Friuli Venezia Giulia, Fondo Sociale Europeo, Programmazione 2014/2020, Asse 3 Istruzione e formazione, Programma specifico 89/2019 "Sostegno alla realizzazione di dottorati e assegni di ricerca", emanato con Decreto n. 3670/LAVFORU del 08/04/2019 e ss.mm.ii. della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia;

VISTI i verbali della commissione giudicatrice relativi alle operazioni concorsuali;

CONSTATATA la regolarità degli atti;



Art. 1

Di approvare gli atti del concorso di ammissione al corso di dottorato di ricerca in Storia dell'arte, Cinema, Media audiovisivi e Musica, 35° ciclo, con sede amministrativa presso l'Università degli Studi di Udine, di cui al bando citato in premessa.

Art. 2

Di approvare di conseguenza la graduatoria generale di merito del concorso stesso, contenuta nell'allegato 1 al presente decreto, di cui costituisce parte integrante.

Art. 3

Di ammettere al corso di dottorato di ricerca in Storia dell'arte, Cinema, Media audiovisivi e Musica coloro i quali, in relazione al numero dei posti disponibili, si sono collocati in posizione utile nella graduatoria di cui all'art. 2, nel rispetto delle disposizioni contenute nel bando di concorso indicato in premessa.

L'ammissione al corso del candidato Andrea Capriolo, per le motivazioni riportate in premessa, è subordinata alla verifica dei requisiti posseduti dal medesimo, in armonia con il Regolamento della Fondazione Intesa San Paolo Onlus "Dottorati e progetti di ricerca in materie umanistiche (35° ciclo – a.a. 2019/2020)", e alla concessione del relativo finanziamento all'Università degli Studi di Udine.

Art. 4

Per quanto non previsto dal presente decreto si rinvia alle disposizioni contenute nel bando di concorso indicato in premessa e alla vigente normativa in materia di dottorato di ricerca.

Art. 5

Dalla data di pubblicazione del presente decreto all'albo ufficiale dell'Università degli Studi di Udine decorrono i termini per eventuali impugnative, mediante ricorso straordinario al Presidente della Repubblica o ricorso giurisdizionale al Tribunale Amministrativo Regionale del Friuli Venezia Giulia.

Il Rettore

prof. Alberto Felice De Toni

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI UDINE**
hic sunt futura

**DECRETO
RETTORALE**



Unione europea
Fondo sociale europeo



**REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA**



UN INVESTIMENTO PER IL TUO FUTURO

Allegato 1

Graduatoria degli idonei al concorso generale e degli ammessi al corso di dottorato di ricerca in Storia dell'arte, Cinema, Media audiovisivi e Musica, 35° ciclo (art. 9 del decreto rettorale n. 415 del 4 giugno 2019 e successive modifiche e integrazioni):

Cognome	Nome	Idoneità	Punteggio	Ammesso al corso	Tipologia posto
LAZZARI	LORENZO	IDONEO	90,00/100	AMMESSO	CON BORSA UNIUD
TRUGLIA	GIOVANNI	IDONEO	89,00/100	AMMESSO	CON BORSA UNIUD
MASCIA	SILVIA	IDONEO	88,00/100	AMMESSO	CON BORSA UNIUD
CORTES CASARUBBIOS	WILLIAM	IDONEO	86,00/100	AMMESSO	CON BORSA UNIUD
BELLOTTI	SERENA	IDONEO	85,00/100	AMMESSO	CON BORSA FSE Programma specifico 89/2019
CAPRIOLO	ANDREA	IDONEO	84,00/100	AMMISSIONE PREVIA VERIFICA REQUISITI *	CON BORSA Fondazione Intesa San Paolo Onlus
DAVOLI	ALESSANDRO	IDONEO	79,00/100	NON AMMESSO	
DARELLI	VIRGIL	IDONEO	78,00/100	NON AMMESSO	
IUFFRIDA	LEONARDO	IDONEO	76,00/100	NON AMMESSO	
STERGAR	STEVEN	IDONEO	76,00/100	NON AMMESSO	
TURINA	STEFANO	IDONEO	75,00/100	NON AMMESSO	
MARTINI	VALENTINA	IDONEO	75,00/100	NON AMMESSO	
IUDICE	CATERINA ALMA	IDONEO	73,00/100	NON AMMESSO	
SORRENTINO	CRISTIANA	IDONEO	72,00/100	NON AMMESSO	
MORGERA	ALESSANDRO	IDONEO	72,00/100	NON AMMESSO	

Ufficio Formazione per la Ricerca

Responsabile dell'area: Sandra Salvador
Responsabile del procedimento: Sandra Salvador
Compilatore del procedimento: Raffaella Medeot



Cognome	Nome	Idoneità	Punteggio	Ammesso al corso	Tipologia posto
TARQUINI	ANGELO	IDONEO	71,00/100	NON AMMESSO	
LURASCHI	SARA	IDONEO	71,00/100	NON AMMESSO	
MISSAGIA	ANDREA	IDONEO	71,00/100	NON AMMESSO	

* L'assegnazione della borsa finanziata da Fondazione Intesa San Paolo Onlus è subordinata alla verifica dei requisiti posseduti dal candidato, in armonia con il Regolamento della Fondazione stessa "Dottorati e progetti di ricerca in materie umanistiche", 35° ciclo – a.a. 2019/2020", e concessione del relativo finanziamento all'Università degli Studi di Udine.