



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE
Dipartimento di Lingue e Letterature
Germaniche e Romanze

COMITATO PER LO SVILUPPO
DEGLI STUDI UMANISTICI E LINGUISTICI

CON IL CONTRIBUTO DI



ALL Associazione
Laureati in Lingue



Centro di Cultura Canadese



CENTRO INTERNAZIONALE
SUL PLURI LINGUISTICO



CIASLA
Centro di AIS Studi Latinoamericani



CIRF
Centro Interdipartimentale di Ricerca
sulla Cultura e la Lingua del Friuli

COMITATO PER LE PARI OPPORTUNITÀ



FONDAZIONE
CRUP



PER INFORMAZIONI:

Dipartimento di Lingue e Letterature

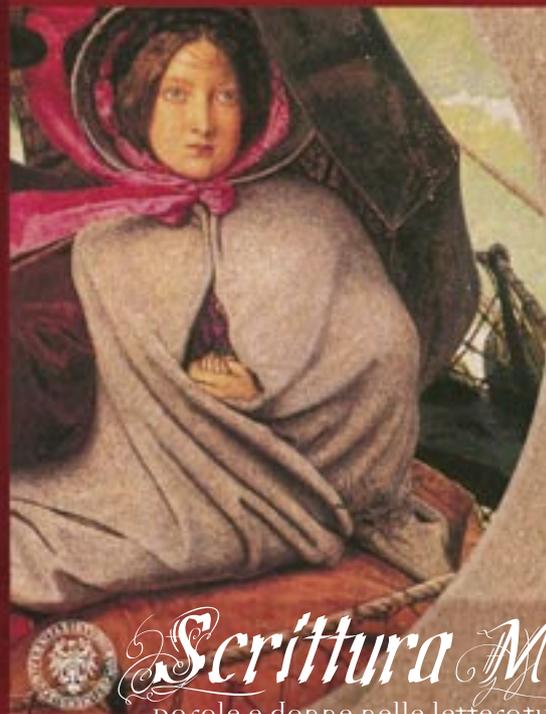
Germaniche e Romanze

Via Mantica, 3 • 33100 Udine

tel. 0432/556750

silvana.serafin@uniud.it

ottavia.zanzotti@amm.uniud.it



Scrittura Migrante

parole e donne nelle letterature d'oltreoceano

IN COPERTINA: FORD MADDOX BROWN "ULTIMO SGUARDO ALL'INGHILTERRA", 1855



DIGITAL DESIGN | LORENZO MIRMINA

CONVEGNO INTERNAZIONALE

18-19 ottobre 2007

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE

Sala Florio - vicolo Florio 1, Udine

Aula 7 - Palazzo Antonini, via Petracco 8, Udine



Scrittura Migrante

parole e donne nelle letterature d'oltreoceano

Coordinatore scientifico: SILVANA SERAFIN

GIOVEDÌ 18 OTTOBRE 2007

Mattina

Sala Florio - vicolo Florio 1, Udine

Ore 9,30 Saluti delle Autorità

Furio Honsell, Magnifico Rettore dell'Università di Udine

Antonella Riem Natale, Preside della Facoltà di Lingue e Letterature Straniere

Sergio Cappello, Direttore del Dipartimento di Lingue e Letterature Germaniche e Romanze

Marina Brollo, Delegato del Rettore e Presidente del Comitato Pari Opportunità dell'Università di Udine

Silvana Serafin, Coordinatore Scientifico del Convegno e Direttore del Corso Ministeriale "Donna, politica e istituzioni"

Ore 10,15 **Andrea Csillaghy, Giovanni Battista De Cesare**,
Presentazione rivista "Oltreoceano"

Ore 11,15 **Giuseppe Bellini, Marco Perilli**, *Presentazione rivista "Studi Latinoamericani/Estudios Latinoamericanos"*

Ore 12,00 Pausa pranzo

Pomeriggio

Sala Florio - vicolo Florio 1, Udine

Ore 15,00 Presiede **Renata Londero**

Antonio Ferrer, *Entorno a la narrativa de Lydia Cabrera*

Susanna Regazzoni, *La Condesa de Merlin fra due mondi*

Ore 16,00 Moderatori **Raúl Crisafio, Emilia Perassi**,

*Esperienze di scrittura con l'intervento degli autori:
Rosalba Campra, Maria Luisa Daniele Toffanin, Rocío Oviedo,
Marco Perilli, Lidia Palazzolo, Federica Rocco.*

Ore 18,00 Intermezzo musicale **Eleonora Sensidoni** canto,
Ivan Ziraldo chitarra

Ore 18,30 Chiusura della sessione

VENERDÌ 19 OTTOBRE 2007

Mattina

Sala Florio - vicolo Florio 1, Udine

Ore 9,30 Presiede **Silvana Serafin**

Alessandra Ferraro, *La parola della madre nel teatro di Wajdi Mouawad*

Antonella Riem, *Pluriversi e relazioni di partnership in "The Wagtail and the Rainbow, una storia tradizionale aborigena"*

Ore 10,30 Moderatori **Anna Pia De Luca, Deborah Saidero**

*Esperienze canadesi di scrittura con l'intervento degli autori:
Marisa De Franceschi, Genni Gunn, Dorè Michelut.*

Ore 11,30 **Rosa Maria Grillo**, *Presentazione rivista "Thule"*

Ore 12,00 Pausa pranzo

Pomeriggio

Aula 7 - Palazzo Antonini, via Petracco 8, Udine

Ore 14,30 Presiede **Silvana Serafin**

Víctor Taccetti, *Le donne in ambasciata*

Rosa Maria Grillo, *Dall'Italia al Río de la Plata: storie di donne*

Silvana Serafin, *Syria Poletti: la scrittura della marginalità*

Ore 16,30 Pausa caffè

Ore 16,45 Presiede **Giuseppe Bellini**

Marta Lucia Nesta Taccetti, *Eva Perón*

Federica Rocco, *La donna argentina e la scrittura*

Ore 17,45 Intermezzo musicale **Eleonora Sensidoni** canto,
Ivan Ziraldo chitarra

Ore 18,30 Chiusura dei lavori con l'intervento di **Víctor Taccetti**,
Ambasciatore della Repubblica Argentina in Italia