



**UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE**  
DIPARTIMENTO DI LINGUE  
E LETTERATURE STRANIERE



**CENTRO INTERNAZIONALE  
LETTERATURE MIGRANTI**

CON IL SOSTEGNO DI



FONDAZIONE  
CRUP

Per informazioni  
Dipartimento di Lingue  
e Letterature Straniere  
via Mantica 3, Udine  
tel. 0432 556750  
[ottavia.zanzotti@uniud.it](mailto:ottavia.zanzotti@uniud.it)

Coordinatore scientifico:  
Silvana Serafin  
[silvana.serafin@uniud.it](mailto:silvana.serafin@uniud.it)



**CONGRESSO  
INTERNAZIONALE**

# **DONNE AL CALEIDOSCOPIO**

**La riscrittura dell'identità  
femminile nei testi  
della migrazione tra Italia,  
le Americhe e l'Australia**

**Udine 17-18 ottobre 2012  
Sala Convegni "Roberto Gusmani"**

## MERCOLEDÌ 17 OTTOBRE

### **h. 14,15 Saluti autorità**

#### **Marina Brollo**

Delegato per le Pari Opportunità

#### **Antonella Riem**

Delegato per i Rapporti con l'Australia

#### **Mario Sartor**

Delegato per i Rapporti con i Paesi dell'America del Sud

#### **Sergio Cappello**

Direttore del Dipartimento  
di Lingue e Letterature Straniere

### **h. 14,30**

#### **Introduce Silvana Serafin**

#### **Presiede Susanna Regazzoni**

### **h. 15,00**

#### **Antonella Riem**

*Identità e tradizione nei racconti delle donne aborigene*

### **h. 15,30**

#### **Ricciarda Ricorda**

*Scrittrici della migrazione in Italia*

### **h. 16,00**

#### **Biagio D'Angelo**

*L'ossessione autobiografica.  
Zelia Gattai e la scrittura della migrazione*

### **h. 16,30 Pausa**

### **h. 17,00**

#### **Presiedono Renata Londero e Federica Rocco**

#### **Tavola rotonda sulla costruzione del personaggio femminile:**

*gli scrittori, Biagio D'Angelo, Martín Mazora,  
Eduardo Ramos-Izquierdo raccontano  
la propria esperienza.*

### **h. 18,00**

#### **Intervento musicale**

#### **Michele Pucci**

*Dal flamenco ai ritmi sudamericani*

## GIOVEDÌ 18 OTTOBRE

#### **Presiede Daniela Ciani Forza**

### **h. 9,00**

#### **Susanna Regazzoni**

*La diaspora italiana in Argentina oggi*

### **h. 9,30**

#### **Anna Pia De Luca**

*Lo specchio dell'io:  
ritornando da scrittrici*

### **h. 10,00**

#### **Antonella Cancellier**

*La percezione visionaria e caleidoscopica del poetico  
pensare di Marosa di Giorgio*

### **h. 10,30 pausa**

#### **Presiede Antonella Cancellier**

### **h. 11,00**

#### **Laura Silvestri**

*Menesteos' di María Teresa León  
o il mito della nostalgia*

### **h. 11,30**

#### **Daniela Ciani Forza**

*Storie di nuovi esili:  
scrittrici italo-americane in Italia*

### **h. 12,00**

#### **Antonio Giusa**

*Femminile plurale.  
Un racconto corale di emigrazione.*

#### **Lettura testi**

#### **di Eleonora Sensidoni**

#### **Dibattito e chiusura dei lavori**