



foto: frc

SPAZI E TEMPI DELLA MIGRAZIONE NELLE AMERICHE E IN AUSTRALIA

Udine 15-16-17 ottobre 2013
Sala Convegni 'Roberto Gusmani'
Palazzo Antonini, via Petracco 8, Udine

MARTEDÌ 15 OTTOBRE

ABITI E ABITUDINI DEI MIGRANTI
Convegno internazionale

14.³⁰ **Saluti autorità**

15.⁰⁰ **Introduce e presiede Silvana Serafin**

Antonella Riem
"La ragazza-uccello" e "L'uccello danzante": echi archetipici in un racconto del Tagliamento e del Dreaming aborigeno australiano

Cristina Giorcelli
Gli abiti di una migrante negli USA degli anni '20

16.³⁰ **Pausa**

17.⁰⁰ **Emilia Perassi e Fabio Rodríguez Amaya coordinano l'incontro con gli/le scrittori/trici:**
Adrián Bravi, María Luisa Daniele Toffanin, Rocío Oviedo, Eduardo Ramos-Izquierdo

MERCOLEDÌ 16 OTTOBRE

9.³⁰ **Presiede Federica Rocco**

Patrizia Spinato
Profilo dell'emigrante italiano nella narrativa guatemalteca contemporanea

Renata Londero
Dalla Castiglia al Cile, e ritorno: terre, uomini e costumi in Un novelista descubre América (1956) e Diario de un emigrante (1958) di Miguel Delibes

Rocío Oviedo
La proyección artística de "Mundial magazine" y "Elegancias"

11.⁰⁰ **Pausa**

11.³⁰ **Presiede Daniela Ciani Forza**

Anna Scacchi
"The Love of Colour in Me": abito, soggettività e americanizzazione in Bread Givers e Salome of the Tenements di Anzia Yezierska

Laura Silvestri
Le parole su misura di Margo Glantz

12.³⁰ **Dibattito e Pausa pranzo**

15.³⁰ **Presiede Alessandra Ferraro**

Amanda Salvioni
Il colore della barbarie

Daniela Ciani Forza
Come fili di seta: un'epopea siro-americana

16.³⁰ **Pausa**

17.⁰⁰ **Presiede Susanna Regazzoni**

María Eugenia Salinas Urquieta
Artesanías en el mundo global, paradojas, transacciones, mercado y resistencia cultural en un contexto turístico, el caso de Quintana Roo, México

Dante Liano
Vestidos nacionales y pertenencia étnica

18.⁰⁰ **Dibattito e conclusione dei lavori**

GIOVEDÌ 17 OTTOBRE

ESCRITURAS PLURALES: MIGRACIONES EN ESPACIOS Y TIEMPOS LITERARIOS
Seminario interuniversitario
Amérique Latine
Università di Udine /
Université Paris-La Sorbonne

9.⁰⁰ **Introducen: Eduardo Ramos-Izquierdo y Silvana Serafin**

Presidente de mesa: Silvana Serafin

Federica Rocco
Viaje en la narrativa de Raquel Robles

Jérôme Dulou
De Proust a Cortázar: migración, inversión e hibridación intertextuales en Rayuela

Rocío Luque
Insularismo y comunión en los exilios poéticos y reales de Julia de Burgos

11.⁰⁰ **Pausa**

11.³⁰ **Presidente de mesa: Eduardo Ramos-Izquierdo**

Roberta Previtera
De migraciones interartísticas e itinerarios circulares

Eleonora Sensidoni
Prietitas claras. Vestidos en un viaje literario e identitario del Alto Perú, la cuna de las tradiciones argentinas

Ivonne Sánchez Becerril
México nómada: Efectos secundarios, de Rosa Beltrán, y Señales que precederán el fin del mundo, de Yuri Herrera

13.⁰⁰ **Dibattito e chiusura dei lavori**



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE
DIPARTIMENTO DI LINGUE E LETTERATURE STRANIERE



CENTRO INTERNAZIONALE LETTERATURE MIGRANTI

Con il sostegno di:



REGIONE AUTONOMA FRIULI VENEZIA GIULIA



CENTRO INTERDIPARTIMENTALE DI RICERCA SULLA CULTURA E LA LINGUA DEL FRIULI 'J. MARCHET'



FONDAZIONE CRUP

Coordinatrice scientifica:
Silvana Serafin

Comitato organizzativo:
Federica Rocco
Rocío Luque
Eleonora Sensidoni

Per informazioni
Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere
via Mantica 3, Udine
tel. 0432 556750