

## INFORMAZIONI PERSONALI

Nicola Reggiani

## POSIZIONE RICOPERTA

Ricercatore RTD-A di Papirologia, Università di Parma  
(fino al 31.12.2022)

## ESPERIENZA PROFESSIONALE

(31.12.2017-31.12.2022)

**Ricercatore a Tempo Determinato (A) di Papirologia, Università di Parma**

Università degli Studi di Parma, Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali (D.U.S.I.C.) / Unità Antichistica, str. M. D'Azeglio 85, 43125 Parma (I)

- Attività didattiche e di ricerca per il S.S.D. L-ANT/05 (Papirologia).
- A.A. 2022/23: Corso di Papirologia LM "La papirologia nell'era digitale: metodi, strumenti, prospettive" (<https://corsi.unipr.it/it/ugov/degreecourse/203940>).
- A.A. 2021/22: Corso di Papirologia LT "I papiri greci ed Erodoto: per un percorso diacronico e interculturale" (<https://www.unipr.it/ugov/degreecourse/202698>) e LM "La papirologia nell'era digitale: metodi, strumenti, prospettive" (<https://www.unipr.it/ugov/degreecourse/193588>).
- A.A. 2020/21: Corso di Papirologia LT "I papiri greci ed Erodoto: per un percorso diacronico e interculturale" (<https://www.unipr.it/ugov/degreecourse/191931>) e LM "La papirologia nell'era digitale: metodi, strumenti, prospettive" (<https://www.unipr.it/ugov/degreecourse/181591>).
- A.A. 2019/20: Corso di Papirologia LT "L'apporto dei papiri alla conoscenza della medicina antica" (<https://www.unipr.it/ugov/degreecourse/180989>) e LM "La papirologia nell'era digitale: metodi, strumenti, prospettive" (<https://www.unipr.it/ugov/degreecourse/176475>).
- A.A. 2018/19: Corso di Papirologia LT "Libri e documenti scritti nell'Egitto greco-romano: prospettive storico-culturali" (<https://www.unipr.it/ugov/degreecourse/169315>) e LM "Asterix e il papiro di Cesare: comunicazione, cultura editoriale, linguistica cognitiva nell'Antichità attraverso le testimonianze dei papiri greci d'Egitto" (<https://www.unipr.it/ugov/degreecourse/159587>).
- A.A. 2017/18: Corso di Papirologia LT "Introduzione allo studio dei papiri tra storia e letteratura" (<https://www.unipr.it/ugov/degreecourse/159477>) e LM "I papiri greci ed Erodoto – per un percorso diacronico e interculturale" (<https://www.unipr.it/ugov/degreecourse/144372>).

(1-30.9.2017)

**Professore a contratto di Papirologia, Università di Parma**

Università degli Studi di Parma, Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali (D.U.S.I.C.) / Unità Storia, str. M. D'Azeglio 85, 43125 Parma (I)

- Attività didattiche per l'insegnamento di "Papirologia" (6 CFU), A.A. 2016/17 "Introduzione allo studio dei papiri tra storia e letteratura" (<https://www.unipr.it/ugov/degreecourse/138249>).

- (7-9.8.2017) **Instructor, Digital Corpus of Literary Papyri Training and Evaluation Meeting, ISAW, New York University**  
Institute for the Study of the Ancient World, New York University (USA).  
▪ Attività di istruttore per la codifica digitale di papiri greci letterari e paraletterari.
- (24.10.2016-13.2.2017) **Lehrauftrag (Lectureship) in Papyrology, Universität Trier**  
Universität Trier, Fachbereich III - Papyrologie, 54286 Trier (D)  
▪ Contratto per l'insegnamento dei corsi di „Dokumentarische Papyrologie (Methods, Tools and Limits of Digital Papyrology)" (Papirologia Digitale) e „Unveröffentlichte Papyri verschiedener Sammlungen" (Lettura e interpretazione di papiri inediti).
- (1.10-31.12.2016) **Referente del progetto "Online Humanities Scholarship: A Digital Medical Library Based on Ancient Texts" (ERC-AdG-2013 DIGMEDTEXT), Università degli Studi di Parma**  
Università degli Studi di Parma, Dipartimento di Lettere Arti Storia e Società (L.A.S.S.) / Area Storia, str. M. D'Azeglio 85, 43125 Parma (I)  
▪ Referente scientifico-coordinativo del Progetto ERC DIGMEDTEX per la creazione di una banca dati di edizioni digitali dei papiri greci di soggetto medico e studio delle problematiche tecnico-scientifiche connesse (Principal Investigator: Prof. Isabella Andorlini, ERC Advanced Grant no. 339828).
- (1.1-31.12.2016) **Borsa di Ricerca (Post-Doc Grant), Progetto "Online Humanities Scholarship: A Digital Medical Library Based on Ancient Texts" (ERC-AdG-2013 DIGMEDTEXT), Università degli Studi di Parma**  
Università degli Studi di Parma, Dipartimento di Lettere Arti Storia e Società (L.A.S.S.) / Area Storia, str. M. D'Azeglio 85, 43125 Parma (I)  
▪ Attività di digitalizzazione e coordinamento tecnico nell'ambito della creazione di una banca dati di edizioni digitali dei papiri greci di soggetto medico e studio delle problematiche tecnico-scientifiche connesse (Principal Investigator: Prof. Isabella Andorlini, ERC Advanced Grant no. 339828).
- (1.1-31.12.2016) **Wissenschaftlicher Mitarbeiter (Part-time contract), Project "Synopsis: Data Processing and State Management in Roman Egypt (30 BCE - 300 CE)", Universität Heidelberg**  
Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg, Institut für Papyrologie, Marstallstraße 6, 69117 Heidelberg (D)  
▪ Studio delle dinamiche amministrative nell'Egitto romano attraverso la documentazione su papiro relativa ai rapporti ufficiali anagrafici e fiscali e creazione di una banca dati elettronica dedicata (Principal Investigators: Prof. Andrea Jördens - Universität Heidelberg; Prof. Uri Yiftach-Firanko - Tel Aviv University). Il progetto è finanziato dalla German-Israeli Foundation for Scientific Research and Development (Grant nr. G-38-111.4/2011).
- (8-10.9.2015) **Instructor, DIGMEDTEXT Training Session, Università di Parma**  
Università degli Studi di Parma, Dipartimento di Lettere Arti Storia e Società (L.A.S.S.) / Area Storia, str. M. D'Azeglio 85, 43125 Parma (I)  
▪ Attività di istruttore per la codifica digitale di papiri greci di medicina, Progetto "Online Humanities Scholarship: A Digital Medical Library Based on Ancient Texts" (ERC-AdG-2013 DIGMEDTEXT)..
- (21.5-21.6.2015) **Incarico di prestazione d'opera, Progetto "Online Humanities Scholarship: A Digital Medical Library Based on Ancient Texts" (ERC-AdG-2013 DIGMEDTEXT), Università degli Studi di Parma**  
Università degli Studi di Parma, Dipartimento di Lettere Arti Storia e Società (L.A.S.S.) / Area Storia, str. M. D'Azeglio 85, 43125 Parma (I)  
▪ Creazione del sito web del progetto (<http://www.papirologia.unipr.it/ERC>).

- (1.3-30.6.2015) **Borsa di ricerca “Insegnare la Linguistica Generale in modalità a distanza o blended”, Università degli Studi di Parma**  
Università degli Studi di Parma, Dipartimento di Lettere Arti Storia e Società (L.A.S.S.) / Area Filologia Classica, str. M. D'Azeglio 85, 43125 Parma (I)  
▪ Realizzazione di unità didattiche multimediali di Linguistica Generale.
- (8-13.9.2014) **Instructor, Digital Papyrology Training Session 2014, Università di Parma**  
Università degli Studi di Parma, Dipartimento di Lettere Arti Storia e Società (L.A.S.S.) / Area Storia, str. M. D'Azeglio 85, 43125 Parma (I)  
▪ Incarico di prestazione d'opera, Progetto “Online Humanities Scholarship: A Digital Medical Library Based on Ancient Texts” (ERC-AdG-2013 DIGMEDTEXT).
- (1.1.2013-31.12.2015) **Wissenschaftlicher Mitarbeiter (Post-Doc Grant), Project “Synopsis: Data Processing and State Management in Roman Egypt (30 BCE - 300 CE)”, Universität Heidelberg**  
Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg, Institut für Papyrologie, Marstallstraße 6, 69117 Heidelberg (D)  
▪ Studio delle dinamiche amministrative nell'Egitto romano attraverso la documentazione su papiro relativa ai rapporti ufficiali anagrafici e fiscali e creazione di una banca dati elettronica dedicata (Principal Investigators: Prof. Andrea Jördens - Universität Heidelberg, Dr. Uri Yiftach-Firanko - Tel Aviv University). Il progetto è finanziato dalla German-Israeli Foundation for Scientific Research and Development (Grant nr. G-38-111.4/2011).
- (1.1-30.9.2013) **Incarico di prestazione d'opera, Progetto PRIN 2009 “Sulle sponde dello Ionio: Grecia occidentale e Greci d'Occidente”, Università degli Studi di Parma**  
Università degli Studi di Parma, Dipartimento di Lettere Arti Storia e Società (L.A.S.S.) / Area Storia, str. M. D'Azeglio 85, 43125 Parma (I)  
▪ Raccolta e analisi della documentazione relativa alla storia di Ambracia e dell'Epiro meridionale dalle origini all'età romana attraverso lo spoglio di repertori cartacei ed elettronici (coordinatore Prof. Ugo Fantasia).
- (2011-2013) **Cultore della materia in Storia Greca, Università degli Studi di Parma**  
Università degli Studi di Parma, Dipartimento di Storia, poi di Lettere Arti Storia e Società (L.A.S.S.) / Area Storia, str. M. D'Azeglio 85, 43125 Parma (I)  
▪ Collaboratore alle attività scientifiche, didattiche e seminariali dei Corsi di Storia Greca (Prof. Ugo Fantasia), Papirologia (Prof.ssa Isabella Andorlini) e Linguistica Generale (Prof. Davide Astori) dell'Università di Parma; correlatore di varie tesi di laurea triennale e magistrale in Storia Greca e Papirologia.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- (15.4-15.7.2021) **Web Class: Digital Encoding of Literary Papyri**  
Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg, Institut für Papyrologie  
▪ Seminario teorico-pratico dedicato alla codifica digitale dei papiro letterari su Papyri.info. Instructors: Rodney Ast, Holger Essler.
- (14.4-21.7.2021) **Web Class: Digital Encoding of Documentary Papyri**  
Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg, Institut für Papyrologie  
▪ Seminario teorico-pratico dedicato alla codifica digitale dei papiro documentari su Papyri.info. Instructor: James Cowey.

- (27-29.5.2019) **EpiDoc Workshop, Università di Bologna**  
"Alma Mater Studiorum" Università di Bologna
- Seminario teorico-pratico dedicato alla marcatura semantica dei documenti antichi (epigrafi, papiri: EpiDoc, TEI, XML, Leiden+). Instructors: Alice Bencivelli, Giuditta Mirizio, Irene Vagionakis, Marta Fogagnolo, Pietro Liuzzo.
- (9-29.7.2017) **NEH Institute for Advanced Topics in the Digital Humanities "Make Your Edition: Models and Methods for Digital Textual Scholarship", University of Pittsburgh**  
University of Pittsburgh, 4200 Fifth Avenue, Pittsburgh, Pennsylvania 15260 (USA)
- Seminario avanzato internazionale sull'edizione e la gestione digitale dei documenti testuali sponsorizzato dal National Endowment for the Humanities (instructors: Tara Andrews, David J. Birnbaum, Hugh Cayless, Ronald H. Dekker, Na-Rae Han, Mike Kestemont, Leif-Jörn Olsson). Acquisizione di specifiche competenze relative alla digitalizzazione, alla marcatura ipertestuale, all'annotazione semantica, all'analisi statistico-linguistica e alla progettazione e sviluppo di software specifico per testi e *corpora* testuali.
- (2011-2014) **AIP International Seminar on Unpublished Papyri in the Egyptian Museum**  
Ain Shams University, Cairo, Egypt (3-7.4.2011; 22-25.4.2012); Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg, Institut für Papyrologie (26-30.9.2011); Center for the Tebtunis Papyri, University of California, Berkeley (24-28.9.2012); Deutsches Archäologisches Institut, Cairo, Egypt (14-18.4.2013); Centre d'Études Alexandrines, Alexandria, Egypt (6-10.4.2014)
- Seminario avanzato internazionale per l'edizione di papiri inediti del Museo Egizio del Cairo sponsorizzato dall'Association Internationale de Papyrologues (coordinatore: Prof. Roger S. Bagnall - ISAW New York; instructors: Proff. Rodney Ast, Cornelia Römer, Alia Hanafi, Todd Hickey, James Keenan). Acquisizione e approfondimento di specifiche competenze nella lettura e interpretazione di documenti su papiro delle età tolemaica, romana e bizantina. Studio e pubblicazione di papiri inediti conservati presso il Museo Egizio del Cairo.
- (23.7-10.8.2012) **NEH Institute for Advanced Technology in Digital Humanities "Working with Text in a Digital Age", Tufts University**  
Perseus Digital Library, Tufts University, 419 Boston Ave., Medford, Massachusetts 02155 (USA)
- Seminario avanzato internazionale sull'edizione e la gestione digitale dei documenti antichi sponsorizzato dal National Endowment for the Humanities (instructors: Proff. Gregory Crane, Monica Berti, Anke Lüdeling). Acquisizione di specifiche competenze relative alla digitalizzazione, alla marcatura ipertestuale, all'annotazione semantica e sintattica e all'analisi statistico-linguistica di documenti antichi.
- (2007-2010) **Dottorato di Ricerca in Storia, Università degli Studi di Parma**  
Università degli Studi di Parma, Dipartimento di Storia, Str. M. D'Azeglio 85, 43125 Parma (I)
- XXII Ciclo, Curriculum "Storia Greca"
  - Tesi di dottorato intitolata *La Giustizia cosmica. Le riforme di Solone tra religione e politica* (tutor Prof. Ugo Fantasia) discussa il 19.4.2011 (commissione: Proff. Ugo Fantasia, Silvio Cataldi, Daniela Scagliarini). Giudizio: ottimo.
- (15-17.7.2010) **IDP SoSOL Training Session, Duke University**  
Duke University, Durham, North Carolina 27708 (USA)
- Seminario avanzato di introduzione alla piattaforma SoSOL e al linguaggio di marcatura Leiden+ per la digitalizzazione dei papiri greci, con esercitazioni pratiche sponsorizzato dal Progetto Integrating Digital Papyrology (instructors: Dr. Joshua D. Sosin, Rodney Ast, Gabriel Bodard, Hugh Cayless, James Cowey, Paul Heilporn). Acquisizione di specifiche competenze nei linguaggi di marcatura ipertestuale dei documenti antichi (XML/EpiDoc, Leiden+) e nella digitalizzazione di testi e metadati dei papiri greci sulla piattaforma collaborativa SoSOL (Papyrological Editor).

Livello QEQ 8

- (1-31.7.2008) **ASP Summer Papyrological Institute, Stanford University**  
Stanford University, Stanford, California 94305 (USA)
- Seminario avanzato di studi papirologici sponsorizzato dalla America Society of Papyrologists (instructors: Proff. Joseph G. Manning, Arthur Verhoogt, Mark Depauw). Acquisizione e approfondimento di specifiche competenze nella lettura e interpretazione di documenti su papiro delle età tolemaica, romana e bizantina e nella papirologia demotica.
- (2004-2006) **Laurea magistrale in Civiltà Antiche e Archeologia, Università degli Studi di Parma** Livello EQF 7  
Università degli Studi di Parma, via Università 12, 43100 Parma
- Curriculum "Civiltà e Storia del Mondo Antico", Classe delle Lauree Magistrali in Filologia e Letterature dell'Antichità (LM-15).
  - Tesi di laurea magistrale in Storia greca intitolata *Origine, significato e valore delle Erme ateniesi* (relatore Prof. Ugo Fantasia, correlatrice Prof. Maria Teresa Schettino) discussa il 3.7.2006 con voto di 110/110 con lode.
  - Esami sostenuti nel biennio: Preistoria e protostoria, Storia del teatro classico, Storia romana, Storia economica e sociale del mondo antico, Letteratura latina, Scienze dell'antichità e informatica, Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente antico, Letteratura cristiana antica, Topografia antica, Storia della storiografia antica, Archeologia fenicio-punica, Numismatica greca e romana, Storia bizantina, Papirologia, Storia greca. Idoneità in Lingua francese.
- (12.4-12.5.2005) **Laboratorio di Topografia Antica, Università degli Studi di Parma**  
Università degli Studi di Parma, Dipartimento di Filologia Classica e Medievale, Str. M. D'Azeglio 85, 43125 Parma
- Coordinatore: Prof. Alessia Morigi. Acquisizione di specifiche competenze nel trattamento dei dati e delle fonti relative alla ricerca in Topografia antica.
- (26.2-25.3.2004) **Seminario "Elaborazione grafica e cartografica di dati statistici", Università degli Studi di Parma**  
Università degli Studi di Parma
- Coordinatore: Prof. Giovanni Ridolfi. Acquisizione di specifiche competenze nel trattamento grafico e cartografico di dati statistici, in particolare relativi alle scienze geografiche.
- (15-19.12.2003) **Seminario "Dalla biblioteca alla rete", Università degli Studi di Parma**  
Università degli Studi di Parma
- Coordinatore: Dott. Fabrizia Bevilacqua. Acquisizione di specifiche competenze nella ricerca, individuazione e citazione di risorse bibliografiche cartacee ed elettroniche.
- (2001-2004) **Laurea triennale in Civiltà Letterarie e Storia delle Civiltà, Università degli Studi di Parma** Livello EQF 6  
Università degli Studi di Parma, via Università 12, 43100 Parma
- Curriculum "Scienze Archeologiche", Classe delle Lauree in Lettere (L-10).
  - Tesi di laurea in Storia della filosofia antica e Archeologia e storia dell'arte greca e romana intitolata *Cosmogonia e teogonia da Esiodo a Platone* (relatrice Prof. Stefania Nonvel Pieri, correlatrici Prof. Sara Santoro e Dott. Patrizia Giuberti) discussa l'11.11.2004 con voto di 110/110 con lode.
  - Esami sostenuti nel triennio: Letteratura greca, Letteratura latina, Storia della filosofia antica, Letteratura italiana, Storia dell'arte moderna, Archeologia e storia dell'arte greca e romana, Informatica applicata, Geografia, Storia delle biblioteche, Teoria e tecniche della catalogazione e classificazione, Letteratura italiana II, Filologia romanza, Storia della lingua italiana, Storia greca, Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente antico, Metodologia e tecnica della ricerca archeologica, Epigrafia latina, Storia della filosofia antica II, Storia medievale, Letteratura cristiana antica, Archeologia medievale, Storia romana. Idoneità in Lingua inglese.

(1997-2001) **Diploma di Maturità, Liceo Scientifico "Ulivi", Parma**

Livello QEQ 4

Liceo Scientifico "G. Ulivi", v.le Maria Luigia 3, 43124 Parma

- Diploma conseguito il 14/07/2001 con valutazione di 100/100.

**COMPETENZE PERSONALI**

Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	C2	C2	C2	C2	C2
Francese	B2	C2	A2	A2	B1
Spagnolo	B2	B2	-	-	A1
Tedesco	A1	B1	-	-	A1
Esperanto	A1	B2	-	-	A1

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato  
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

**Competenze informatiche**

- **SISTEMI OPERATIVI:** ottima conoscenza di Windows (fino alla versione 11), buona conoscenza di Apple MacOS X, conoscenza base di Linux Ubuntu (9/10).
- **LINGUAGGI E AMBIENTI DI SVILUPPO:** ottima conoscenza dei linguaggi di marcatura HTML e XML con particolare riferimento a TEI/EpiDoc e SoSOL/Leiden+ per la marcatura di documenti antichi (papiro); buona conoscenza dei fogli di stile (CSS) e di JavaScript; buona conoscenza di strumenti per il web publishing (Adobe Dreamweaver, KompoZer, WordPress, Google Analytics); conoscenza di base di Python e XQuery / eXist DB.
- **RETI E SICUREZZA:** buone conoscenze di applicativi di controllo remoto (Team Viewer, AMMYY, AnyDesk) e FTP (FileZilla, WinSCP); conoscenze di base di VPN, Antivirus, configurazione di reti locali (LAN, WAN) anche Bluetooth.
- **APPLICATIVI:** ottima conoscenza delle Suite Office (2003/2007/2010/2013/2016: Word, PowerPoint, Excel, Access) e OpenOffice (2/3/4), dei principali browser (Internet Explorer, Edge, Mozilla Firefox, Chrome), mail client (Mozilla Thunderbird), Adobe Acrobat Professional X/XI/DC, software di virtualizzazione (Virtual Machine, Alcohol), software di grafica digitale e fotoritocco (Gimp, PhotoShop, PhotoFiltre, PaintShop), applicazioni VOIP (Skype), software per la gestione delle banche dati antichistiche (Diogenes, Pandora, SoSOL via Papyri.info) e generiche (FileMaker Pro), piattaforma TemaTres per la gestione server di vocabolari online, piattaforma OJS per la gestione di periodici online.
- (dal 2008) Progettazione, creazione e gestione del sito web del Corso di Papirologia dell'Università di Parma (<http://www.papirologia.unipr.it>) e (dal 2014) della piattaforma per il progetto Medicalia Online (<http://medicaliaonline.unipr.it>; banca dati lessicale).
- Digitalizzazione di testi di papiro greci documentari, letterari e paraletterari su piattaforma SoSOL.
- Annotazione linguistica di papiro greci documentari, letterari e paraletterari su piattaforma PapyGreek.
- Collaborazione alle attività di Co-Lab (Laboratorio virtuale per l'applicazione delle tecnologie alla didattica) presso l'Università degli Studi di Parma (Corso di Editoria Digitale, Prof. Anna Maria Tammaro).

**Competenze editoriali, redazionali e bibliotecarie**

- Direttore della collana "Papyrotheke. Studi e Testi di Papirologia e Cultura Scrittoria Antica", vari editori, Parma.
- Associate Editor / Journal Manager della rivista online "TraPassato(e)Futuro" (<http://www.trapassatoefuturo.it/ojs>).
- (2016-2018) Responsabile progetto grafico e impaginazione della rivista "L'Esperanto. Revuo de IEF".

- (2017) Curatela grafico-redazionale della pubblicazione elettronica «*Andiamo da Capacchi!* Il ricordo di un grande parmigiano a dieci anni dalla scomparsa, a cura di Davide Astori, FEI, Milano 2017 (<http://www.trapassatoefuturo.it/capacchi>).
- (2012-2014) Collaborazione alla grafica e all'impaginazione dei volumi: *Sulla cattiva strada*, a cura di Davide Astori, Bottega del Libro Editrice, Parma 2012; *Produrre "quasi" lo stesso effetto. Quindici passeggiate nei boschi traduttivi*, a cura di Davide Astori, Bottega del Libro Editrice, Parma 2013; *La Premio «G. Canuto» por magistriĝa disertacio pri Interlingvistiko kaj Esperantologio. Kvin jaroj da (inter)lingvistikaj pliprofundigoj en Parma*, a cura di Davide Astori, FEI, Milano 2014; Davide Astori, *Fortini-Sereni: la grande amicizia*, Tapirumè, Cremona 2014.
- Revisione editoriale anonima di un volume pubblicato dalla Franz Steiner Verlag (Stuttgart).
- Membro del Comitato di Redazione della collana “Diabaseis” dell’Università “Ca’ Foscari” di Venezia (Edizioni ETS, Pisa) (<http://www.edizioniets.com/view-collana.asp?col=Diabaseis>).
- Collaborazione alla revisione del volume di Marco Botti *Dal Monte Rosa alla alla Terra dei Faraoni. Giuseppe Botti, una vita per i papiri dell’antico Egitto: l'avventura umana e culturale del primo demotista italiano*, con particolare riguardo agli apparati bibliografici e agli indici (<http://hdl.handle.net/1889/1511>).
- Gestione delle pubblicazioni digitali del Corso di Papirologia dell’Università di Parma; Associate Editor / Journal Manager della rivista online “Papyrotheke” (<http://www.papirologia.unipr.it/papyrotheke>).
- Ricatalogazione della Sezione di Papirologia della Biblioteca del Dipartimento di Storia dell’Università di Parma e creazione e gestione del catalogo online (<http://www.papirologia.unipr.it/parma/catalogo.html>).

## ULTERIORI INFORMAZIONI

### Pubblicazioni

#### A. ARTICOLI SU RIVISTE

1. **Dalla magia alla filologia: documenti su libri e biblioteche nell’Antichità**, “Papyrotheke” 1 (2010), 97-135.
2. **Un caso di specializzazione professionale nell’Egitto tolemaico: i kallainopoioi e il blu egizio (a proposito di P.Bodl. I 59b)**, “Marburger Beiträge zur Antiken Handels-, Wirtschafts- und Sozialgeschichte” 29 (2011) [2012], 29-48.
3. **L’artigianato dei pigmenti colorati nell’Antichità: note sul “blu” e “verde egizio” nelle testimonianze dei papiri**, “Mediterraneo Antico” 15 (2012), 393-408.
4. **Carcere e carcerieri nell’Egitto tolemaico. Note storiche e papirologiche**, “Revue des Études Anciennes” 114 (2012), 367-386.
5. **Il Pioniere della Papirologia demotica**, “Oscellana. Rivista illustrata della Val d’Ossola” anno 44, n° 4 (ottobre-dicembre 2012), 195-208.
6. (con Giuliano Masola) **Σελήνη Τοξότη: Business and Astrology in the Papyri**, “Culture and Cosmos” 17 (2013) [2014], 93-110.
7. **Il “paradosso” di Epimenide: come una citazione può creare un falso originale**, “Parole Rubate / Purloined Letters” 10 (2014), 125-132.
8. **La pelle di Epimenide: un corpus di scritture mantiche nell’antica Grecia?**, “Hormos” 6 (2014), 105-128.
9. **Tax Receipt from the Praktores Argyrikōn of Soknopaiou Nisos**, “Archiv für Papyrusforschung und verwandte Gebiete” 60 (2014), 173-182.
10. **Letter to Asklepiades Dealing with Pentarouroi Machimoi (and Another Ptolemaic Fragment)**, “Bulletin of the American Society of Papyrologists” 52 (2015), 15-26.
11. **Ispezionare cadaveri: mummificatori, medici e anatomisti nell’Egitto greco-romano (a proposito di P.Oxy. III 476)**, “Marburger Beiträge zu antiken Handels-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte” 33 (2015) [2016], 75-86.
12. **Le unità di misura dei liquidi nei papiri: questioni di varietà, astrazione, uso**, “Marburger Beiträge zu antiken Handels-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte” 33 (2015) [2016], 131-156.

13. *La engaĝiĝo de Mario Dazzini: eduki al integriĝo inter lingva sentemo kaj homama vokiĝo*, "L'Esperanto – Revuo de IEF" 4 (Ottobre-Dicembre 2016), 11-14.
14. *Isabella Andorlini (28 aprile 1955 – 11 novembre 2016)*, "Aegyptus" 96 (2016) [2017], 143-165.
15. *Ostraka e pietre: due aspetti della giustizia nel pensiero simbolico greco?*, "Rivista di Diritto Ellenico" 6 (2016), 121-36.
16. *La pelle di Epimenide, II: un enigma antico nell'immaginario moderno*, "TraPassato(e)Futuro" 1 (2017), 67-79.
17. *Tax Collection and Grain Measures in Roman Egypt: An Account Involving paralēmptai and a Receipt Issued by the sitologoi of Berenikis Aigialou, with Some Notes on Measure Standards* (paralēmptikon, epaiton), "Archiv für Papyrusforschung und verwandte Gebiete" 63 (2017), 59-88.
18. *Il Papiro Tulli: un affaire egittologico tra storia e leggenda*, "Analecta Papyrologica" 29 (2017), 217-233.
19. *I papiri greci di medicina come fonti storiche: il caso dei rapporti dei medici pubblici nell'Egitto greco-romano*, "Aegyptus" 98 (2018) [2019], 107-130.
20. ***Ancient Doctor's Literacies and the Digital Edition of Papyri of Medical Content***, "Classics@" 17 (2019), <https://classics-at.chs.harvard.edu/classics17-reggiani-2>.
21. *Lista di consegne o pagamenti a corporazioni di età tolemaica: riedizione di P.Bodl. I 59b*, "Aegyptus" 99 (2019) [2020], 29-48.
22. *An Account of Income and Expenses Addressed to the Gymnasiarch Aurelius Theonas*, nuova edizione digitale di P.Got. 101, Papyri.info (URL: <https://papyri.info/ddbpd/ddbpd;2020;3>).
23. *Tradurre, mediare, misurare: qualche nuova riflessione su ἔρμηνεύς e ἔρμηνεία nei papiri (e una rivisitazione di P.Monts.Roca IV 71)*, "Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik" 218 (2021), 200-208.
24. *Misurare la medicina: teoria e pratica metrologica per la misura dei liquidi dai papiri greci al medioevo volgare*, "Carte Romanze" 9 (2021), 289-317.
25. ***The Digital Edition of Ancient Sources as a Further Step in the Textual Transmission***, "Classics@" 20 (2022), <https://classics-at.chs.harvard.edu/the-digital-edition-of-ancient-sources-as-a-further-step-in-the-textual-transmission>.
26. *"Perché non ti ricordi di noi anche tu?" Aspetti emozionali della memoria nell'Egitto Greco-Romano nella testimonianza delle lettere private nei papiri Greci*, "Medicina nei Secoli" 34 (2022), 77-96.
27. *La φοινικίνη: un fortunato farmaco di Galeno in un ricettario medico su papiro di epoca bizantina (MPER XIII 14, i 11-17)*, "Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik" 222 (2022), 49-59.
28. *Fact and Fiction of "Translators" in the Greek Papyri: Question of Interpretations*, "Dedalus" 26 (2022), 27-47.
29. *P.Princ. III 132 e il "φάρμακον egizio"*, "Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik", accepted and forthcoming.
30. *Register of Tax Payments*, edizione digitale di P.Lund inv. 85, in corso di pubblicazione su Papyri.info (TM 143228).

## B. ARTICOLI IN MISCELLANEE E ATTI

1. *I manteis della Grecia nord-occidentale*, in *Ethne, identità e tradizioni: La terza Grecia e l'Occidente*, I, a cura di Luisa Breglia, Alda Moleti e Maria Luisa Napolitano, ETS, Pisa 2011 ("Diabaseis" 3), 113-138.
2. (con Andrea Bernini) *Le vie del multilinguismo nel mondo antico: il caso dell'Egitto greco-romano*, in *Multilinguismo e società 2011*, a cura di Davide Astori, Edistudio, Pisa 2012, 47-65.
3. *Le tavolette della mente. Risorse digitali e Antichistica: il caso della Papirologia*, in *Umanisti e risorse digitali*, a cura di Anna Maria Tammaro, Università degli Studi di Parma, Parma 2012, 88-110.
4. (con Isabella Andorlini) *Edizione e ricostruzione digitale dei testi papiracei*, in

*Diritto romano e scienze antichistiche nell'era digitale. Convegno di studio (Firenze, 12-13 settembre 2011), a cura di Nicola Palazzolo, Giappichelli, Torino 2012, 131-146.*

5. **Charon's Semantics: Naming Weather Systems between Scientific Tradition and Media Lore**, in *Onomastics in Contemporary Public Space*, edited by Oliviu Felecan and Alina Bugheșiu, Cambridge Scholars Publishing, Cambridge 2013, 578-596.
6. **Multicultural Education in the Ancient World: Dimensions of Diversity in the First Contacts between Greeks and Egyptians**, in *Multicultural Education: From Theory to Practice*, edited by Hasan Arslan and Georgeta Rață, Cambridge Scholars Publishing, Cambridge 2013, 57-70.
7. **Rovesciare la lingua: interpreti e traduttori nell'Egitto antico (ovvero: cosa c'entra la traduzione con l'aglio?)**, in *Produrre "quasi" lo stesso effetto. Quindici percorsi nei boschi traduttivi*, a cura di Davide Astori, Bottega del Libro Editrice, Parma 2013, 123-146.
8. **Giustizia e misura: le riforme di Solone fra polis e cosmo**, in *Ricerche a Confronto. Dialoghi di Antichità Classiche e del Vicino Oriente (Bologna-Trento, 2011)*, a cura di Viola Gheller, Edizioni Saecula, Montorso Vicentino (VI) 2013, 13-28.
9. (con Davide Astori e Maria Elena Galaverna) **What Has Become of Damas? The Invisible (Im)migrants of the First Empire Between Exclusion and Assimilation**, in *Invisible Cultures: Historical and Archaeological Perspectives. Proceedings of a Postgraduate Conference (Trento 2013)*, edited by Viola Gheller and F. Carrer, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle upon Tyne 2015, 2-15.
10. **"Modelli" di plurilinguismo nel mondo antico: possibili risposte per problemi attuali**, Atti delle 3e Assise Europee del Plurilinguismo (Roma, 10-12.10.2012), 2015 (<http://www.observatoireplurilinguisme.eu/index.php/fr/les-actions/3emes-assises-rome-102012/88889059-sp-371>).
11. **Diritti linguistici dei migranti nell'Antichità: il caso della "minoranza" greca nell'Egitto del VII-VI secolo a.C.**, in *Migrazioni - Tra disagio linguistico e patrimoni culturali. Atti delle Seste Giornate dei Diritti Linguistici (Teramo-Giulianova-Fano Adriano-Pescara 6-8 novembre 2012)*, a cura di Giovanni Agresti e Silvia Pallini, Aracne Editrice, Ariccia (RM) 2015, 75-94.
12. **Fragments of Land- and Tax-Related Documents**, in *Texts from the Archive of Socrates, the Tax Collector, and Other Contexts at Karanis (P. Cairo Mich. II)*, edited by Mohamed G. El-Maghrabi and Cornelia Römer, De Gruyter, Berlin 2015 ("APF Beihefte" 35), 53-72.
13. **Daybook of Payments in Kind**, in *Texts from the Archive of Socrates, the Tax Collector, and Other Contexts at Karanis (P. Cairo Mich. II)*, edited by Mohamed G. El-Maghrabi and Cornelia Römer, De Gruyter, Berlin 2015 ("APF Beihefte" 35), 73-84.
14. **La voce del silenzio: il culto ateniese di Hesychos e il dio Hermes**, in *Ascoltare gli Dèi / Divos Audire. Costruzione e percezione della dimensione sonora nelle religioni del Mediterraneo antico. Atti del Convegno (Velletri 11-15.6.2013)*, a cura di Igor Baglioni, Edizioni Quasar, Roma 2015, II, 71-81.
15. **A Corpus of Literary Papyri Online: the Pilot Project of the Medical Texts via SoSOL**, in *Antike Lebenswelten Althistorische und papyrologische Studien*, hrsg. von Renate Lafer und Karl Strobel, De Gruyter, Berlin-New York 2015, 341-352.
16. **The Corpus of Greek Medical Papyri and Digital Papyrology: New Perspectives from an Ongoing Project**, in *Altertumswissenschaften in a Digital Age: Egyptology, Papyrology and beyond. Proceedings of a conference and workshop in Leipzig (November 4-6, 2015)*, edited by Monica Berti and Franziska Naether, Chair of Digital Humanities / Ägyptologisches Institut, Leipzig 2016, ch. 1.9 (<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:bsz:15-qucosa-201726>).
17. **Data Processing and State Management in Late Ptolemaic and Roman Egypt: The Project 'Synopsis' and the Archive of Menches**, in *Proceedings of the 27th International Congress of Papyrology (Warsaw 29.07-03.08.2013)*, edited by Tomasz Derda, Adam Lajtar, and Jakub Urbanik, Department of Papyrology / The Raphael Taubenschlag Foundation, Warsaw 2016, III, 1415-1444.

18. **Le poleis nord-occidentali nella Politica di Aristotele**, in *Sulle sponde dello Ionio. Grecia occidentale e Greci d'Occidente. Atti del Convegno Internazionale* (Rende, 2-4.12.2013), a cura di Giovanna De Sensi Sestito e Maria Intrieri, ETS, Pisa 2016, 373-385.
19. **Tra "sapere" e "saper fare": il problema della standardizzazione delle unità di misura dei liquidi nella testimonianza dei papiri greci d'Egitto**, in *Medica-papyrologica. Specimina di ricerca presentati al convegno 'Parlare la medicina' (Parma, 5-7 Settembre 2016)*, a cura di Nicola Reggiani, Bottega del Libro Editrice, Parma 2016, 107-146.
20. **Metaphorá nei papiri greci. Una riflessione etimologica**, in *La metafora e la sua traduzione. Fra riflessioni teoriche e casi applicativi*, a cura di Davide Astori, Bottega del Libro Editrice, Parma 2017, 63-82.
21. **Greco**, in *Genesi 1,1*, a cura di Davide Astori, Bottega del Libro Editrice, Parma 2017, 91-102.
22. **Minoranze linguistiche nell'Antichità? (Identità, diversità, pluralità)**, in *Esperanto e lingue minoritarie*, a cura di Davide Astori, FEI, Milano 2017, 35-46.
23. **Esperanto e Chiesa cattolica**, in *Esperanto e spiritualità*, a cura di Davide Astori, FEI, Milano 2017, 17-22.
24. **Toponomastica sacra e profana nell'Egitto greco-romano**, in *Name and Naming. Proceedings of the Fourth International Conference on Onomastics: Sacred and Profane in Onomastics (Baia Mare, September 5-7, 2017)*, edited by Oliviu Felecan, Editura Mega / Editura Argonaut, Cluj-Napoca 2017, 695-700.
25. **The Corpus of the Greek Medical Papyri and a New Concept of Digital Critical Edition**, in *Digital Papyrology II: Case Studies on the Digital Edition of Ancient Greek Papyri*, edited by Nicola Reggiani, De Gruyter, Berlin-New York 2018, 3-61.
26. **Ispezioni e perizie ufficiali nell'Egitto romano: il corpus dei rapporti professionali (prosphōnēseis)**, in *Lavoro, lavoratori e dinamiche sociali a Roma antica: persistenze e trasformazioni. Atti delle giornate di studio (Roma Tre, 25-26 maggio 2017)*, a cura di Arnaldo Marcone, Castelvecchi, Roma 2018, 194-211.
27. **Prescrizioni mediche e supporti materiali nell'Antichità**, in *Parlare la medicina: fra lingue e culture, nello spazio e nel tempo. Atti del Convegno Internazionale (Parma, 5-7 settembre 2016)*, a cura di Nicola Reggiani, Le Monnier, Firenze 2018, 128-144.
28. **Isabella Andorlini e la Papirologia medica**, in *Papiri, medicina antica e cultura materiale. Contributi in ricordo di Isabella Andorlini*, a cura di Nicola Reggiani e Alessia Bovo, Athenaeum, Parma 2018, 53-62 [edizione 2019, 81-98].
29. **Zamenhof, l'esperanto e l'idea di lingua universale**, in *A Ludwik Zamenhof nel centenario della morte. Atti del Convegno (Roma, 11 dicembre 2017)*, a cura di Beata I. Brozda, Accademia Polacca delle Scienze, Roma 2018 [2019], 29-40.
30. **Il Pioniere della Papirologia Demotica: le ragioni di una vita**, in Giuseppe Botti, *Una vita per la Papirologia Demotica. Scritti 1921-1968*, a cura di Alessia Bovo, Athenaeum, Parma 2019, 13-35.
31. **Linguistic and Philological Variants in the Papyri: A Reconsideration in Light of the Digitization of the Greek Medical Papyri**, in *Greek Medical Papyri – Text, Context, Hypertext*, edited by Nicola Reggiani, Berlin-New York, De Gruyter 2019, 237-256.
32. **Transmission of Recipes and Receptaria in Greek Medical Writings on Papyrus Between Ancient Text Production and Modern Digital Representation**, in *On the Track of Books: Scribes, Libraries and Textual Transmission*, edited by Roberta Berardi, Nicoletta Bruno, Martina Filosa, and Luisa Fizzarotti, Berlin-Boston, De Gruyter 2019, 167-188.
33. **Rethinking Hermes: Cosmic Justice and Proportional Distributions**, in *Tracking Hermes and Mercury*, edited by John F. Miller and Jenny Strauss Clay, Oxford University Press, Oxford 2019, 325-335.
34. **The Corpus of Greek Medical Papyri Online and the Digital Edition of Ancient Documents**, in *Proceedings of the 28th International Congress of Papyrology (Barcelona, August 1-16, 2016)*, edited by Alberto Nodar and Sofia Torallas Tovar, Universitat Pompeu Fabra, Barcelona 2019, 843-856.

35. (con Isabella Bonati) ***Mirrors of Women, Mirrors of Words: The Mirror in the Greek Papyri: Question of Words***, in *Mirrors and Mirroring from Antiquity to the Early Modern Period*, edited by Lilia Diamantopoulou and Maria Gerolemou, Bloomsbury, London 2019, 59-71.
36. ***Parlare con la Natura. Dal monolinguismo aureo primordiale alla Lingua degli Uccelli***, in *Natura che m'ispiri. Alcuni percorsi letterari, linguistici, archeologici, geografici*, a cura di Stefania Voce, Pàtron, Bologna 2019, 133-156.
37. ***Identifying People in Official Reports: The Administrative Practice in Roman Egypt***, in *Legal Documents in Ancient Societies (LDAS) 8: Accounts and Bookkeeping in the Ancient World*, edited by Andrea Jördens and Uri Yiftach, Harrassowitz, Wiesbaden 2020, 188-223.
38. ***Asclepio nelle fonti papiracee***, in Florian Steger, *Asclepio: medicina e culto*, Athenaeum Edizioni Universitarie, Parma 2020, 211-220.
39. ***ΛΑΒΕ ΤΗΝ ΓΡΑΦΗΝ! Book Format, Authority and Authorship in the Ancient Greek Medical Papyri***, in *Defining Authorship, Debating Authenticity. Problems of Authority from Classical Antiquity to the Renaissance*, edited by Roberta Berardi, Martina Filosa, and Davide Massimo, De Gruyter, Berlin-New York 2020, 165.173.
40. ***Digitizing Medical Papyri in Question-and-Answer Format***, in *Ancient Greek Medicine in Questions and Answers: Diagnostics, Didactics, Dialectics*, edited by Michiel Meeusen, Brill, Leiden-Boston 2020, 181-212.
41. ***Toponomastica di città e villaggi nell'Egitto greco-romano: continuità e trasformazioni***, in *La città e le sue metamorfosi. Atti del convegno (Parma, 7 maggio 2019)*, a cura di Stefania Voce, Pàtron, Bologna 2020 [2021], 112-124.
42. ***I rotoli di Ercolano, la papirologia virtuale e l'edizione critica digitale dei papiri: alcune riflessioni***, in *Tracing the Same Path. Tradizione e innovazione nella papirologia ercolanese tra Germania e Italia / Tradition und Fortschritt in der herkulanischen Papyrologie zwischen Deutschland und Italien*, a cura di Marzia D'Angelo, Holger Essler e Federica Nicolardi, Centro Internazionale per lo Studio dei Papiri Ercolanesi "Marcello Gigante", Napoli 2021 [Settimo Supplemento a "Cronache Ercolanesi"], 163-167.
43. (con Alessia Bovo) ***Da Omero a Menches a Munazio... Uno sguardo ad alcuni papiri inediti da Tebtynis da un progetto dell'Università di Parma***, in *Proceedings of the 29th International Congress of Papyrology (Lecce, 28 July – 3 August 2019)*, edited by Mario Capasso, Paola Davoli, and Natascia Pellé, Centro di Studi Papirologici dell'Università del Salento, Lecce 2022, II, 810-827.
44. ***Il ritorno della mummia. Il recupero delle tecniche d'imbalsamazione egiziane in età moderna e contemporanea***, in *La trasmissione del sapere medico: linguaggi e idee dai papiri a oggi*, a cura di Alessia Bovo, Silvia Editore, Parma 2022, 382-417.
45. (con Alessia Bovo) ***Unpublished Greek and Demotic papyri from Graeco-Roman Tebtunis: a research project at the University of Parma***, in *Current Research in Egyptology 2021. Proceedings of the Twenty-First Annual Symposium, University of the Aegean, 9-16 May 2021*, edited by Electra Apostola and Christos Kekes, Archaeopress, Oxford 2022, 159-172.
46. ***Exactitude in Ancient Pharmacological Theory and Practice, with Cases from the Greek Medical Papyri***, in *The Limits of Exactitude in Greek, Roman, and Byzantine Literature and Textual Transmission*, edited by Nicoletta Bruno, Giulia Dovico, Olivia Montepaone, and Marco Pelucchi, De Gruyter, Berlin/Boston 2022, 149-170.
47. ***Towards a Socio-Semiotic Analysis of Greek Medical Prescriptions on Papyrus***, in *Novel Perspectives on Communication Practices in Antiquity. Towards a Historical Social-Semiotic Approach*, edited by Klaas Bentein and Yasmine Amory, Brill, Leiden/Boston 2022, 113-130.
48. ***Knowledge Construction in Progress: From Paratext to Marginal Annotations in the Greek Medical Papyri***, in *Knowledge Construction in Late Antiquity*, edited by Monika Amsler, De Gruyter, Berlin/Boston, forthcoming.
49. ***What is a Book? The Ideology of Materiality in Ancient Greek and Roman Writing Technology***, in *Current Approaches to the Materiality of Texts in Greco-Roman Antiquity*, edited by Ilaria Bultrighini and Erika Anglker, Brepols, Turnhout, forthcoming.

50. *Medical Literary and Documentary Culture in Graeco-Roman Fayum*, in *Scientific Traditions in the Ancient Mediterranean and Near East*, edited by Amber Jacob and Sofie Schiødt, New York: ISAW, forthcoming.
51. *Therapeutic Treatise or Manual (P.Yale II 123 Revised)*, in *Greek Medical Papyri III*, edited by Nicola Reggiani, Firenze University Press, Firenze, forthcoming [= GMP III 4].
52. (con Isabella Andorlini) *Pharmacological Manual (P.Med. inv. 70.16 Revised)*, in *Greek Medical Papyri III*, edited by Nicola Reggiani, Firenze University Press, Firenze, forthcoming [= GMP III 10].
53. (con Isabella Andorlini) *Catechism on Phlebotomy (PSI inv. 3783)*, in *Greek Medical Papyri III*, edited by Nicola Reggiani, Firenze University Press, Firenze, forthcoming [= GMP III 11].
54. (con Alessia Bovo) *Fragment of Catechism Dealing with Blood Expectoration (P.Ashm. inv. 28)*, in *Greek Medical Papyri III*, edited by Nicola Reggiani, Firenze University Press, Firenze, forthcoming [= GMP III 12].
55. (con Isabella Andorlini) *Iatromathematical Manual (PSI inv. 1702)*, in *Greek Medical Papyri III*, edited by Nicola Reggiani, Firenze University Press, Firenze, forthcoming [= GMP III 14].
56. *Collection of Medical Recipes (SB VIII 9860 Revised)*, in *Greek Medical Papyri III*, edited by Nicola Reggiani, Firenze University Press, Firenze, forthcoming [= GMP III 15].
57. *Recipe for an oīavθάριον (PSI IV 297b Revised)*, in *Greek Medical Papyri III*, edited by Nicola Reggiani, Firenze University Press, Firenze, forthcoming [= GMP III 18].
58. *Parchment Notebook of Medical Prescriptions (BKT III pp. 32-33 Revised)*, in *Greek Medical Papyri III*, edited by Nicola Reggiani, Firenze University Press, Firenze, forthcoming [= GMP III 20].
59. *Collection of Medical Recipes (MPER XIII 14 Revised)*, in *Greek Medical Papyri III*, edited by Nicola Reggiani, Firenze University Press, Firenze, forthcoming [= GMP III 22].
60. (con Isabella Andorlini) *Updates and Emendations to Medical Papyri (GMP III Corr.)*, in *Greek Medical Papyri III*, edited by Nicola Reggiani, Firenze University Press, Firenze, forthcoming.

#### C. VOCI DI REPERTORI

1. **Catechism**, in “Medicalia Online”, edited by Isabella Andorlini, 2016, <http://www.papirologia.unipr.it/CPGM/medicalia/vocab/index.php?tema=8>.
2. **Medical Report**, in “Medicalia Online”, edited by Isabella Andorlini, 2016, <http://www.papirologia.unipr.it/CPGM/medicalia/vocab/index.php?tema=171>
3. **Declaration of Death**, in “Medicalia Online”, edited by Isabella Andorlini, 2017, <http://www.papirologia.unipr.it/CPGM/medicalia/vocab/index.php?tema=177>
4. **Themis**, in “The Encyclopedia of Ancient History. Online Additions”, edited by Roger S. Bagnall, Kai Brodersen, Chris B. Champion, A. Erskine, and Sabine R. Huebner, Wiley Online Library, 2018, <https://doi.org/10.1002/9781444338386.wbeah30482>.

#### D. MONOGRAFIE

1. (con Davide Astori) **Esperanto 125**, Federazione Esperantista Italiana, Milano 2012 (<http://www.trapassatoefuturo.it/125>) [ISBN 978-88-96-58203-9].
2. **La Giustizia cosmica. Le riforme di Solone fra polis e kosmos**, Le Monnier Università, Firenze 2015 (“Studi sul Mondo Antico” 4) [ISBN 978-88-00-74663-2].
3. **Digital Papyrology I: Methods, Tools and Trends**, De Gruyter, Berlin-Boston 2017 [ISBN 978-3-11-053851-9].
4. **Il Papiro Tulli. Un enigma tra egittologia e ufologia, tra esoterismo e complottismo**, Athenaeum Edizioni Universitarie, Parma 2018 (“Papyrotheke” 2) [ISBN 978-88-83-215804-5].

5. ***La pelle di Epimenide. Una raccolta di scritti oracolari nell'antica Grecia***, Athenaeum Edizioni Universitarie, Parma 2019 ("Papyrotheke" 3) [ISBN 978-88-32158-07-6].
6. ***Papirologia: la cultura scrittoria dell'Egitto greco-romano***, Athenaeum Edizioni Universitarie, Parma 2019 ("Papyrotheke" 5) [ISBN 978-88-32158-20-5].
7. ***La papirologia digitale: prospettiva storico-critica e sviluppi metodologici***, Athenaeum Edizioni Universitarie, Parma 2019 ("Papyrotheke" 6) [ISBN 978-88-32158-20-5].
8. ***I papiri greco-egizi ed Erodoto. Per un percorso diacronico e interculturale***, Athenaeum Edizioni Universitarie, Parma 2021 [ISBN 978-88-32158-25-0].
9. *Greek Papyri from the Fayum in the Cairo Egyptian Museum*, Silva, Parma, in pubblicazione.
10. ***Corpus dei Papiri Greci di Medicina I. I referti medici pubblici nei papiri d'età romana***, Firenze University Press, Firenze, in pubblicazione.

#### E. RECENSIONI, INTRODUZIONI, CONTRIBUTI BREVI

1. **Recensione a Willy Clarysse, Dorothy J. Thompson, *Counting the People in Hellenistic Egypt*, I-II, Cambridge 2006**, "Les Études Classiques" 74 (2006), 395-398.
2. **Papirologia: uno studio tra testo e contesto**, "ArcheoParma", 27.3.2010 (URL: <http://archeoparma-parma.blogautore.repubblica.it/2010/03/27/papirologia-uno-studio-tra-testo-e-contesto>).
3. **Parma Digital Papyrology. Progetti di Papirologia Digitale dell'Insegnamento di Papirologia dell'Università di Parma**, Parma 2011 (<http://www.papirologia.unipr.it/ricerca/files/PDP02.pdf>).
4. **Per una storia della concezione di Europa nel mondo greco-romano**, in Davide Astori, *Europa fra spazio e tempo. Un contributo alla riflessione sulla storia del nome e delle differenti interpretazioni del concetto geo-politico a esso collegato*, in *Jezitsi i kulture u vremenu i prostoru*, I. Tematski zbornik, Novi Sad 2013, 87-93: 89-91.
5. **Lo strano caso del Papiro Tulli e i presunti dischi volanti dei Faraoni**, "Samgha", 28.12.2013 (URL: <http://samgha.me/2013/12/28/lo-strano-caso-del-papiro-tulli-e-i-presunti-dischi-volanti-dei-faraoni/>).
6. **La corsa nell'antica Grecia, tra mito, guerra e filosofia**, "TerraAcquaCielo WildTrail" (rivista ufficiale del Festival del Trail, Castiglione Ossola, 2-3.8.2014), a cura di Marco Botti, numero unico (2014), 44-45.
7. **Introduzione**, in *Medica-papyrologica. Specimina di ricerca presentati al convegno 'Parlare la medicina' (Parma, 5-7 Settembre 2016)*, a cura di Nicola Reggiani, Bottega del Libro Editrice, Parma 2016, 7-8.
8. **Introduzione**, in Isabella Andorlini, *πολλὰ ἱατρῶν ἔστι συγγράμμata. Scritti sui papiri e la medicina antica*, a cura di Nicola Reggiani, Le Monnier, Firenze 2017, IX-XVII.
9. **Foreword**, in *Digital Papyrology II: Case Studies on the Digital Edition of Ancient Greek Papyri*, edited by Nicola Reggiani, De Gruyter, Berlin-Boston 2018, V-VI.
10. **Introduzione**, in Isabella Andorlini, *πολλὰ ἱατρῶν ἔστι συγγράμμata II. Edizioni di papiri medici greci*, a cura di Nicola Reggiani, Le Monnier, Firenze 2018, VII-VIII.
11. (con Francesca Bertronazzi) **Introduzione**, in *Parlare la medicina: fra lingue e culture, nello spazio e nel tempo. Atti del Convegno Internazionale, Università di Parma, 5-7 Settembre 2016*, a cura di N. Reggiani, Le Monnier, Firenze 2018, XI-XIV.
12. **Introduzione**, in *Papiri, medicina antica e cultura materiale. Contributi in ricordo di Isabella Andorlini*, a cura di Nicola Reggiani e Alessia Bovo, Athenaeum, Parma 2018, 9-16 [riedizione 2019, 11-18].
13. **Introduction**, in *Greek Medical Papyri – Text, Context, Hypertext*, ed. Nicola Reggiani, De Gruyter, Berlin-Boston 2019, IX-XIII.
14. **Giuseppe Botti (papirologo)**, "Wikipedia", 2019, [https://it.wikipedia.org/wiki/Giuseppe\\_Botti\\_\(papirologo\)](https://it.wikipedia.org/wiki/Giuseppe_Botti_(papirologo)).

15. **Dialogo con...** Nicola Serafini, *Sacerdoti mendicanti e itineranti: gli agyrtai nell'antica Grecia*, in *Ricerche a confronto. Dialoghi di Antichità Classiche e del Vicino Oriente* (Bologna-Pisa, 2014), a cura di Francesco Reali, Edizioni Saecula, Montorso Vicentino (VI), 2020, 194-197.
16. **Prefazione**, in Florian Steger, *Asclepio: medicina e culto*, Athenaeum Edizioni Universitarie, Parma 2020, 7-10.
17. Recensione a Emanuele Castelli, *La nascita del titolo nella letteratura greca*, Berlin-Boston 2020, "Bryn Mawr Classical Review", 04.07.2021, <https://bmcr.brynmawr.edu/2021/2021.07.04>.
18. Recensione a Giuditta Mirizio, *Amministrare e comunicare nell'Egitto tolemaico: La funzione delle copie (antigrapha) nella documentazione papirologica*, Wiesbaden 2021, "Bryn Mawr Classical Review", 07.05.2022, <https://bmcr.brynmawr.edu/2022/2022.05.07>.
19. Recensione a *Medicine and markets in the Graeco-Roman world and beyond: essays on ancient medicine in honour of Vivian Nutton*, edited by Laurence M. V. Totelin and Rebecca Flemming, Swansea 2020, "Bryn Mawr Classical Review", 02.06.2022, <https://bmcr.brynmawr.edu/2022/2022.06.02>.
20. **Prefazione**, in Stefania Voce, *Perlege. Perlegi. Balderico di Bourgueil e la corrispondenza con Costanza*, Silva Editore, Parma 2022, 7.
21. **Geroglifici egizi, la "prima volta" di Champollion**, "Gazzetta di Parma", 2 ottobre 2022, inserto "La Domenica", p. 4.
22. **L'astuto pamphlet del canonico orientalista**, "Gazzetta di Parma", 13 novembre 2022, inserto "La Domenica", p. 4.

#### F. EDIZIONI ELETTRONICHE DI PAPIRI EDITI

1. **P.Ammon II 27**, <https://papyri.info/ddbdp/p.ammon;2;27> (2010).
2. **P.Worp 53**, <http://papyri.info/ddbdp/p.worp;;53> (2010).
3. **P.Worp 55**, <https://papyri.info/ddbdp/p.worp;;55> (2010).
4. **P.Worp 60**, <http://papyri.info/ddbdp/p.worp;;60> (2010).
5. **P.Sjp. 55**, <http://papyri.info/ddbdp/p.sjp;;55> (2010).
6. **P.Sjp. 57**, <http://papyri.info/ddbdp/p.sjp;;57> (2010).
7. **O.Heid. 501**, <http://papyri.info/ddbdp/o.heid;;501> (2010).
8. **O.Heid. 502**, <http://papyri.info/ddbdp/o.heid;;502> (2010).
9. **O.Heid. 503**, <http://papyri.info/ddbdp/o.heid;;503> (2010).
10. **O.Heid. 504**, <http://papyri.info/ddbdp/o.heid;;504> (2010).
11. **O.Heid. 505**, <http://papyri.info/ddbdp/o.heid;;505> (2010).
12. **O.Heid. 506**, <http://papyri.info/ddbdp/o.heid;;506> (2010).
13. **O.Heid. 507**, <http://papyri.info/ddbdp/o.heid;;507> (2010).
14. **O.Heid. 508**, <http://papyri.info/ddbdp/o.heid;;508> (2010).
15. **O.Heid. 509**, <http://papyri.info/ddbdp/o.heid;;509> (2010).
16. **O.Heid. 510**, <http://papyri.info/ddbdp/o.heid;;510> (2010).
17. **P.Ammon II 44**, <http://papyri.info/ddbdp/p.ammon;1;10> (2011).
18. **P.Ammon II 46**, <http://papyri.info/ddbdp/p.ammon;2;46> (2011).
19. **P.Bagnall 58**, <https://papyri.info/ddbdp/p.bagnall;;58> (2014).
20. **P.Bagnall 69**, <http://papyri.info/ddbdp/p.bagnall;;69> (2014).
21. **P.Bagnall 70, 1-9**, [http://papyri.info/ddbdp/p.bagnall;;70lin1\\_9](http://papyri.info/ddbdp/p.bagnall;;70lin1_9) (2014).
22. **P.Köln. XIII 521**, <http://papyri.info/ddbdp/p.koeln;13;521> (2014).
23. **P.Köln. XIII 528**, <http://papyri.info/ddbdp/p.koeln;13;528> (2014).
24. **CPJ III 516**, <http://papyri.info/ddbdp/c.pap.jud;3;516> (2015).
25. **P.Köln. XIII 524**, <http://papyri.info/ddbdp/p.koeln;13;524> (2015).
26. (con Erica Angolani) **O.Bodl. II 2181**, <https://papyri.info/dclp/63911> (2016).
27. **PSI VI 718 = SB XXVI 16458**, <https://papyri.info/dclp/64564> (2016).
28. **P.Oxy. II 234 + LII 3654**, <https://papyri.info/dclp/59150> (2016).
29. **P.Oxy. XIX 2221r + P.Köln V 206r**, <https://papyri.info/dclp/61916> (2016).
30. **P.Ross. Georg. I 22**, <https://papyri.info/dclp/64223> (2016).

31. *P.Vars. 5v*, <https://papyri.info/dc1p/64236> (2016).
32. *MPER I 32 = MPER XIII 19*, <https://papyri.info/dc1p/63723> (2016).
33. *P.Oxford Sackler s.n.*, <https://papyri.info/dc1p/65633> (2016).
34. *P.Johnson + P.Ant. III 214*, <https://papyri.info/dc1p/64598> (2016).
35. *P.Alex. inv. 614 = P.PisaLit. 6*, <https://papyri.info/dc1p/63748> (2016).
36. *P.Lund I 7*, <https://papyri.info/dc1p/64316> (2016).
37. *P.Mil.Vogl. I 15 + P.Oxy. LXXX 5235*, <https://papyri.info/dc1p/64473> (2016).
38. *PSI inv. 3783*, <https://papyri.info/dc1p/63244> (2016).
39. *P.Tebt. II 679 + P.Tebt.Tait 39-41*, <https://papyri.info/dc1p/63596> (2016).
40. *P.Sijp. 6 = GMP I 14*, <https://papyri.info/dc1p/69008> (2016).
41. *O.Mon.Epiph. 622*, <https://papyri.info/dc1p/65226> (2016).
42. *P.Aberd. 10*, <https://papyri.info/dc1p/63333> (2016).
43. *SB VIII 9860*, <https://papyri.info/dc1p/65669> (2016).
44. *P.Coll.Youtie I 4v*, <https://papyri.info/dc1p/64118> (2016).
45. *P.Fay.Coles 8*, <https://papyri.info/dc1p/63592> (2016).
46. *P.Kell. I 89*, <https://papyri.info/dc1p/64439> (2016).
47. *P.Scholl 13-15*, <https://papyri.info/dc1p/143319> (2016).
48. *P.Chic. 4*, <https://papyri.info/dc1p/63793> (2016).
49. *P.Murabba'ât 112*, <https://papyri.info/dc1p/63324> (2016).
50. *SB X 10492 = P.NYU II 28*, <https://papyri.info/dc1p/26899> (2016).
51. *P.Princ. III 155*, <https://papyri.info/dc1p/63920> (2016).
52. *P.Ryl. I 21v + BKT III p. 10 + P.Rein. I 2v*, <https://papyri.info/dc1p/65562> (2016).
53. *SB XIV 11909 = P.Yale II 134*, <https://papyri.info/dc1p/64529> (2016).
54. (con Isabella Andorlini) *P.Bagnall 1*, <https://papyri.info/dc1p/142503> (2016).
55. *P.Tebt.Tait 42*, <https://papyri.info/dc1p/63591> (2016).
56. *P.Bagnall 70, 10-17*, [http://papyri.info/ddbdp/p.bagnall;:70lin10\\_17](http://papyri.info/ddbdp/p.bagnall;:70lin10_17) (2016).
57. *P.Bagnall 70, 18-26*, [http://papyri.info/ddbdp/p.bagnall;:70lin18\\_23](http://papyri.info/ddbdp/p.bagnall;:70lin18_23) (2016).
58. *P.Bagnall 60*, <http://papyri.info/ddbdp/p.bagnall;:60> (2016).
59. *BGU XX 2841*, <http://papyri.info/ddbdp/bgu;20;2841> (2017).
60. *P.Prag. III 249*, <https://papyri.info/dc1p/130574> (2017).
61. *P.Turner 14r*, <https://papyri.info/dc1p/63560> (2017).
62. *PSI XV 1510*, <https://papyri.info/dc1p/64024> (2017).
63. *P.CtYBR inv. 736*, [https://papyri.info/ddbdp/apf;61;326\\_2](https://papyri.info/ddbdp/apf;61;326_2) (2021).
64. *P.Sedment 1996 inv. 175\_6.A*, <https://papyri.info/ddbdp/bacps;27;7> (2021).
65. *Pap.Congr. XXVII p. 1015*, <http://papyri.info/hgv/702344> (2021)
66. *P.Cair.Cat. 10282*, <https://papyri.info/ddbdp/basp;52;18> (2021).
67. *P.Cairo JdE 51605*, <https://papyri.info/ddbdp/basp;52;23> (2021).
68. *P.Flor. II 175r*, [https://papyri.info/ddbdp/analpap;23\\_24;113\\_1](https://papyri.info/ddbdp/analpap;23_24;113_1) (2021).
69. *P.Bodl. I 59b*, <https://papyri.info/ddbdp/aegyptus;99;30> (2021).
70. *P.Bodl. I 59a*, <https://papyri.info/ddbdp/p.bodl;1;59a> (2021).
71. *SB VI 9124 + P.Cair.Cat. 10441*, <https://papyri.info/ddbdp/apf;60;175> (2021).
72. *P.Fay. 300*, [https://papyri.info/ddbdp/apf;63;70\\_1](https://papyri.info/ddbdp/apf;63;70_1) (2021).
73. *P.Fay. 342*, [https://papyri.info/ddbdp/apf;63;81\\_2](https://papyri.info/ddbdp/apf;63;81_2) (2021).
74. *P.Flor. II 131r*, [https://papyri.info/ddbdp/analpap;26;166\\_2](https://papyri.info/ddbdp/analpap;26;166_2) (2021)
75. *P.Ant. III 184 (11)*, in pubblicazione su Papyri.info.
76. *P.Coll.Youtie II 86*, in pubblicazione su Papyri.info.
77. *P.Oslo inv. 1576v = P.Congr. XXIV pp. 637-50*, in pubblicazione su Papyri.info.
78. *GMP II 10*, in pubblicazione su Papyri.info.
79. *PSI inv. 3054*, in pubblicazione su Papyri.info.
80. *P.Oxy. LXXXII 5315*, in pubblicazione su Papyri.info.
81. *P.Lond. inv. 2906*, in pubblicazione su Papyri.info (TM 65201, submitted).
82. *SB XII 10769*, in pubblicazione su Papyri.info (TM 64288, submitted).

83. *P.Cair.Mich. II* 13, in pubblicazione su Papyri.info (TM 397535, submitted).
84. *P.Prag. II* 502r, in pubblicazione su Papyri.info (TM 220412, submitted).
85. *P.Tebt. I* 160, in pubblicazione su Papyri.info (TM 3795, submitted).
86. *P.Oslo III* 82, in pubblicazione su Papyri.info (TM 31635, submitted).

#### G. CURATELE

1. **Medica-papirologica. Specimina di ricerca presentati al convegno 'Parlare la medicina' (Parma, 5-7 Settembre 2016)**, Bottega del Libro Editrice, Parma 2016 [ISBN 978-88-941718-4-6].
2. **Isabella Andorlini, πολλὰ ἰατρῶν ἔστι συγγράμματα. Scritti sui papiri e la medicina antica**, Le Monnier, Firenze 2018 ("Studi sul Mondo Antico" 5) [ISBN 978-88-00-74822-3].
3. **Digital Papyrology II: Case Studies on the Digital Edition of Ancient Greek Papyri**, De Gruyter, Berlin-Boston 2018 [ISBN 978-3-11-053852-6].
4. **Isabella Andorlini, πολλὰ ἰατρῶν ἔστι συγγράμματα II. Edizioni di papiri medici greci**, Le Monnier, Firenze 2018 ("Studi sul Mondo Antico" 6) [ISBN 978-88-00-74821-6].
5. **Parlare la medicina: fra lingue e culture, nello spazio e nel tempo. Atti del Convegno Internazionale, Università di Parma, 5-7 Settembre 2016**, Le Monnier, Firenze 2018 ("Studi sul Mondo Antico" 7) [ISBN 978-88-00-74847-6].
6. (con Alessia Bovo) **Papiri, medicina antica e cultura materiale. Contributi in ricordo di Isabella Andorlini**, Athenaeum Edizioni Universitarie, Parma 2018 ("Papyrotheke" 1) [ISBN 978-88-94-17187-7] [nuova edizione 2019].
7. **Greek Medical Papyri – Text, Context, Hypertext**, De Gruyter, Berlin-Boston 2019 ("Archiv für Papyrusforschung Beihefte" 40) [ISBN 978-3-11-053522-8].
8. **Florian Steger, Asclepio: medicina e culto**, Athenaeum Edizioni Universitarie, Parma 2020 ("Papyrotheke" 7) [ISBN 978-88-32158-32-8] [curatela dell'edizione italiana e della traduzione di *Asclepius: Medicine and Cult*, Franz Steiner Verlag, Wiesbaden 2018].
9. **Greek Medical Papyri III**, Firenze University Press, Firenze, forthcoming.

#### Presentazioni

- (9-10/22/24/30.4.2008; 22/29.4.2009) **Risorse informatiche per lo studio papirologico**, esercitazioni per il Corso di Papirologia dell'Università di Parma.
- (22-23.4.2008; 16/29.4.2009; 13.4.2010) **Dal Rotolo al Codice. Una innovazione nella Tarda Antichità**, lezioni di approfondimento per il Corso di Papirologia dell'Università di Parma.
- (25.2/4.3.2009) **Lingue e scritture dell'Egitto antico**, seminario per il Corso di Papirologia dell'Università di Parma.
- (febbraio-marzo 2010) **Informatica papirologica**, esercitazioni per il Corso di Papirologia dell'Università di Parma.
- (2010-2012) **Introduzione a SoSOL** per i membri del team "Parma Digital Papyrology" e coordinamento tecnico / training per le fasi iniziali del Progetto CPGM Online sotto forma di incontri seminarii con il Parma Team e con studenti del Corso di Papirologia dell'Università di Parma (digitalizzazione dell'archivio di Ammon, *specimina* per il CPGM Online, digitalizzazione del *Michigan Medical Codex*, sperimentazione *ParmaMed Community*).
- (13.9.2011) **Progetti di Papirologia Digitale in corso**, dimostrazione nell'ambito del Convegno di Studio "Diritto romano e scienze antichistiche nell'era digitale", Firenze, Istituto Italiano di Scienze Umane.
- (17.5.2012) **Introduzione pratica a SoSOL**, seminario "Edizioni papirologiche online / dimostrazione di SoSOL" a margine della VI Giornata di Studio di Papirologia, Università di Parma.
- (11.1.2013) **Greek medical papyri**, presentazione nell'ambito di un seminario su papiri letterari (Dr. Rodney Ast), Institut für Papyrologie, Universität Heidelberg.
- (12.4.2013) **Punctuation in Greek documentary papyri**, seminario sulla punteggiatura nei documenti antichi, Maison de l'Orient et de la Méditerranée, CNRS / Université Lumière de Lyon 2.

- (9.9.2014) (con Margherita Centenari e Luca Iori) ***Introduction to the CPGM Online Project: Overview and improvements***, "Digital Papyrology Training Session 2014", Università di Parma.
- (7.6.2016) ***Organizzare una rivista scientifica online***, Stage alternanza scuola/lavoro, Università di Parma.
- (12.12.2016) ***Digital Papyrology in Trier***, SunoikisisDC Planning Seminar, Universität Leipzig (videoconference).
- (14.3.2017) ***Presentazione del progetto DIGMEDTEXT***, "ERC Day", Università di Parma.
- (26.7.2017) ***Presentazione del progetto DIGMEDTEXT***, "NEH Institute 'Make Your Edition'", University of Pittsburgh.
- (21.10.2019) (con Lajos Berkes) ***Marcatura Leiden+ per testi (para)letterari***, "Parma Digital Papyrology / Digital Humanities Workshops: Codifica Leiden+ di testi letterari e paraletterari", Università di Parma.
- (30.11.2022) ***Crittografie ed altri giochi geroglifici***, presentazione per il Corso di Linguistica generale (Prof. Davide Astori), Università di Parma.

#### Progetti

- (2020-2022) Responsabile Scientifico dell'Unità di Ricerca dell'Università di Parma del Progetto PRIN 2017 MIUR "Greek and Latin Literary Papyri from Graeco-Roman and Late Antique Fayum (4th BC-7th AD): Texts, Contexts, Readers" (P.I. Prof. Lucio Del Corso, Università di Cassino e del Lazio Meridionale) finalizzato alla studio papirologico, filologico-letterario, paleografico e archeologico di papiri letterari greci dall'Arsinoite di età ellenistico-romana.
- (2020) Principal Investigator del Progetto FIL Quota Incentivante "Fragmentary Voices from the Past: Editing Unpublished Papyri from Graeco-Roman Egypt" relativo alla pubblicazione di documenti papiracei inediti conservati presso la Bancroft Library, University of California, Berkeley in un volume della serie *Tebtunis Papyri*.
- (2019-2020) Collaborazione al Progetto MIUR-DAAD "EKDOSIS - Digitizing Literary and Paraliterary Papyri: Textual Encoding and Linguistic Annotation" coordinato dai Proff. Massimo Magnani (Università di Parma) e Holger Essler (Universität Würzburg). Due soggiorni di studio presso l'Università di Würzburg (10.1-8.2.2019 e 5-30.1.2020).
- (dal 2018) Coordinamento del Seminario di Studio su Papiri Inediti da Tebtynis (Insegnamento di Papirologia, Università di Parma) per la pubblicazione di documenti papiracei inediti conservati presso la Bancroft Library, University of California, Berkeley in un volume della serie *Tebtunis Papyri*.
- (dal 2018) Direttore della collana "Papyrotheke. Studi e testi di papirologia e cultura scrittoria antica" (editore Athenaeum, Parma).
- (2006-2013) Collaborazione alle attività del Seminario di Studio su Papiri Inediti da Tebtynis (Insegnamento di Papirologia, Università di Parma) per la pubblicazione di documenti papiracei inediti conservati presso la Bancroft Library, University of California, Berkeley (<http://www.papirologia.unipr.it/seminario>) in un volume della serie *Tebtunis Papyri*.
- (dal 2015) Collaborazione con Uri Yiftach (Tel Aviv University) e David Ratzan (Columbia University) per la pubblicazione di documenti papiracei inediti conservati presso la Columbia University in un volume della serie *Columbia Papyri*.
- (dal 2009 al 2016) Collaborazione al Progetto CPGM Online (Corpus dei Papiri Greci di Medicina) per la creazione di una banca dati testuale e lessicale dei papiri greci di medicina, poi "Online Humanities Scholarship: A Digital Medical Library based on Ancient Texts" (DIGMEDTEXT) vincitore di un Advanced Grant dello European Research Council (ERC Grant Agreement nr. 339828, P.I. Prof. Isabella Andorlini). Da ottobre a dicembre 2016: coordinatore scientifico-amministrativo del Progetto DIGMEDTEXT in sostituzione della Prof. Andorlini.
- (2007-2009) Collaborazione al progetto PRIN 2007 "La Terza Grecia e l'Occidente", coordinato dall'Università degli Studi di Napoli "Federico II" (Prof. Luisa Breglia), nell'Unità di Ricerca dell'Università di Parma (responsabile Prof. Ugo Fantasia).

#### Relazioni a convegni e incontri di studio

1. (14.3.2007) ***Frammento di conto con desmophylax (III-II sec. a.C.) & Petizione al kōmogrammateus (II sec. a.C. ex.)***, Giornata di Studio

- “Presentazione dei primi risultati del Seminario su Papiri Inediti da Tebtynis”, Università di Parma.
2. (19.3.2008) ***Il desmophylax nell'Egitto tolemaico***, Giornata di Studio “I Papiri tra testo e contesto: *inedita* da Ossirinco e da Tebtynis”, Università di Parma.
  3. (6.5.2009) ***P.Tebt. 955: ricon siderando una petizione tolemaica***, Giornata di Studio “The Papyrologist at Work / Il Papirologo al Lavoro”, Università di Parma.
  4. (22.10.2009) ***Lingue e scritture dell'Egitto antico: cultura e società***, lezione per il corso di Linguistica Generale (Prof. Davide Astori), Università degli Studi di Parma.
  5. (15.4.2010) ***γνωμοσύνης αφανῆς μέτρον: riflessioni sul lessico delle unità di misura nei papiri***, Giornata di Studio “Testi tecnici e lessici speciali nei papiri greci d'Egitto”, Università di Parma.
  6. (20.10.2010) ***I produttori del “blu egizio” nell'Egitto dopo i Faraoni***, Giornata di Studio “Il sapere manuale degli antichi Egizi. Dai manufatti alla storia degli studi”, Museo Archeologico Nazionale di Parma.
  7. (26.1.2011) ***I manteis della Grecia nord-occidentale***, Convegno Internazionale “Ethne, identità e tradizioni: La terza Grecia e l'Occidente”, Università di Napoli “Federico II”.
  8. (10.4.2011) ***I vigneti nell'Antichità: una prospettiva egiziana. Coltivazione della vite e produzione del vino nei papiri greci d'Egitto***, Pianello Val Tidone (PC), Museo Archeologico della Val Tidone.
  9. (20.4.2011) ***I praktores di P.Cair.Cat. 10441 + SB VI 9124 (report dal Seminario Internazionale del Cairo)***, Giornata di Studio “Editing Papyri On Line. Classificazioni testuali e questioni lessicali”, Università di Parma.
  10. (29.4.2011) ***Il pioniere della papirologia demotica***, Convegno di Studi Ossolani “Giuseppe Botti egittologo”, Domodossola (VB), Biblioteca Civica “G. Contini”.
  11. (29.4.2011) ***Papirologia e archeologia, attraverso l'esempio di Giuseppe Botti***, Museo Archeologico di Mergozzo (VB).
  12. (30.4.2011) ***Papirologia ed edizioni digitali. La biografia di Giuseppe Botti in un progetto pilota***, “La Fabbrica di Carta”. Salone del Libro del Verbano-Cusio-Ossola, Villadossola (VB).
  13. (20.10.2011) ***La Giustizia cosmica. Le riforme di Solone fra religione e politica***, “Ricerche a confronto” (secondo ciclo di incontri fra studenti e dottorandi di antichità classiche e del vicino oriente antico), Università degli Studi di Bologna.
  14. (9.11.2011) ***Risorse digitali e Antichistica: il caso della Papirologia***, “Seminari di Informatica Umanistica 2011” (corso di Editoria Digitale, Prof. Annamaria Tammaro), Università di Parma.
  15. (29.2.2012) ***Tra “sapere” e “saper fare”. Il problema della standardizzazione delle unità di misura dei liquidi attraverso i papiri dell'Egitto greco-romano***, Convegno “Memoria Scientiae III. La matematica degli antichi e la scuola: testi, problemi e possibili percorsi didattici”, Università degli Studi di Palermo.
  16. (16.5.2012) ***“Senza mezze misure”: l'indicazione della “metà dose” nei papiri, tra medicina e metrologia***, Giornata di Studio “Nell'officina del classico: materiali a confronto. Strumenti del sapere tra antichi e moderni”, Università di Parma.
  17. (5.7.2012) ***Tra agraphoi nomoi e scrittura legislativa: il nuovo epos della Memoria nel pensiero soloniano sulla Giustizia***, “MNHMΗ ENEKEN”. II Giornate Messinesi dei Dottorandi e dei Giovani Ricercatori in Scienze dell'Antichità, Università di Messina.
  18. (11.10.2012) ***“Modelli” di plurilinguismo nel mondo antico: possibili risposte per problemi attuali***, III Assise Europee del Plurilinguismo, Università di Roma “La Sapienza”.
  19. (6.11.2012) ***Diritti linguistici dei migranti nell'Antichità: il caso della “minoranza” greca nell'Egitto del VII-VI secolo a.C.***, VI Giornate dei Diritti Linguistici “Migrazioni: tra disagio linguistico e patrimoni culturali”, Università degli Studi di Teramo.

20. (17.11.2012) ***A corpus of literary papyri online: the pilot project of the medical texts via SoSOL***, 14. Gesamtösterreichischer Althistorikertag und 2. Österreichischer Papyrologentag, Alpen-Adria Universität Klagenfurt.
21. (24.11.2012) ***Epimenides' skin: a corpus of mantic writings in ancient Athens and Sparta?***, "MediterráneoS 2012". Jornadas Internacionales de Jóvenes Investigadores en Lenguas y Culturas del Mediterráneo y Oriente Próximo, Centro de Ciencias Humanas y Sociales, Madrid.
22. (3.12.2012) ***The electronic corpus of the Greek medical papyri: problems and perspectives***, "Strengthening Research Capacity in the Papyrus Collection of the Oslo University Library", kick-off workshop, Universitetet i Oslo.
23. (22.5.2013) ***What's in a list? Una lista di nomi e un nuovo progetto sui documenti amministrativi greco-romani: P.Tebt. UC 2420 e il Project Synopsis***, VII Giornata di Studio di Papirologia "Papyracea Nova Reperta. Nuovi testi dai papiri, tra storia e letteratura", Università di Parma.
24. (14.6.2013) ***La voce del silenzio: il culto ateniese di Hesychos e il dio Hermes***, III Incontro sulle Religioni del Mediterraneo Antico "Ascoltare gli Dèi / Divos Audire. Costruzione e percezione della dimensione sonora nelle religioni del Mediterraneo antico", Velletri.
25. (7.7.2013) ***Towards an electronic corpus of Greek medical papyri: problems and perspectives***, Arbeitskreis Alte Medizin - 33. Treffen, Johann-Gutenberg-Universität Mainz.
26. (30.7.2013) ***Data Processing and State Management in Late Ptolemaic and Roman Egypt: the Project "Synopsis"***, 27th International Congress of Papyrology, University of Warsaw.
27. (26.9.2013) ***I papiri greci di medicina come fonti storiche: il caso dei rapporti dei medici pubblici nell'Egitto greco-romano***, Colloque formation-recherche transfrontalier et international "Retour aux Sources: les Anciens des Antiques, les Antiques des Modernes", Université de Franche-Comté (Besançon).
28. (3.12.2013) ***La Grecia nord-occidentale nella "Politica" di Aristotele***, Convegno internazionale "Sulle sponde dello Ionio. Grecia occidentale e Greci d'Occidente", Università della Calabria, Cosenza.
29. (11.1.2014) ***Data Processing and State Management in Late Ptolemaic and Roman Egypt: the Project "Synopsis"***, Classics Research Seminar "Classics in Progress", Università di Roma "La Sapienza".
30. (27.3.2014) ***Rethinking Hermes: A new proposal***, International Conference "Tracking Hermes / Mercury", University of Virginia, Department of Classics.
31. (29.5.2014) ***Le ispezioni mediche nei papiri greci d'Egitto: casi, modi, finalità***, International Conference "Greek Magical and Medical Papyri" (VIII Giornata di Studio di Papirologia), Università di Parma.
32. (10.6.2014) ***Demokratia e politeismo. Rifunzionalizzazioni di divinità nell'Atene democratica: il caso di Hermes***, IV Incontro sulle Religioni del Mediterraneo Antico "Politeismo. Costruzione e Percezione delle Divinità nel Mediterraneo Antico", Velletri.
33. (8.11.2014) ***Viaggiare verso Occidente: georeferenziazione simbolica del mito greco***, Giornata di Studio "Odeporica. Miti e Scritture di Viaggi", Roma.
34. (9.12.2014) ***Creating Official Reports in Roman Egypt***, workshop "Creating Authority: Documents as Artifacts in the Greco-Roman World", Institut für Papyrologie, Universität Heidelberg.
35. (11.6.2015) ***Profezie sul passato: la funzione poetica dei miti cosmoteogonici nelle performance rituali***, V Incontro sulle Religioni del Mediterraneo Antico "Mythos. Costruzione e Percezione dei Racconti Tradizionali nel Mediterraneo Antico", Velletri.
36. (3.7.2015) ***Why to write a book? Origins and meanings of an everyday technology in ancient Greece***, First SPHS Regional Conference "TODL - Technologies of Daily Life in Ancient Greece", Swansea University.
37. (8.9.2015) ***I papiri medici e la papirologia digitale: prospettive e problemi***, IX Giornata di Studio di Papirologia / International Conference "Medical Papyri in a Digital World / I papiri medici nel mondo digitale", Università di Parma.

38. (12.9.2015) **Antica musica su papiro**, "Contrapunctus. Early Music Festival", Parma, Casa della Musica.
39. (4.11.2015) **The Corpus of Greek Medical Papyri and Digital Papyrology: new perspectives from an ongoing project**, International Conference "Altertumswissenschaften in a Digital Age: Egyptology, Papyrology and Beyond", Universität Leipzig.
40. (3.12.2015) **Metaphorá dai papiri greci alla modernità. Una riflessione etimologica**, workshop "La metafora e la sua traduzione", Università degli Studi di Parma.
41. (9.5.2016) **L'edizione critica digitale: dall'ipertesto al multitesto**, Seminario "Digitalizzare papiri greci di soggetto medico", Università degli Studi di Parma.
42. (24.6.2016) **Official deaths: Death notifications and medical reports in the Greek papyri from Egypt**, international conference ""In the Midst of Life we are in Death: Death, Burial and the Afterlife in the Arts and Humanities", University College Dublin.
43. (30.6.2016) **Linguistic and philological variants in the Greek papyri: A reconsideration in the light of the digitisation of the Greek medical papyri**, Universität Trier.
44. (5.8.2016) **The Corpus of Greek Medical Papyri Online and the digital edition of ancient documents: issues and outlooks**, 28th International Congress of Papyrology, Universitat Pompeu Fabra, Barcelona.
45. (20.8.2016) **Minoranze linguistiche nell'Antichità**, Giornata di studio "Esperanto e lingue minoritarie", Frascati.
46. (31.8.2016) **Digitizing Medical Papyri in Question-and-Answer Format**, International Conference "Where Does It Hurt? Ancient Medicine in Questions and Answers", The Leuven Institute for Ireland in Europe.
47. (7.9.2016) **Prescrizioni mediche e supporti materiali nell'Antichità**, International Conference "Parlare la medicina. Fra lingue e culture, nello spazio e nel tempo", Università degli Studi di Parma.
48. (24.9.2016) **Identifying People in Official Reports in Roman Egypt**, International Conference "Legal Documents in Ancient Societies VIII - Accounts and Bookkeeping in the Ancient World: Question of Structure", Schwetzingen.
49. (28.10.2016) **La trasmissione di ricette e ricettari negli scritti medici su papiro tra produzione testuale antica e rappresentazione digitale**, First International Postgraduate Conference " 'Cupis volitare per auras': Book, Libraries and Textual Transmission from the Ancient to the Medieval World", Università degli Studi di Bari "Aldo Moro".
50. (4.11.2016) **Varianti filologiche e linguistiche nei papiri: riconSIDERAZIONI alla luce della digitalizzazione dei papiri greci di medicina**, International Conference "Greek Medical Papyri - Text, Context, Hypertext", Università degli Studi di Parma.
51. (10.11.2016) **Utopie linguistiche nell'Antichità**, Seminario "Quale lingua per l'Europa? Alcune riflessioni tra pianificazione, economia, creatività e diritti linguistici", Università degli Studi di Parma.
52. (26.01.2017) **Isabella Andorlini e la papirologia medica**, "Papiri, medicina antica e cultura materiale. Giornata in memoria di Isabella Andorlini", Parma, Casa della Musica.
53. (7.4.2017) (con Anastasia Maravela) **Medical scribes at work: Exploring linguistic variation in Greek medical papyri**, International Workshop "Act of the Scribe: Interfaces Between Scribal Work and Language Use", The Finnish Institute at Athens.
54. (19.4.2017) **La basileia nel lessico dei papiri e del Nuovo Testamento**, ciclo seminariale "Il lessico politico di Roma nelle fonti greche", Università di Roma Tre.
55. (13.5.2017) **The digital Edition of Ancient Sources as a Further Step in the Textual Transmission**, International Conference "Digital Classics III: Re-thinking Text Analysis", Heidelberger Akademie der Wissenschaften, Heidelberg.
56. (18.5.2017) (con Marja Vierros) **Digital papyrology: literary and paraliterary texts**, "Sunoikisis Digital Classics", Leipzig University (videoconference).

57. (19.5.2017) **Entità oiomorfe alle origini del kosmos (e) della polis**, giornata di studi "Mitologia greca ed esseri mostruosi: a margine del libro di Igor Baglioni 'Echidna e i suoi discendenti'", Consiglio Nazionale delle Ricerche - Istituto di Studi sul Mediterraneo Antico, Roma.
58. (26.5.2017) **Ispezioni e perizie ufficiali a lavori nell'Egitto romano**, convegno "Lavoro manuale e lavoro intellettuale nella società romana", Università di Roma Tre.
59. (2.7.2017) (con Isabella Bonati e Francesca Bertonazzi) **The Digital Corpus of Greek Medical Papyri: An Appraisal**, Arbeitskreis Alte Medizin - 37. Treffen, Johann-Gutenberg-Universität Mainz.
60. (5.9.2017) **Sacro e profano nella toponomastica dell'Egitto greco-romano attraverso la testimonianza dei papiri**, The 4th International Conference on Onomastics "Name and Naming" (ICONN 4): "Sacred and Profane in Onomastics", Technical University of Cluj-Napoca, North University Centre of Baia Mare.
61. (26.9.2017) **Per un concetto di 'Europa' nell'Antichità**, giornata di studi "Comunicare l'Europa. Tra storia, politica, linguistica, media e società", Palazzo Soragna, Parma.
62. (6.10.2017) (con Isabella Bonati) **Mirrors in the Greek Papyri: Question of Words**, international workshop "Mirrors and Mirroring: From Antiquity to the Early Modern Period", Department of Byzantine and Modern Greek Studies, Universität Wien.
63. (11.10.2017) **Dal modello classico al 'reality show': il teatro dell'Ariosto**, presentazione al Corso di Teatro dell'Università Popolare di Quattro Castella (RE).
64. (26.10.2017) **ΛΑΒΕ ΤΟ ΒΥΒΑΙΟΝ! Book Format, Authority and Authorship in Antiquity**, poster al convegno internazionale "Auctor est aequivocum: Authenticity, Authority and Authorship from the Classical Antiquity to the Middle Ages", Università degli Studi "Aldo Moro" di Bari.
65. (18.11.2017) **The Word 'Papyrus' in Time and Space: A Cultural and Historical Survey**, international conference "Languages and Cultures in Time and Space 7", Faculty of Philosophy, University of Novi Sad.
66. (11.12.2017) **L'esperanto e l'idea della lingua universale (artificiale)**, convegno "Ludwik Zamenhof 1859-1917", Accademia Polacca di Roma.
67. (14.12.2017) **Zamenhof and the Dream of a Universal Language: The Ancient / Traditional Roots**, international workshop "The Heritage and Legacy of Ludwik Lejzer Zamenhof, Between Judaism and Esperanto", POLIN - Museum of the History of Polish Jews, Warsaw.
68. (18.1.2018) **La comunione primordiale fra uomo e natura nel monolinguismo dell'Età dell'Oro**, ciclo di lezioni "L'Università incontra la Scuola": "Qualcosa intorno alla 'natura'", Liceo Scientifico "Marconi", Parma.
69. (21.2.2018) **La comunione primordiale fra uomo e natura nel monolinguismo dell'Età dell'Oro**, ciclo di lezioni "L'Università incontra la Scuola": "Qualcosa intorno alla 'natura'", Liceo Ginnasio "Maria Luigia", Parma.
70. (12.4.2018) **The Materiality of the Greek Medical Papyri in the Digital Age**, Mercator Fellowship / SFB Materiale Textkulturen, Institut für Papyrologie, Universität Heidelberg.
71. (9.6.2018) **Il "ritorno" della medicina ellenica al tempio nella testimonianza materiale dei papiri greci d'Egitto**, Convegno Internazionale "Religioni e medicina dall'Antichità all'età contemporanea", Museo delle Religioni "R. Pettazzoni", Velletri.
72. (21.6.2018) (con Marja Vierros) **Digital Papyrology**, "Sunoikisis Digital Classics", Leipzig University (videoconference).
73. (30.6.2018) **Mummification and medicine: For a history of anatomy in ancient Egypt**, 38. Treffen des interdisziplinären Arbeitskreises „Alte Medizin“, Johannes-Gutenberg-Universität Mainz.
74. (7.7.2018) **Psammetichus the linguist: Language learning theory and practice in multilingual ancient Egypt**, HollTNet international meeting "Bi-/Multilingualism and the History of Language Learning and Teaching", University of Reading.
75. (13.7.2018) **Towards a digital criticism of ancient Greek papyri**, 11<sup>th</sup> Celtic Classics Conference, University of St Andrews.

76. (24.8.2018) **Zamenhof l'egizio**, giornata di studio "Esperanto e Libero Pensiero, a 100 anni dalla morte del Maestro Zamenhof", Sala Montelupo, Castello di Domagnano, San Marino.
77. (21.9.2018) **The "Tulli Papyrus": an alleged Hieratic forgery**, workshop "Manuscripts from the Margins: How to edit a forgery", Australian Hearing Hub, Macquarie University.
78. (22.9.2018) **Fires in the sky: The alleged forgery of the Tulli Papyrus**, international conference "Faking it: Manuscripts from the Margins", Australian Hearing Hub, Macquarie University.
79. (8.10.2018) **Lingue e mito**, lezione per il corso di Linguistica Generale, Università di Parma.
80. (23.10.2018) **Il documento antico come ipertesto**, ciclo di seminari "DH - Digital Humanities", Università di Parma.
81. (13.11.2018) **Isabella Andorlini e la papirologia digitale**, XI Giornata di Studio di Papirologia "Papiri medici, ma non solo... Giornata in ricordo di Isabella Andorlini e presentazione dei suoi scritti a cura di Nicola Reggiani", Università di Parma.
82. (19.11.2018) **Le banche dati papirologiche**, Istituto Papirologico "G. Vitelli"; Università di Firenze.
83. (19.12.2018) **Il ritorno della mummia. Il recupero delle tecniche d'imbalsamazione egiziane nella Chiesa cattolica in età contemporanea**, XII Giornata di Studio di Papirologia 'Isabella Andorlini' "Parlare la medicina: linguaggi e idee dai papiri a oggi", Università di Parma.
84. (23.1.2019) **Embalming and medicine: For a history of anatomy in Ancient Egypt in the light of the Greek medical papyri**, invited talk, Universität Ulm.
85. (31.1.2019) **Digital criticism of the Greek papyri**, Erasmus Project Ekdosis, invited talk, Universität Würzburg.
86. (4.4.2019) **La nascita nel mondo antico di una nuova sensibilità medica sul corpo della donna**, Seminario "Donne e diritti: prospettive tra ricerca e territorio", Università di Parma.
87. (9.4.2019) **La papirologia digitale**, ciclo "I seminari del martedì", Università di Siena.
88. (28.7-3.8.2019) (con Alessia Bovo) **From Homer to Menches to Munatius... Some glimpses on unpublished Tebtunis papyri from a project at the University of Parma**, poster presented at the 29<sup>th</sup> International Congress of Papyrology, Università del Salento, Lecce.
89. (9.9.2019) **Trade and circulation of medical writings in the Roman World**, international conference in honour of Vivian Nutton "Medicine and Trade in the Classical World", University of Cambridge.
90. (19.9.2019) **Medical literary and documentary culture in Graeco-Roman Fayum**, international conference "Scientific Traditions in the Ancient Mediterranean and Near East", Institute for the Study of the Ancient World, New York University.
91. (5.10.2019) **Giuseppe Botti e lo strano caso del Papiro Tulli**, convegno "Giuseppe Botti: una vita per i papiri dell'antico Egitto", Seminario Vescovile, Bedonia.
92. (10.10.2019) **Storia della codifica dei testi papiracei e problematiche di digitalizzazione**, Università della Campania "Luigi Vanvitelli", Caserta.
93. (22.10.2019) **Varianti testuali e codifica digitale**, "Parma Digital Papyrology / Digital Humanities Workshops: Codifica Leiden+ di testi letterari e paraleggerari", Università di Parma.
94. (12.11.2019) **Giuseppe Botti a Parma**, XII Giornata di Studio di Papirologia "Giuseppe Botti: pioniere 'parmense' della Papirologia Demotica", Università di Parma.
95. (28.11.2019) **La digitalizzazione dei manoscritti antichi e l'edizione critica digitale**, convegno "Parma 32°43'30° - I manoscritti greci della Biblioteca Palatina: codice, testo e immagine", Biblioteca Palatina, Parma.
96. (20.12.2019) **Exactitude and know-how in ancient pharmacological theory and practice**, poster presented at the international conference "The Limits of Exactitude", Università degli Studi di Bari "Aldo Moro".

97. (5.2.2020) **Papyrological linguistic metadata: Issues and perspectives**, "Parma Digital Papyrology / Digital Humanities Workshops: Textual Encoding and Linguistic Annotation of Literary and Paraliterary Texts", Università di Parma.
98. (14.2.2020) **Misurare le scienze: teorie e tabelle metrologiche dai papi greci al Medioevo**, giornate di studi "Medioevo scientifico. Medicina e scienze naturali tra letteratura e pratiche", Università di Parma.
99. (26.9.2020) **Digitalizzazione di testi letterari e paraleggerari su papiro**, convegno "Tracing the Same Path. Tradizione e innovazione nella papirologia ercolanese tra Germania e Italia", Villa Vigoni, Centro italo-tedesco per il dialogo europeo, Menaggio (CO) (online).
100. (12.11.2020) **Papyrology in the time of COVID**, "Berliner Papyrologisches Kolloquium" Online.
101. (3.12.2020) **La filiera della mummificazione nei documenti su papiro dall'Egitto greco-romano**, XIV Giornata di Studio di Papirologia "Miraggi d'eternità: le mummie egizie dal tempo dei papiri ad oggi", Università di Parma (online).
102. (14.1.2021) **The role of paratext in the transmission of medical knowledge in the Greek papyri**, online workshop "Knowledge Construction in Late Antiquity", University of Maryland.
103. (5.2.2021) **Medicina e astrologia: PSI inv. 1702 e altri manuali di iatromathematike**, webinar "Astra in Chartis. Astronomical and Astrological Papyri from Graeco-Roman Egypt", Università di Genova (online).
104. (23.4.2021) **Il papiro come ipertesto e l'edizione digitale come fase della trasmissione testuale**, lezione per il Dottorato in Storia e trasmissione delle eredità culturali, Università della Campania "L. Vanvitelli" (online).
105. (6.5.2021) **Donne che denunciarono: alcune voci dal mondo antico**, Seminario "Donne e diritti: prospettive tra ricerca e territorio", Università di Parma (Prof. Fausto Pagnotta) (online).
106. (10.5.2021) **Le malattie epidemiche nella testimonianza dei papiri greci dall'Egitto ellenistico e romano**, lezione per il Corso "Storia, archeologia e tradizione dell'antico", Scuola Normale Superiore di Pisa (online).
107. (15.5.2021) (con Alessia Bovo) **Unpublished Greek and Demotic papyri from Graeco-Roman Tebtunis: A research project at the University of Parma**, Convegno "Current Research in Egyptology" 2021, University of the Aegean, Rhodes (online).
108. (25.5.2022) **Crossing abbreviations, monograms, and symbols: Preliminary notes on the representation of "chi-ro," "staurogram," and "stauros" in the Greek papyri from Egypt**, Panel "Layout and materiality of writing in ancient documents from the Archaic Period to Late Antiquity: a Comparative Approach", "Conference in Classics & Ancient History", University of Coimbra (online).
109. (7.7.2021) **Animali su papiro: scienza e conoscenza antica sugli animali pericolosi nei testi medici e nei documenti su papiro dell'Egitto greco-romano**, Convegno "Animali: miti, saperi, simbologie", Museo delle Religioni "Raffaele Pettazzoni", Nemi.
110. (9.7.2021) (con Alessia Bovo) **The Djed Order: A case of Egyptian symbolism in science-fiction movies**, convegno "Do Ancient Egyptians Dream of Electric Sheep? The Reception of Ancient Egypt in Science Fiction", University of Birmingham (online).
111. (15.7.2021) **The ancient text as hypertext**, Convegno "Text and Textuality", Durham University (online).
112. (31.7.2021) **"Che il diavolo si porti quel dannato Rakos!" Dèi egizi nelle parentesi 'fantasy' dei fumetti di Tex**, Convegno "Mythos III. I miti e l'epica dell'antichità classica e del mondo medievale nella fantascienza e nel fantasy", Museo delle Religioni "Raffaele Pettazzoni", Genzano di Roma.
113. (1.10.2021) (con Elena Urzì e Alessia Bovo) **Rimedi su commissione? Quando la medicina diventa personale: casi particolari nei papiri egiziani e greci**, XX Convegno di Egittologia e Papirologia, Museo del Papiro, Siracusa.
114. (10.11.2021) **Il cosiddetto papiro ippocratico più antico (P.Tebt. III 897 = P.Bingen 1): aspetti materiali e possibili soluzioni**, XV Giornata di Studio di Papirologia 'Isabella Andorlini' "Materialità della medicina antica: aspetti grafici e materiali dei papiri medici dall'antico Egitto", Università di Parma.

115. (15.12.2021) **Medicina greca nell'Egitto ellenistico: SB VIII 9860, uno dei primi ricettari medici greci su papiro**, convegno "Greek culture in Hellenistic Egypt 2: The literary experience", Università di Firenze, Istituto Papirologico "G. Vitelli".
116. (20.12.2021) **πρόγνωσις: Foreknowledge as therapy in the Greek medical papyri**, Prolepsis' Fifth International Conference "Prolepsis: Predicting, Anticipating, Foretelling from Antiquity to the Renaissance", Università di Bari.
117. (2.2.2022) **Spelling variation of technical terms in the Greek medical papyri**, convegno "New Light from the East: Linguistic Perspectives on Non-Literary Papyri and Related Sources", Ghent University (online).
118. (19.5.2022) **Medicina antica al femminile: levatrici e donne medico nell'Egitto greco-romano**, Seminario "Donne e diritti: prospettive tra ricerca e territorio", Università di Parma (Prof. Fausto Pagnotta) (online).
119. (30.5.2022) **L'edizione critica digitale dei papiro: temi, problemi e prospettive**, convegno internazionale "Digital Papyrology 3.0 – Digital Encoding and Critical Edition of Greek Papyri: Perspectives and Progress", Università di Parma (online).
120. (21.6.2022) **Esperanto, education and Freemasonry: The case of Mario Dazzini**, congresso internazionale "Herències / Legacies", Universitat de Barcelona.
121. (22.7.2022) (con Andrea La Veglia) **I papiro greco-egizi ed Erodoto. Per un percorso diacronico e interculturale** (presentazione del libro), "Tra l'Elicona e i Colli Albani. Incontri di Arti, Letterature, Religioni e Storia dell'Antichità", Genzano di Roma, Palazzo Sforza-Cesarini.
122. (25-30.7.2022) **Mappatura dei papiro medici dal Fayum greco-romano e tardoantico**, XXX<sup>e</sup> Congrès International de Papyrologie, Paris, Collège de France (poster).
123. (26.9.2022) **Patients and doctors in Greek documentary papyri**, colloquio internazionale "A Cry for Help: Ancient Perspectives on Disease and Healing in Dialogue and Conflict", Leuven Centre for the Study of the Gospels.
124. (29.9.2022) **Egyptian remedies in the Greek medical sources**, convegno "Current Research in Egyptology" 2022, Université Paul Valéry, Montpellier (poster).
125. (22.10.2022) **I papiro di Ravenna e l'uso del papiro nell'Alto Medioevo**, LXXIII Convegno Internazionale di Studi Romagnoli, Ravenna, Biblioteca Classense.
126. (27.10.2022) **The rational roots of medical science between Greece and Egypt**, convegno "Wisdom between East and West: Mesopotamia, Greece and Beyond", Università di Torino.
127. (10.11.2022) **Medicina al femminile nei papiro greci d'Egitto**, XVI Giornata di Studio di Papirologia 'Isabella Andorlini' "Donne e medicina nel mondo antico: papiro e altre fonti", Università di Parma.
128. (24.11.2022) **I referiti dei medici pubblici nell'Egitto romano**, ciclo di seminari "Medico malattia e socierà nel mondo antico", Università di Bari "Aldo Moro".
129. (26.11.2022) (con Fausto Pagnotta) **Stereotipi e violenza di genere nel mondo greco-romano-egizio**, incontro "Dal passato al presente: combattere l'indifferenza e fare prevenzione (Giornata Internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne)", Parma, Complesso di San Paolo.

**Organizzazione di convegni e seminari scientifici**

1. **Medical Papyri in a Digital World** (IX Giornata di Studio di Papirologia), Università di Parma, 7-8.9.2015.
2. **DIGMEDTEXT Training Session** (workshop), Università di Parma, 8-10.9.2015.
3. **Digitalizzare papiro greci di soggetto medico** (workshop), Università di Parma, 9-12.5.2016.
4. (con Davide Astori e Francesca Bertonazzi) **Parlare la medicina: fra lingue e culture, nello spazio e nel tempo** (DIGMEDTEXT International Conference), Università di Parma, 5-7.9.2016.
5. **Greek Medical Papyri: Text, Context, Hypertext** (DIGMEDTEXT Final Conference), Università di Parma, 2-4.11.2016.
6. **Papiro, medicina antica e cultura materiale: in ricordo di Isabella Andorlini** (X Giornata di Studio di Papirologia), Università di Parma, 26.1.2017.

7. **Papiri medici, ma non solo...** Giornata in ricordo di Isabella Andorlini e presentazione dei suoi scritti a cura di Nicola Reggiani (XI Giornata di Studio di Papirologia), Università di Parma, 13.11.2018.
8. **Parlare la medicina: linguaggi e idee dai papiri a oggi** (XII Giornata di Studio di Papirologia), Università di Parma, 19.12.2018.
9. (con Corrado Truffelli e Patrizia Raggio) **Giuseppe Botti: una vita per i papiri dell'antico Egitto**, Bedonia, Seminario Vescovile, 5.10.2019.
10. **Digital Encoding of Literary and Paraliterary Papyri** (workshop), 21-25.10.2019.
11. **Giuseppe Botti: una vita per la Papirologia Demotica** (XIII Giornata di Studio di Papirologia), Università di Parma, 12.11.2019.
12. **Textual Encoding and Linguistic Annotation of Literary and Paraliterary Papyri** (workshop), Università di Parma, 3-7.2.2020.
13. **Miraggi d'eternità: le mummie egizie dal tempo dei papiri ad oggi** (XIV Giornata di Studio di Papirologia), Università di Parma, 3.12.2020.
14. **Materialità della medicina antica: aspetti grafici e materiali dei papiri medici dall'antico Egitto** (XV Giornata di Studio di Papirologia), Università di Parma, 10.11.2021.
15. **Digital Papyrology 3.0 - Digital Encoding and Critical Edition of Greek Papyri: perspectives and progress**, Università di Parma, 30-31.5.2022.
16. **Donne e medicina nel mondo antico: papiri e altre fonti** (XVI Giornata di Studio di Papirologia), Università di Parma, 10.11.2022.

#### Incarichi accademici

- Membro del Collegio dei Docenti del Dottorato in Scienze filologico-letterarie, storico-filosofiche e artistiche, Università di Parma (fino al 31.12.2022).
- Delegato per l'orientamento in uscita del Corso di Laurea Magistrale in Lettere Classiche e Moderne, Università di Parma (fino al 31.12.2022).

#### Partecipazione a comitati scientifici ed editoriali

- Membro del Comitato Editoriale della collana "PhiloHumanistica" (diretta da Stefania Voce, Università di Parma, Pàtron Editore, Bologna).
- Membro del Consiglio Scientifico del Laboratorio di Informatica Umanistica e Cultura Digitale, Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali (DUSIC), Università di Parma.
- Membro del Comitato Editoriale della rivista internazionale "Journal of Data Mining and Digital Humanities" (ISSN: 2416-5999; E-ISSN:2416-5999), cf. <https://jdmh.episciences.org/page/editorial-team>.
- Membro del Comitato Editoriale del Digital Corpus of Literary Papyri (<http://papyri.info>).

#### Affiliazioni

- Membro dell'Association Internationale des Papyrologues (AIP).
- Membro dell'Istituto Italiano di Cultura Egizia (IICE).
- Membro della Society for Classical Studies (SCS).
- Membro della Consulta Universitaria di Papirologia (CUP).

#### Riconoscimenti e premi

- Abilitazione Scientifica Nazionale alle funzioni di professore universitario di Seconda Fascia nel Settore Concorsuale 10/D4 "Filologia classica e tardoantica" (S.S.D. L-ANT/05 "Papirologia") conseguita il 19.09.2018 e valida fino al 19.09.2028.
- Premio di Studio "Le risorse dell'informatica papirologica applicate allo studio dei saperi professionali" (Università di Parma, a.a. 2008/9) per il progetto di un database lessicale per i termini tecnici dei papiri greci di medicina (10.02.2010).
- Premio come miglior studente del Corso di Laurea, Università di Parma, a.a. 2003/4.

#### Ambiti d'interesse e di ricerca

- Rapporti tra politica, società, filosofia e religione in Grecia arcaica e classica.
- Cosmologie antiche e storia della scienza.
- Storia e antropologia della scrittura e dei supporti scrittori.
- Edizione di documenti papiracei d'età tolemaica e romana.
- Problematiche linguistiche nel mondo antico (multilinguismo, plurilinguismo, traduzioni).

- Testimonianze documentarie di attività professionali nell'antichità.
- Contenitori e unità di misura nell'antichità.
- Medicina antica, in particolare le sue attestazioni papirologiche letterarie e documentarie e i suoi rapporti con la mummificazione, la magia e la religione.
- Risorse informatiche per le scienze dell'antichità (banche dati; risorse web; grafica digitale; codifica testuale; filologia digitale; linguistica computazionale; papirologia digitale).
- L'immaginario antico-egiziano nell'esoterismo e nella cultura popolare moderna e contemporanea.

#### Competenze specifiche in funzione del bando

L'interesse storico-critico e metodologico da lungo tempo maturato nel settore della Papirologia Digitale mi ha portato ad approfondire la conoscenza teorica e tecnica delle edizioni digitali dei papiri (senza distinzione fra documentari, letterari, paraleggerari) nella prospettiva di una definizione di edizione critica digitale che integri la semplice codifica testuale con una serie di livelli annotativi pertinenti alla rete di interconnessioni cognitive riscontrabili nel papiro come oggetto di studio (il testo e le sue caratteristiche, l'atto scribale e le sue fenomenologie, il supporto materiale). Da questo punto di vista mi sto interessando anche a questioni più specificamente paleografiche (allineamento testo-immagine, annotazioni paleografiche) e di intelligenza artificiale applicata alla decifrazione automatica dei papiri – si vedano già il mio contributo sulla papirologia digitale ercolanese evidenziato fra le pubblicazione, ma soprattutto il volume *Digital Papyrology III – The Digital Critical Edition of Greek Papyri: Issues, Projects, and Perspectives*, che sto curando per De Gruyter e che raccoglie gli Atti dell'omonimo convegno internazionale da me organizzato a Parma il 30-31 maggio 2022 (<http://www.papirologia.unipr.it/eventi/dp3>) con prospettive anche paleografiche, nonché la mia presentazione su invito sul tema *The Artificial Papyrologist at Work – Digital Papyrology and the AI* programmata per il 23 gennaio 2023 all'interno del workshop "AI and ancient writing cultures" (Università di Bologna, <https://site.unibo.it/encode/en/agenda/encode-workshop-ai-and-ancient-writing-cultures>).

La frequente attività editoriale su testi documentari e paraleggerari mi ha naturalmente portato più volte a contatto con specifiche problematiche paleografiche. Il mio interesse per la materialità dei papiri greci di contenuto medico (specialmente nei testi di tipo prescrittivo ed in quelli di tipo catechistico) mi ha portato ad approfondire questioni legate all'uso di abbreviazioni, simboli ed altre strategie paratestuali in relazione al contesto ed all'autore di una copia. Lo studio specifico del *corpus* dei cosiddetti referti dei medici pubblici – del quale ho in corso la pubblicazione per Firenze University Press – mi ha portato a specifiche riflessioni sul rapporto tra mani professionali e non-professionali nella redazione di copie documentarie e sulla possibilità di identificare i copisti non professionali di testi tecnici (medici) sulla base del confronto con papiri documentari. Analoghe riflessioni sto portando avanti per il caso della cosiddetta biblioteca medica del tempio di Skonebtynis a Tebtynis.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Tutto quanto dichiarato nel presente *curriculum* corrisponde a verità ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. 445/2000.

Parma, 30.11.2022



