

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome **MASSIMO BRAINI**

POSIZIONE RICOPERTA:

Libero Professionista nel settore dei Beni Culturali; Iscritto con il numero 3333 nell'elenco nazionale del Ministero della Cultura con la funzione di "Archeologo" - Fascia 1, professionista abilitato ad eseguire interventi sui beni culturali ai sensi dell'articolo 9bis del Codice dei beni culturali e del paesaggio (d.lgs.42/2004) ed in possesso dei titoli previsti per la verifica preventiva dell'interesse archeologico ex d.lgs 50/2016 art. 25.

TITOLO DI STUDIO:

Dottorato di ricerca in Geomatica e Sistemi Informativi Territoriali.

Laurea in Lettere e Filosofia (Corso di laurea in Storia) indirizzo archeologico.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Date (da – a)• Committente / Referente• Tipo di impiego | <p>1997</p> <p>UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TRIESTE</p> <p>collaborazione alla redazione del sito internet denominato M.I.A. (Monumenta Iulia Antiqua), direttore scientifico prof. Nevio Zorzetti</p> <p><i>collaborazione alla creazione del catalogo su supporto informatico e in formato multimediale, delle fonti letterarie, dei siti archeologici, dei reperti archeologici ed epigrafici della regione Friuli Venezia Giulia</i></p> |
| <ul style="list-style-type: none">• Date (da – a)• Committente / Referente• Tipo di impiego | <p>1995 – 2023</p> <p>UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TRIESTE</p> <p>partecipazione alle campagne di scavo ad Aquileia (UD) nelle zone denominate "quartieri nord-est" cantieri di via Bolivia e via Gemina</p> <p><i>Scavo stratigrafico, inquadramento topografico, rilievo strumentale e diretto, redazione di documentazione grafica su supporto informatico (CAD) e didattica agli studenti; dal 2003 responsabile dei rilievi strumentali e della didattica sul cantiere.</i></p> |
| <ul style="list-style-type: none">• Date (da – a)• Committente / Referente• Tipo di impiego | <p>2000-2002</p> <p>UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TRIESTE</p> <p>collaborazione al Progetto Crosada di Cavana in convenzione con il Comune di Trieste; in particolare partecipazione allo scavo archeologico realizzato a Trieste nell'area denominata U.M.I. 41 in seno al Progetto Urban Trieste</p> <p><i>rilievo manuale e strumentale, realizzazione di documentazione grafica generale e di dettaglio, elaborazioni manuali e al CAD di planimetrie, sezioni, prospetti, ricostruzioni assonometriche e 3D, archiviazione e informatizzazione della documentazione grafica</i></p> |
- Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a) • Committente / Referente • Tipo di impiego	2004 - 2007 UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TRIESTE collaborazione al progetto INTERREG IIA Italia – Slovenia sulla mappatura dei siti archeologici costieri dell'alto Adriatico (litorale della provincia di Trieste e della costa dell'Istria slovena), direttore scientifico dott.ssa Rita Auriemma <i>determinazione di reti topografiche funzionali al rilievo strumentale delle strutture archeologiche censite e rilievo, sviluppo, aggiornamento e redazione finale su supporto informatico e cartaceo di piante, sezioni e prospetti relativi ai rilievi realizzati</i>
• Date (da – a) • Committente / Referente • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2006 - 2009 UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TRIESTE, con la STM s.r.l. Roma inquadramento topografico, rilievo strumentale e sviluppo della planimetria generale dell'insieme dell'insula 13 - Regio VI di Pompei e successiva redazione di planimetrie generali, tematiche, di fase e di dettaglio <i>rilievo strumentale e redazione grafica di planimetrie generali, di dettaglio e tematiche</i>
• Date (da – a) • Committente / Referente • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2006 - 2007 UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TRIESTE, in convenzione con il Comune di San Canzian d'Isonzo (GO) collaborazione al progetto di ricerche storiche archeologiche e topografiche nel territorio comunale finalizzato alla creazione di un GIS <i>ricognizioni, inquadramento topografico delle aree notevoli, rilevamenti GPS, rilievi strumentali e sviluppo di cartografie tematiche pertinenti alle evidenze archeologiche censite</i>
• Date (da – a) • Committente / Referente • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2007 UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TRIESTE, con la STM s.r.l. Roma per la mostra "Terre di Mare" organizzata a conclusione del Progetto Interreg IIIA Italia-Slovenia, collaborazione alla realizzazione di 2 plastici territoriali in scala 1:1000 e 1:2000 dedicati ai siti archeologici dei territori delle foci del Timavo e della baia di S. Bartolomeo (TS); nello stesso contesto collaborazione alla realizzazione di 3 angoli espositivi dedicati a materiale ceramico. <i>allestimento mostra e realizzazione 2 plastici</i>
• Date (da – a) • Committente / Referente • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2011 UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TRIESTE collaborazione al progetto Storie dal Mare. Archeologia Subacquea in Alto Adriatico con interventi nella Laguna di Marano (UD); coordinatore Prof. M. Verzàr Bass (univ. TS), responsabili scientifici dott. L. Fozzati (Soprint. Beni Archeo. FVG) e dott.ssa R. Auriemma (Univ. Salento). <i>inquadramento topografico e rilievo strumentale delle strutture archeologiche censite</i>

• Date (da – a) • Committente / Referente • Tipo di impiego	2009 UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TRIESTE, con la STM s.r.l. Roma collaborazione alla realizzazione di due tavole grafiche acquerellate con ricostruzioni tridimensionali della Trieste in periodo romano e degli edifici rinvenuti nella zona dello scavo del "Progetto Crosada" <i>ricostruzione CAD in 3D, redazione di base tecnica delle tavole</i>
• Principali mansioni e responsabilità	
• Date (da – a) • Committente / Referente • Tipo di impiego	2002 – 2019 + 2021 - 2022 SAPIENZA UNIVERSITA' DI ROMA partecipazione alle campagne di scavo presso la città di Aias (Elaiussa Sebaste) nel distretto di Mersin – Turchia, direttori scientifici prof.ssa Eugenia Equini Schneider, dott.ssa Annalisa Polosa, prof. Marcello Barbanera <i>attività nei diversi cantieri dell'area archeologica con compiti di scavo stratigrafico, inquadramento topografico, rilievo strumentale e diretto, fotogrammetria, redazione di documentazione grafica, generale e di dettaglio, su supporto informatico (CAD) e cartaceo; dal 2004 responsabile dei rilievi strumentali e diretti; dal 2014 referente per le attività di scavo.</i>
• Principali mansioni e responsabilità	
• Date (da – a) • Committente / Referente • Tipo di impiego	2007 UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PISA nell'ambito dell'accordo tra lo United Nation Development Program - Cairo ed il Dipartimento di Scienze Storiche del Mondo Antico dell'Università, relativamente alla II fase del programma italo-egiziano di cooperazione ambientale: "Valorizzazione del Patrimonio artistico di El fayoum e Saqqara - Institutional Support to the Supreme Council of Antiquities"; direttore scientifico per parte italiana prof.ssa Edda Bresciani <i>incarico per l'espletamento di lavori di inquadramento topografico, rilievo strumentale e diretto e per la redazione della documentazione grafica in CAD e su supporto cartaceo delle strutture archeologiche visibili nei siti di Saqqara e di el-Fayum in Egitto</i>
• Principali mansioni e responsabilità	
• Date (da – a) • Committente / Referente • Tipo di impiego	2004 - 2005 UNIVERSITÀ DI BORDEAUX (FRA) per conto di un'<i>equipe</i> di archeologi subacquei operanti in appoggio all'Università di Bordeaux, installazione di una rete topografica locale in località Laurana – Loron (Parenzo – Porec, Croazia), <i>rilievi indiretti delle strutture archeologiche subacquee e redazione di planimetrie generali su supporto informatico (CAD) e cartaceo dell'area indagata</i>
• Principali mansioni e responsabilità	
• Date (da – a) • Committente / Referente • Tipo di impiego	2001 – 2003 ECOLE FRANÇAISE DE ROME (FRA - ITA) partecipazione alle campagne di scavo realizzate presso il porto fluviale di Aquileia (UD); direttore scientifico dott.ssa Marie Brigitte Carré <i>incarico per realizzazione di rilievi strumentali e diretti, di documentazione grafica generale e di dettaglio, di graphicizzazioni manuali e al CAD di planimetrie e sezioni</i>
• Principali mansioni e responsabilità	

• Date (da – a) • Committente / Referente • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2009 UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI VENEZIA - "CA' FOSCARI", con la STM S.r.L. – Roma installazione e materializzazione di una rete topografica sulle isole de La Cura e di S. Ariano – laguna di Venezia – con strumenti di rilevamento satellitare GPS e successiva integrazione con stazione totale, con il conseguente inquadramento topografico di strutture archeologiche <i>rilevi con GPS e stazione totale, redazione di monografie dei capisaldi e planimetrie generali</i>
• Date (da – a) • Committente / Referente • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2010 e 2018 UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI VENEZIA - "CA' FOSCARI" installazione e materializzazione di una rete topografica presso il cantiere di scavo archeologico in Aquileia (UD), sponda EST fiume Natissa; inquadramento topografico dell'area di scavo <i>rilevi con stazione totale, redazione di monografie dei capisaldi e planimetrie generali, implementazione di dati cartografici di archivio</i>
• Date (da – a) • Committente / Referente • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2013 + 2015 + 2017 UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ZAGABRIA, con la ARXÉ di L. Mandruzzato & C. S.n.C. responsabile dei rilievi topografici e collaborazione ai lavori di scavo archeologico nel sito di Guran – Gurano (Dignano d'Istria - Croazia) <i>allestimento del cantiere, scavo archeologico stratigrafico e documentazione, materializzazione della rete topografica, rilievi con stazione totale, redazione di elaborati grafici quali planimetrie generali e di dettaglio e alzati, implementazione di dati cartografici di archivio</i>
• Date (da – a) • Committente / Referente • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2022 - 2023 UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE rilevi topografici e sviluppo elaborati grafici relativi al sito delle c.d. Grandi Terme di Aquileia (UD). <i>rilevi e fotogrammetria, redazione di elaborati grafici quali planimetrie generali, di dettaglio e tematiche, implementazione e organizzazione dei dati cartografici di archivio</i>
• Date (da – a) • Committente / Referente • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2023 - 2024 ISTITUTO CENTRALE PER L'ARCHEOLOGIA censimento e standardizzazione della documentazione archeologica delle ricerche italiane a Gortyna (Creta – Grecia) e in archivio presso la Scuola Archeologia Italiana di Atene (SAIA). <i>conferimento dei dati al Geoportale Nazionale per l'Archeologia (sez. progetti di ricerca archeologica italiana all'estero)</i>
• Date (da – a) • Committente / Referente	2001 – 2023 Con direzione lavori per la parte scientifica della SOPR. ARCHEOLOGIA B.A.P. DEL FRIULI VENEZIA GIULIA, in collaborazione con (le più ricorrenti) le Società Arxé di L. Mandruzzato & C. S.n.c. – Trieste; GeoTest S.a.s. – Trieste; Archeotest S.r.l. – Trieste; Malvestio Diego & C. S.n.c. – Concordia S. (VE); Società Friulana di Archeologia ONLUS –

• Tipo di impiego	Udine; Associazione Nazionale per Aquileia – Aquileia (UD); Fondazione Aquileia (UD); alle quali si aggiungono altre Ditte e altri Professionisti operanti nel campo dell'archeologia, del restauro e dell'edilizia civile in genere.
• Principali mansioni e responsabilità	collaborazione a diversi cantieri di scavo nella regione Friuli Venezia Giulia; le aree di intervento si trovano nella città di Trieste (diverse aree del centro storico e nel territorio provinciale), Aquileia (UD) (diverse aree del centro urbano e nel territorio), Zuglio (UD) (diverse aree del centro urbano), Cividale del Friuli (UD) (diverse aree del centro urbano e del territorio), Grado (GO) (diverse aree del centro urbano), Gorizia (diverse aree del centro urbano), numerosi altri siti nel territorio regionale del Friuli Venezia Giulia. lavori di cantiere e sviluppi: a seconda delle circostanze, sorveglianza archeologica, scavo archeologico stratigrafico e documentazione, determinazione di reti topografiche locali o agganci a reti topografiche già esistenti con eventuale ampliamenti dei rami delle poligonali, rilievi topografici, fotogrammetria, rilievi strumentali e diretti, fotogrammetria, realizzazione di ortofotopiani, modelli 3D e restituzioni, rilievi strumentali di dettaglio, redazioni grafiche generali e di dettaglio in formato CAD e su supporto cartaceo; lavori di grafica: redazione di pannelli descrittivi per mostre o esposizioni, redazione cartografie tematiche, sviluppo immagini in funzione di pubblicazioni o relazioni, redazione di documentazione cartografica per VIARCH (valutazione di impatto archeologico), implementazione template VPIA.
• Date (da – a) • Committente / Referente	2015 – 2022 SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER L'AREA METROPOLITANA DI VENEZIA E LE PROVINCE DI BELLUNO, Padova e Treviso, in collaborazione con la dott.ssa C. Mondin, la società Malvestio Diego & C. s.n.c., la società Arcomai s.n.c. – Venezia ed altre ditte e professionisti operanti nel campo dell'archeologia e dei beni culturali in genere
• Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	collaborazione a diversi cantieri di scavo nella regione Veneto nelle provincie di Venezia, Treviso e Padova inquadramento topografico, rilievo diretto e strumentale, fotogrammetria, sviluppo modelli digitali tridimensionali, sviluppo elaborati grafici
• Date (da – a) • Committente / Referente • Tipo di impiego	2004 – 2005 SOPR. ARCHEOLOGIA B.A.P. DEL FRIULI VENEZIA GIULIA, con la Valoppi S.r.L. – Roma collaborazione allo scavo archeologico presso l'area identificata come "Lotto 8" in seno al Progetto Urban del Comune di Trieste
• Principali mansioni e responsabilità	scavo stratigrafico, documentazione e rilievo archeologico diretto; inoltre redazione della documentazione grafica finale (piante di fase, planimetrie generali e di dettaglio, sezioni) su supporto informatico (CAD) e cartaceo
• Date (da – a) • Committente / Referente • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2017 - 2020 SOPR. ARCHEOLOGIA B.A.P. DEL FRIULI VENEZIA GIULIA, con la Nicolì S.p.A. – Lecce collaborazione allo scavo archeologico presso l'area identificata come "Cantiere di via dei Capitelli" a Trieste inquadramento topografico, rilievo strumentale, fotogrammetria,

*sviluppo modelli digitali tridimensionali, rielaborazione dei dati cartografici generali e di dettaglio, **sviluppo elaborati grafici finali***

• Date (da – a) • Committente / Referente • Tipo di impiego	2006 – 2007 SOPR. ARCHEOLOGIA B.A.P. DEL FRIULI VENEZIA GIULIA, con la STM S.r.L. - Roma installazione e materializzazione di una rete topografica nel centro storico di Cividale del Friuli (UD) con strumenti di rilevamento satellitare GPS e successiva integrazione con stazione totale, con il conseguente inquadramento topografico di planimetrie relative a precedenti indagini archeologiche precedentemente svolte nell'area. <i>rilievi con GPS e stazione totale, redazione di monografie dei capisaldi e planimetrie generali</i>
• Principali mansioni e responsabilità	<i>rilievi con GPS e stazione totale, redazione di monografie dei capisaldi e planimetrie generali</i>
• Date (da – a) • Committente / Referente • Tipo di impiego	2006 – 2022 SOPR. ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DEL FRIULI VENEZIA GIULIA incarichi diretti per ◦ (2006) rilievi topografici foro di Aquileia (UD) ◦ (2006-2007) rilievi topografici aree vincolate e demaniali in Aquileia (UD) ◦ (2006-2007) rilievi topografici nelle aree di scavo preventivo di Trieste ◦ (2007) rilievi topografici presso la villa romana messa in luce in via Cossuttis in Villesse (GO) ◦ (2007) rilievi topografici nelle aree di scavo archeologico per concessioni edilizie nella provincia di Udine ◦ (2007) rilievi topografici nelle aree di scavo archeologico della Basilica Forense di Zuglio (UD) ◦ (2008) rilievi topografici in Zuglio (UD) e redazione di cartografia generale e tematica ◦ (2008) rilievi topografici nelle aree di scavo archeologico preventivo di Trieste, recupero dati topografici e planimetrici di archivio, redazione di cartografia generale e di dettaglio ◦ (2009) realizzazione tavole grafiche sui siti di Palù di Livenza (UD) e Cividale del Friuli (UD) ◦ (2010) rilievi topografici nelle aree di scavo archeologico della Basilica Forense di Zuglio (UD) ◦ (2010) rilievi ed inquadramento topografico dei tratti visibili della cinta muraria di epoca romana di Cividale del Friuli (UD); con la STM s.r.l. ◦ (2011) rilievi topografici foro di Aquileia (UD) e rielaborazioni grafiche ◦ (2011) rilievi topografici località Mainizza - Farra d'Isonzo (GO) e rielaborazioni grafiche ◦ (2011) rilievi topografici necropoli longobarda di Romans d'Isonzo (GO), recupero dati di archivio e rielaborazioni grafiche ◦ (2011) rilievi topografici provincia di Udine e rielaborazioni grafiche ◦ (2012) rielaborazione grafiche Zuglio (UD) ◦ (2012) rilievi topografici e rielaborazione grafiche Cividale del Friuli (UD) ◦ (2012) recupero e rielaborazione dati topografici di archivio per l'implementazione della carta archeologica di Trieste

• Principali mansioni e responsabilità	◦ (2012-2013) rilievi topografici aree vincolate e demaniali in Aquileia (UD) ◦ (2014) inserimento dati archeologici e topografici riguardanti Trieste nel sistema informatico R.A.P.T.O.R. ◦ (2015) redazione della carta archeologica vettoriale di Aquileia (UD) e inserimento dei dati archeologici e topografici nel sistema informatico R.A.P.T.O.R. ◦ (2017) rilievo topografico, sviluppo modelli 3d, sviluppo tavole grafiche del teatro romano di Trieste, con ing. Paolo Chessa soc. coop. Soc. Torrenuvola ◦ (2020-2021) inventario e riordino materiali archeologici conservato presso i magazzini della SABAP FVG di Trieste ◦ (2020) rilievo topografico, sviluppo modelli 3d, sviluppo tavole grafiche dell'acquedotto romano della val Rosandra (Bagnoli della R. – San Dorligo d.V- Dolina (TS)), con Archeotest S.r.l. ◦ (2022) rilievo topografico, sviluppo modelli 3d, sviluppo tavole grafiche dell'acquedotto romano nell'Antiquarium di S. Sergio (Trieste).
	<i>gli incarichi di rilievo topografico prevedono eventuale aggancio alla rete topografica già esistente, eventuale costituzione di nuovi rami di poligonale di raccordo a caposaldi già costituiti, sostituzione di questi ultimi qualora non più utilizzabili, misure topografiche di dettaglio, fotogrammetria, modellazione 3D, calcoli celerimetrici, restituzione grafica su supporto informatico (disegno CAD) e cartaceo; inoltre verifica, inventario e riordino magazzini materiale archeologico.</i>
• Date (da – a) • Committente / Referente • Tipo di impiego	2008 SOPR. ARCHEOLOGIA B.A.P. DEL FRIULI VENEZIA GIULIA con le società Arxé di L. Mandruzzato & C. s.n.c. – Trieste e GeoTest S.a.S. – Trieste in occasione del rifacimento architettonico e pavimentale di Piazza Capitolo di Aquileia (UD), collaborazione alle indagini archeologiche realizzate <i>in situ</i>
• Principali mansioni e responsabilità	rilievo strumentale - topografico, rielaborazione di planimetrie di archivio della Soprintendenza per i Beni Archeologici del Friuli Venezia Giulia e redazione di piante generali e tematiche
• Date (da – a) • Committente / Referente • Tipo di impiego	2009 e 2012 FONDAZIONE PER AQUILEIA con il dott. Cristiano Tiussi e il dott. Luca Villa rilievi delle evidenze archeologiche della c.d. "Cripta degli Scavi" presso la Basilica Patriarcale di Aquileia (UD) e rilievi della stessa Basilica (planimetria complessiva e piani quotati)
• Principali mansioni e responsabilità	<i>inquadramento topografico, rilievo diretto e strumentale, rielaborazione di planimetrie di archivio della Soprintendenza per i Beni Archeologici del Friuli Venezia Giulia e redazione di piante generali e tematiche</i>
• Date (da – a) • Committente / Referente • Tipo di impiego	2015 - 2016 FONDAZIONE PER AQUILEIA rilievi delle evidenze archeologiche della c.d. "Stalla ex Violin" presso piazza Capitolo di Aquileia (UD)
• Principali mansioni e responsabilità	<i>inquadramento topografico, rilievo diretto e strumentale, sviluppo modelli digitali tridimensionali, sviluppo elaborati</i>

grafici

- Date (da – a)
- Committente / Referente
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2016

FONDAZIONE PER AQUILEIA

rilievi delle evidenze archeologiche dell'area del **Sepolcreto Romano di Aquileia (UD)**

*inquadramento **topografico**, rilievo diretto e strumentale, sviluppo modelli digitali tridimensionali, **sviluppo elaborati grafici***

- Date (da – a)
- Committente / Referente
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2017

FONDAZIONE PER AQUILEIA

rilievi delle evidenze archeologiche nel corso degli scavi lungo il **Porto Fluviale di Aquileia (UD)**

*inquadramento **topografico**, rilievo diretto e strumentale, sviluppo modelli digitali tridimensionali, **sviluppo elaborati grafici**.*

- Date (da – a)
- Committente / Referente
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2021

FONDAZIONE PER AQUILEIA

Oggetto del lavoro: "Verso un parco archeologico" L. 77/2006; sviluppo di elaborati grafici e stesura della mappa del potenziale archeologico della "buffer" zone del **sito UNESCO di Aquileia (UD)**

realizzazione sviluppo di elaborati grafici per la stesura della "mappa del potenziale archeologico" della buffer-zone del sito UNESCO di Aquileia; ricerca di archivio, mappatura, digitalizzazione, elaborati grafici

- Date (da – a)
- Committente / Referente
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2023

FONDAZIONE PER AQUILEIA

Oggetto del lavoro: **Rilievi** topografici nell'area dell'immobile **Brunner in Aquileia (UD)** via Roma

*inquadramento **topografico**, rilievo diretto e strumentale, sviluppo modelli digitali tridimensionali, **sviluppo elaborati grafici**.*

- Date (da – a)
- Committente / Referente
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2023

FONDAZIONE PER AQUILEIA

Oggetto del lavoro: **Rilievi** topografici nell'area archeologica **"Fondi CAL" in Aquileia (UD)** via Julia Augusta

*inquadramento **topografico**, rilievo diretto e strumentale, sviluppo modelli digitali tridimensionali, **sviluppo elaborati grafici**.*

- Date (da – a)
- Committente / Referente
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2022-2023

COMUNE DI TRIESTE – Dipartimento Territorio, Ambiente, lavori pubblici e Patrimonio

Conformazione del Piano Regolatore Generale Comunale al **Piano Paesaggistico Regionale**: realizzazione della **Carta Archeologica** e del rischio potenziale archeologico **del territorio comunale di Trieste**.

*ricerca bibliografica e d'archivio, relazione metodologica, **valutazione del rischio** e del potenziale **archeologico**, **elaborazione della cartografia**.*

• Date (da – a) • Committente / Referente	2022-2023 COMUNE DI FARRA d'ISONZO – Museo di documentazione della civiltà contadina friulana, con ASSOCIAZIONE LACUS TIMAVI schedatura dei blocchi costituenti il c.d. Ponte Romano della Mainizza – Farra d'Isonzo e località Mainizza (GO) schedatura e rilievi di dettaglio dei blocchi conservati presso il locale Museo, nell'ottica di una valorizzazione degli elementi lapidei.
• Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	
• Date (da – a) • Committente / Referente	2021 COMUNE DI UDINE – Museo Friulano di Storia Naturale, dott.ssa P. Visintini rilievi strumentali lungo il Torrente Torre – presso Nogaredo al Torre (UD) <i>inquadramento topografico, rilievi strumentali, documentazione complessiva delle evidenze archeologiche identificate nell'alveo del Torrente Torre presso Nogaredo al Torre (UD)</i>
• Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	
• Date (da – a) • Committente / Referente	2021 COMUNE DI UDINE – Servizio Integrato Musei e Biblioteche, dott.ssa P. Visintini carta archeologica del Colle del Castello di Udine - Udine <i>recupero dati di archivio, rilievi complessivi delle evidenze archeologiche nei sotterranei del Castello, redazione planimetrie tematiche generali e di dettaglio del complesso delle strutture afferenti all'area della sommità del Castello di Udine e dei suoi versanti</i>
• Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	
• Date (da – a) • Committente / Referente	2017 - 2019 COMUNE DI ARTEGNA, UTI del Gemonese e con Archeotest S.r.L. gestione, riorganizzazione e rielaborazione generale e complessiva dei dati cartografici, rilievi delle evidenze archeologiche nel corso degli scavi sulle pendici del Colle di S. Martino <i>inquadramento topografico, rilievo diretto e strumentale, sviluppo modelli digitali tridimensionali, sviluppo elaborati grafici</i>
• Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	
• Date (da – a) • Committente / Referente	2012 e 2014 - 2015 COMUNE DI CARLINO in collaborazione con la Nova Res S.a.S. rilievi topografici strumentali sul sito delle c.d. "Fornaci di Carlino" e conseguente redazione di elaborati grafici <i>rilievi strumentali e redazione di planimetria generale, piano quotato, sezioni, planimetrie tematiche e ricostruzioni in 3D</i>
• Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	
• Date (da – a) • Committente / Referente	2020 COMUNE DI Cividale del Friuli lavori di sviluppo grafico a partire da rilievi strumentali, diretti e modellazione 3D delle evidenze archeologiche emerse nel corso degli scavi nel complesso del Monastero di S. Maria in Valle e Tempietto Longobardo <i>inquadramento topografico, rilievo diretto e strumentale, sviluppo modelli digitali tridimensionali, sviluppo elaborati grafici</i>
• Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	

• Date (da – a) • Committente / Referente • Tipo di impiego	2008 COMUNE DI AQUILEIA sorveglianza archeologica nel corso degli scavi lungo via XXIV Maggio in Aquileia (UD) assistenza tecnica, sorveglianza archeologica, inquadramento topografico, e documentazione generale
• Date (da – a) • Committente / Referente • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2018 Arch. S. Contin per conto del Comune di Polcenigo (PN) rilievo generale dell'area del Castello di Polcenigo (PN) <i>recupero dati di archivio, rilievi topografici e sviluppo disegni tecnici finalizzati a progettazione recupero area</i>
• Date (da – a) • Committente / Referente • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2019-2022 Arch. F. Bigollo per conto del COMUNE DI TRIESTE carta archeologica zona Palazzo Francol – via Crosada Trieste <i>recupero dati di archivio, redazione stralcio della carta archeologica e relazione storico archeologica del settore c.d. "Crosada" (incrocio via di Crosada – via dei Capitelli); sviluppi in relazione ai lavori di progettazione del recupero di Palazzo Francol in Trieste e dell'incrocio viario tra via Crosada e via dei Capitelli</i>
• Date (da – a) • Committente / Referente • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2021-2022 Arch. A.M. Lazzari - Laira S.r.L. per conto della SABAP FVG carta archeologica zona via Capitelli, androna Aldraga - Trieste <i>recupero dati di archivio, redazione stralcio della carta archeologica e supporto alla progettazione degli scavi nelle aree c.d. Ater + ex Lotto 8 (monumento via Capitelli) + Crosada di Trieste</i>
• Date (da – a) • Committente / Referente • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2021 - 2022 Ing. P. Chessa Torrenuvola Soc. Coop. per conto di Soprintendenza A.B.A.P. FVG demolizioni e sistemazione area limitrofa al Teatro Romano di Trieste <i>recupero dati di archivio, redazione stralcio della carta archeologica e relazione storico archeologica del settore c.d. "Rena" (via del Teatro Romano); sviluppi in relazione ai lavori di demolizione di un edificio adiacente al Teatro Romano di Trieste e recupero dell'area limitrofa allo stesso</i>
• Date (da – a) • Committente / Referente • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2014 ASSOCIAZIONE NAZIONALE PER AQUILEIA con il dott. Luca Villa rilievo dell'edificio c.d. "Casa Bertoli" in Aquileia (UD) <i>inquadramento topografico, rilievo diretto e strumentale, sviluppo di elaborati grafici generali e di dettaglio quali planimetrie e alzati finalizzati alla documentazione dello stato di conservazione dell'edificio</i>
• Date (da – a) • Committente / Referente • Tipo di impiego	2004 SOPR. PER I BENI ARCHEOLOGICI DEL PIEMONTE, con la STM s.r.l. – Roma inquadramento topografico, rilievo strumentale e fotogrammetrico, analisi stratigrafica, sviluppo e restituzione

• Principali mansioni e responsabilità	grafica del complesso monumentale del Teatro Romano di Torino . <i>inquadramento topografico, rilievo strumentale e restituzione grafica</i>
• Date (da – a)	2006
• Committente / Referente	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER L'AREA METROPOLITANA DI ROMA E PER LA PROVINCIA DI RIETI, con la STM s.r.l. – Roma
• Tipo di impiego	rilievi strumentali e redazione di elaborati grafici (planimetrie, sezioni, sezioni-prospetto, assonometrie, piante tematiche, assonometrie ricostruttive) per la lettura e la restituzione della stratigrafia architettonica e archeologica della domus Tiberiana (via Nova – clivo della Vittoria) presso il complesso del colle Palatino in Roma
• Principali mansioni e responsabilità	<i>rilievi strumentali e diretti e redazione degli elaborati grafici</i>
• Date (da – a)	2009 – 2011
• Committente / Referente	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER L'AREA METROPOLITANA DI ROMA E PER LA PROVINCIA DI RIETI, con la STM s.r.l. – Roma
• Tipo di impiego	rilievi strumentali e fotogrammetrici e successiva rielaborazione di elaborati grafici della chiesa di Santa Maria Antiqua nel Foro Romano in Roma
• Principali mansioni e responsabilità	<i>rilievi strumentali e diretti e redazione degli elaborati grafici</i>
• Date (da – a)	2004 – 2007
• Committente / Referente	STM s.r.l. – Roma e per conto della Vision s.r.l. – Roma
• Tipo di impiego	redazione di tavole grafiche acquerellate finalizzate alla ricostruzione ideale di siti archeologici monumentali, inserite in guide turistiche dedicate a: Roma, Pompei, Paestum, Libano, Sicilia, Egitto e Giordania.
• Principali mansioni e responsabilità	<i>ricostruzione CAD, redazione di base tecnica delle tavole, coloritura</i>
• Date (da – a)	2008 - 2010
• Committente / Referente	STM s.r.l. – Roma, in collaborazione con lo studio SPC s.r.l. di Roma, per conto del Ministero della Cultura di Turchia
• Tipo di impiego	rilievi e relazione storico-strutturale dei seguenti edifici siti presso il Palazzo Imperiale di Istanbul • Museo Archeologico • Chiesa di S. Irene • Padiglione del Palazzo Imperiale
• Principali mansioni e responsabilità	<i>rilievi mediante l'uso di strumentazione GPS, LaserScanner, fotogrammetria, stazione totale e rilievi diretti manuali e successiva rielaborazione dei modelli digitali 3D, di planimetrie generali, di dettaglio e tematiche, sezioni e prospetti dedicati</i>
• Date (da – a)	2007 - 2009
• Committente / Referente	STM s.r.l. – Roma e per conto dello studio SPC s.r.l. di Roma, in seno al progetto di realizzazione della linea C della Metropolitana di Roma, per incarico del Consorzio Metro C Roma
• Tipo di impiego	inquadramento topografico, rilievi strumentali e diretti, tavole grafiche generali e di dettaglio (piante, sezioni, prospetti) dei seguenti monumenti ed aree archeologiche di Roma : • Porta Metronia

• Principali mansioni e responsabilità	• Porta Asinaria • Mura Aureliane (tra P.Metronia e P.Asinaria) • Acquedotto Celimentano • S. Stefano Rotondo • Foro di Cesare • Foro di Nerva • Colosseo • Area Sacra di Largo Argentina • Basilica di Massenzio • Chiesa del Gesù e Casa Professa.
	<i>inquadramento topografico, rilievi strumentali e diretti, tavole grafiche generali e di dettaglio</i>
• Date (da – a)	2008
• Committente / Referente	STM s.r.l. – Roma, in collaborazione con lo studio ABC s.r.l. di Roma, per conto del Comune di Montalcino (SI)
• Tipo di impiego	rilievi mediante l'uso di stazione totale e fotogrammetria della cerchia muraria di Montalcino (SI) , con la successiva rielaborazione di planimetrie, sezioni e prospetti dedicati
• Principali mansioni e responsabilità	<i>rilievi strumentali e redazione di tavole grafiche preliminari</i>
• Date (da – a)	2009
• Committente / Referente	STM s.r.l. – Roma, per conto e in collaborazione con la Stephen Levrant Heritage Architecture Ltd di Londra
• Tipo di impiego	rilievi strumentali e redazione di planimetrie e sezioni della chiesa di All Saints' di via del Babuino in Roma .
• Principali mansioni e responsabilità	<i>rilievi strumentali e redazione di planimetria generale, piano quotato e sezioni</i>

ALTRE ESPERIENZE PROFESSIONALI

• Date (da – a)	2007
• Committente / Referente	UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TRIESTE
• Tipo di impiego	svolgimento di lezioni teoriche e pratiche in seno alla Scuola di Specializzazione in Archeologia connesse all'insegnamento ufficiale di "Metodologia e Tecniche dello Scavo"; titolo del corso "Esercitazioni Pratiche di Rilievo e Analisi Tecnica dei Monumenti Antichi".
• Principali mansioni e responsabilità	<i>Insegnamento - didattica</i>
• Date (da – a)	2019
• Committente / Referente	Società Friulana di Archeologia
• Tipo di impiego	didattica ed esercitazioni sul campo
• Principali mansioni e responsabilità	<i>nell'ambito del bando cultura 2018 della Regione FVG, partecipazione al progetto didattico Archeoinsieme 2.0 dedicato agli studenti delle scuole superiori; attività di lezioni sul campo dedicate al rilievo archeologico e agli sviluppi legati ad esso</i>
• Date (da – a)	2018
• Committente / Referente	Edilmaster Scuola Edile Trieste con Archeotest S.r.l.
• Tipo di impiego	lezioni e tutoraggio su documentazione grafica e disegno tecnico
• Principali mansioni e responsabilità	<i>lezioni e tutoraggio sulle varie fasi di raccolta, organizzazione e sviluppo dati finalizzate alla redazione di elaborati grafici tecnici di documentazione architettonica e archeologica</i>

• Date (da – a) • Committente / Referente	2021 – 2022 Euroculture a.p.s. - Trieste
• Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	realizzazione di visite guidate e organizzazione di incontri informativi <i>iniziative per i Soci legate alla divulgazione sulla Trieste di epoca romana.</i>
• Date (da – a) • Committente / Referente • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	1997 - 1998 Cooperativa Bonawentura di Trieste realizzazione di visite guidate alla mostra archeologica "I Daci", allestita presso le Scuderie del Castello di Miramar – Trieste <i>guida alla mostra</i>
• Date (da – a) • Committente / Referente • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2010 - 2012 Epoca s.r.l. - Trieste rilievi strumentali e assistenza tecnica nei cantieri edili presso piazzetta Santa Lucia (Trieste) e via Giustinelli; collaborazione alla stesura del <i>regesto</i> delle strutture archeologiche censite nel cantiere di piazzetta Santa Lucia (Trieste) <i>rilievi strumentali con stazione totale, tracciamento, calcolo piani quotati, redazione di elaborati grafici</i>
• Date (da – a) • Committente / Referente • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2011 - 2014 Studio Tecnico ing. Fiorella Honsell e ing. Roberto Catalano rilievi strumentali di tracciati stradali e di infrastrutture nelle località di Osoppo (UD), Monfalcone (GO), Tavagnacco (UD) e Trieste <i>rilievi strumentali con stazione totale e redazione di elaborati grafici finalizzati a progetti esecutivi viabilità e alla restituzione grafica di infrastrutture esistenti</i>

- Date (da – a)
- Committente / Referente
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1998

Dipartimento di Elettrotecnica Elettronica Informatica dell'Università degli Studi di Trieste

collaborazione alla **realizzazione del CD-ROM** "Presentazione dell'offerta didattica dell'Ateneo di Trieste"

collaborazione alla creazione dell'archivio dati e alla successiva rielaborazione di questi in forma multimediale

- Date (da – a)
- Committente / Referente
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1999 - 2000

Nord Est Servizi-IBM Business Partner di Tavagnacco (UD)

incarico per l'**installazione e la configurazione di reti intranet** per conto della Regione Autonoma Friuli – Venezia Giulia e della Telecom Italia S.p.A. presso le rispettive sedi centrali e periferiche
tecnico installatore di postazioni informatiche

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

Giugno 2003

Università degli Studi di Trieste

archeologia, topografia, storia

laurea in Lettere e Filosofia (Corso di laurea in Storia) indirizzo archeologico, tesi in Topografia dell'Italia Antica, titolo della tesi: "Trieste Antica; nuovi dati per la *forma urbis*", con valutazione finale 110 e lode

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

Aprile 2011 (2008 – 2011)

Università degli Studi di Trieste, Centro di Eccellenza GEONETLAB

topografia, geomatica, archeologia, ricerca storica, urbanistica

dottorato di ricerca in Geomatica e Sistemi Informativi Territoriali, titolo della tesi: "Trieste Antica: applicazioni e sistemi informativi per la carta archeologica"

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

2006

ECDL Foundation

Geomatica, sistemi informativi territoriali

Certificato GIS – Geographic Information System per la carta archeologica

COMPETENZE PERSONALI

LINGUA MADRE	ITALIANO
ALTRE LINGUE	Tedesco
• Capacità di lettura	Base
• Capacità di scrittura	Base
• Capacità di espressione orale	Base
ALTRE LINGUE	Inglese
• Capacità di lettura	Base
• Capacità di scrittura	Base
• Capacità di espressione orale	Base

COMPETENZE COMUNICATIVE – CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Dal 2002 partecipa continuativamente, per un periodo non inferiore ai 40 giorni, alla missione di scavo realizzata dall'Università di Roma – La Sapienza presso il sito di Elaiussa Sebaste in Turchia; partecipa a stretto contatto, con compiti di responsabilità, assieme a collaboratori e colleghi provenienti da diverse università turche e italiane alle varie attività dei cantieri e all'organizzazione della Missione Archeologica.

Dal 1994 al 2001 collabora presso la Società Sportiva Dilettantistica C.S. Domio di Trieste, con l'incarico di istruttore delle squadre giovanili della sezione calcio; nel 1995 abilitazione di "Istruttore Giovani Calciatori" da parte della Federazione Italiana Gioco Calcio; nel 1996 abilitazione U.E.F.A. "Istruttore Categoria Settori Giovanili"; partecipa attivamente assieme ad altri istruttori e dirigenti ai vari aspetti organizzativi della Società.

COMPETENZE ORGANIZZATIVE E GESTIONALI

Dal 2004 al 2013 amministratore unico della STM s.r.l. - Roma, stretta collaborazione e organizzazione del lavoro con soci, altri colleghi o collaboratori fissi ed occasionali, committenze varie.

COMPETENZE DIGITALI

- | | |
|-----------------------------------|-----------------|
| • Elaborazione delle informazioni | Utente avanzato |
| • Comunicazione | Utente avanzato |
| • Creazione di contenuti | Utente avanzato |
| • Sicurezza | Utente avanzato |
| • Risoluzione di problemi | Utente avanzato |
- Esperienza nell'uso della stazione totale e dei relativi software (Leica, Nikon e **Topcon** principalmente) e delle diverse tecniche di inquadramento topografico, di rilievo strumentale e di rilievo manuale diretto
 - Esperienza nelle diverse componenti della **metodologia dello scavo archeologico** e della relativa documentazione
 - Ottima conoscenza di programmi di disegno vettoriale in 2D e in 3D (principalmente **Autodesk CAD** con vari applicativi come Raster Design ed Architectural Desktop; in misura minore ArchiCAD)
 - Ottima conoscenza del programma **QGIS** di gestione di Template e Sistemi Informativi Territoriali, con uso frequente delle piattaforme del Ministero della Cultura – Istituto centrale per l'Archeologia (ICA)
 - Ottima conoscenza di programmi di sviluppo digitale di modelli 3d da prese fotografiche, in particolare **Metashape** e suoi sviluppi finalizzati al disegno vettoriale

- Buona conoscenza di software dedicati alla computer-grafica e applicazioni (PhotoShop – **Paint Shop Pro versione X2** – Illustrator – etc.)
- Ottima conoscenza di software dedicati alla topografia (Surfer – ArcPad – Verto – CartLab – Leica Win Driver – **Meridiana** – etc.) e degli applicativi GIS (sviluppo progetti, implementazione dati, cartografia dedicata)
- Ottima conoscenza delle **applicazioni Office** (Word – Excel – Access – PowerPoint – Publisher) e **Openoffice**

PUBBLICAZIONI

- in *Trieste Antica – Lo scavo di Crosada* a cura di C. Morselli, Trieste 2007; con M. Urban articolo dal titolo **“Il rilievo e la documentazione grafica dello scavo”**.
- in *Trieste Antica – Lo scavo di Crosada* a cura di C. Morselli, Trieste 2007; **schede** delle seguenti **classi dei materiali**: “coroplastica”, “manufatti litici”, “oggetti in metallo”, “osso lavorato”.
- in *Archeologia dell'Architettura XII 2007* – supplemento ad *Archeologia Medievale, Indagini preliminari sul castello bassomedievale di Gronumbergo (Cividale del Friuli – UD)* a cura di P. Maggi, C. Magrini; articolo dal titolo **“Il rilievo e la redazione della nuova pianta del castello”**.
- in *Elaiussa Sebaste: l'Agora romana* a cura di C. Morselli e E. Equini Schneider, Istanbul 2010; realizzazione delle **tavole grafiche**, collaborazione al capitolo **“Lo scavo e i risultati”**.
- Collaborazione alla stesura di **tavole grafiche** del volume *SottoTrieste Percorsi nella città tra storia e archeologia* a cura di P. Maggi, R. Merlatti e G. Petrucci.
- In *Forma Urbis Itinerari nascosti di Roma Antica* Anno XVI n.12; articolo dal titolo **“La pianta della città antica”**.
- In *Atti del II colloquio archeologico internazionale Crikvenca (HR) - Officine per la produzione di ceramica e vetro in epoca romana. Produzione e commercio nella regione adriatica, Crikvenca 2014*; articolo dal titolo **“Intervento di scavo in una fornace romana a Dolegnano – S. Giovanni al Natisone (UD), loc. Masarotte”**.
- In *Atti del 15th International Conference on "Cultural Heritage and New Technologies" Vienna 2010*; articolo dal titolo **“The archaeological map on digital support. The cases of Trieste and Cividale del Friuli”**.
- In *Atti del 16th International Conference on "Cultural Heritage and New Technologies" Vienna 2011*; articolo dal titolo **“From Tergeste to Trieste. Lines of urban development”**.
- In *Il castelliere di Elleri* a cura di P. Maggi, Trieste 2017, articolo dal titolo **“Elleri: le “dimensioni” dell'area archeologica”** – con Valentina Degrassi.
- In *Il castelliere di Elleri* a cura di P. Maggi, Trieste 2017, realizzazione di diversi elaborati grafici.
- Numerose altre collaborazioni a pubblicazioni di carattere scientifico e divulgativo, con inserimento di elaborati grafici planimetrici.

Dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Il sottoscritto dichiara di essere consapevole che il presente curriculum vitae sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Ateneo, nella Sezione "Amministrazione trasparente", nelle modalità e per la durata prevista dal d.lgs. n. 33/2013, art. 15.

TRIESTE 31 DICEMBRE 2024