

## Curriculum Vitae

### Informazioni personali

Nome  
Cognome

**STEFANIA  
VILLANI**

**Istruzione e formazione**

2000 Diploma di laurea (vecchio ordinamento) in Lettere conseguito il 06-07-2000 presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Padova (a.a. 1999-2000) con punteggio di 110/110 e la lode con una tesi in Storia della miniatura intitolata *Gli incunaboli miniati della Biblioteca Universitaria di Padova*, relatrice prof.ssa Giordana Mariani Canova, contro-relatrice dott.ssa Federica Toniolo e correlatrice dott.ssa Gilda Mantovani

2005 Diploma in Archivistica, Paleografia e Diplomatica conseguito il 29 settembre 2005 (prova finale) alla Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica presso l'Archivio di Stato di Venezia con punteggio di 109/150

**Esperienze professionali: bibliotecaria**

2000-2001 Servizio di volontariato gratuito (alunnato) in qualità di bibliotecaria presso la biblioteca pubblica statale denominata **Biblioteca universitaria di Padova** programmato per una formazione di base relativa alle attività svolte e ai servizi erogati all'interno della biblioteca, inclusi le procedure di gestione del materiale librario (a stampa: antico, moderno e periodici): dagli ordini, all'accessionamento, alla collocazione dello stesso e la gestione e il rinnovo dei periodici in SBN; l'apprendimento degli standard nazionali e internazionali di catalogazione (RICA, ISBD), della classificazione decimale Dewey (DDC) applicati alla catalogazione del libro a stampa moderno (monografie e periodici) e la partecipazione all'attività di recupero del pregresso compresi soggetti e indici di classificazione; la schedatura e la catalogazione del libro a stampa moderno (gestionale SBN/Adabas), **antico** (gestionale **SBN/Adabas**), degli **incunaboli** e del manoscritto (MANUS). Per la durata complessiva effettiva di 365 giorni (2 ottobre 2000-19 novembre 2001)

2009-2011 Incarico presso il Centro regionale di catalogazione e restauro del patrimonio culturale e ambientale del Friuli-Venezia Giulia, ora ERPAC-Ente Regionale per il Patrimonio Culturale, per lo svolgimento di attività inerenti alla programmazione e all'attuazione degli interventi regionali finalizzati allo sviluppo della rete bibliotecaria del Friuli Venezia Giulia nonché per l'attività di gestione catalogografica (libro moderno, periodici e spogli) in **SBN** (gestionale Sebina Open Library – SOL) e gestione fisica del patrimonio della Biblioteca, e erogazione dei servizi della biblioteca pubblica del Centro denominata Biblioteca di Villa Manin di Passariano, con contratto di collaborazione coordinata e continuativa per un anno e rinnovato per un secondo anno (novembre 2009-ottobre 2010; novembre 2010-ottobre 2011)

**Esperienze professionali: catalogazione e censimento del materiale librario**

2024 Incarico (contratto MiC-Direzione generale Biblioteche e diritto d'autore, con qualifica di catalogatrice esperta) presso la Biblioteca statale isontina di Gorizia (biblioteca pubblica statale del MiC) per la catalogazione del patrimonio appartenente ai fondi librari della Biblioteca – Fondo Paglilla, Sezione Militare, Fondo principale Biblioteca statale isontina e Biblioteca civica (libro moderno, corrente e pregresso, opuscoli, estratti, periodici e **libro antico** (opere dei secc. XVIII-XIX) in lingua italiana e straniera (tedesco, francese, inglese, sloveno) -, libro in mano, in **SBN** (gestionale SebinaNEXT), secondo le normative, gli standard nazionali e internazionali di catalogazione (Materiale moderno/Materiale antico ICCU, REICAT, ISBD), con classificazione decimale Dewey (CDD versione WebDewey) e soggettazione (Nuovo soggettario di Firenze), (01/09/2024-31/12/2024). Inserimento di 1074 unità bibliografiche

2024 Incarico presso la Biblioteca statale isontina di Gorizia per la catalogazione e la gestione fisica del patrimonio appartenente ai fondi librari della Biblioteca - libro moderno, corrente e pregresso, opuscoli, estratti, periodici e **libro antico** (opere dei secc. XVIII-XIX) in lingua italiana e straniera (tedesco, francese, inglese, sloveno) -, libro in mano, in **SBN** (gestionale SebinaNEXT), secondo le normative, gli standard nazionali e internazionali di catalogazione (Materiale moderno/Materiale antico ICCU, REICAT, ISBD), con classificazione decimale Dewey (CDD versione WebDewey) e soggettazione (Nuovo soggettario di Firenze), (16/01/2024-16/08/2024-in corso). Inserimento di 1232 unità bibliografiche

2019-2021 Incarico presso la **Biblioteca dell'Università degli studi di Udine**-Centro interdipartimentale di studi umanistici per la catalogazione di materiale bibliografico a stampa moderno pregresso libro in mano in lingua italiana e straniera (tedesco, francese, inglese, spagnolo) (**gestionale Ex Libris Alma**) secondo gli standard nazionali e internazionali di

catalogazione (REICAT, ISBD), con classificazione decimale Dewey (DDC) e soggettazione (Nuovo soggettario di Firenze), con contratto di collaborazione coordinata e continuativa (Guarnerio soc. coop.) (01/10/2019-31/01/2020; 01/02/2020-31/03/2020; 09/2020; 17/11/2020-31/01/2021). Inserimento di 4000 unità bibliografiche

2017-2018 Incarico presso la Biblioteca civica di Torviscosa per la catalogazione e l'inserimento in SBN FRI in colloquio con l'Indice **SBN** (gestionale Sebina-SOL) di opere a stampa moderne della Biblioteca Civica e di opere a stampa moderne e periodici della biblioteca tecnica aziendale ex SNIA SAICI – con soggettazione (Nuovo Soggettario Firenze), classificazione decimale universale (UDC) e classificazione decimale Dewey (DDC) - con contratto di prestazione occasionale (Arteventi soc. coop.) (1 ottobre 2017-31 maggio 2018). Inserimento di quasi 4000 unità bibliografiche

2017 Incarico presso la Biblioteca delle Suore della Provvidenza-Casa Madre (Udine) per il censimento, riordino e valorizzazione del **fondo librario antico** con relativa catalogazione informatizzata di libri antichi e periodici antichi secondo gli standard nazionali e internazionali, con incarico di prestazione di lavoro autonomo occasionale (1 aprile-31 luglio 2017). Inserimento di 325 unità bibliografiche antiche

2015-2017 Collaborazione presso la **Biblioteca Florio dell'Università degli studi di Udine** al progetto di catalogazione del patrimonio bibliografico a stampa in prevalenza **antico** (**gestionali ALMA e Aleph 500**), con contratto di collaborazione coordinata e continuativa (1 aprile 2015- marzo 2017). Inserimento di 3000 unità bibliografiche

2010-2013 Collaborazione presso la Biblioteca del Seminario vescovile di Padova al progetto di catalogazione delle **opere a stampa antiche** del secolo XVIII in **SBN (gestionale Aleph500)**, coordinato dal Centro di Ateneo per le Biblioteche dell'Università di Padova, con contratto di collaborazione coordinata e continuativa (1 ottobre 2010-settembre 2013). Inserimento di 2616 unità bibliografiche

2009 Collaborazione presso la Biblioteca civica di Padova con qualifica di Operatore bibliotecario (con mansioni di catalogazione in **SBN con gestionale Aleph500** di materiale progressivo moderno, libro in mano e da scheda, e movimentazione), con contratto di lavoro a tempo determinato (Codess Cultura soc. coop.) (27 aprile 2009-26 luglio 2009)

2008-2012 Collaborazione presso la Biblioteca capitolare di Padova al progetto di catalogazione del **patrimonio bibliografico a stampa antico** (opere dei secc. XVI-XIX) della biblioteca in **SBN (gestionale Aleph500)**, con contratto di collaborazione coordinata e continuativa (1° dicembre 2008-30 aprile 2012). Inserimento di 5962 unità bibliografiche

2008 Collaborazione presso la Biblioteca capitolare di Padova al progetto di catalogazione del **patrimonio bibliografico a stampa antico** (opere del sec. XVI) della biblioteca in **SBN (gestionale Aleph500)**, con contratto di collaborazione coordinata e continuativa (12 maggio-30 settembre 2008). Inserimento di 203 unità bibliografiche antiche

2007-2008 Collaborazione presso la Biblioteca civica di Padova al progetto di catalogazione del fondo della 'Raccolta Padovana' (**opere a stampa antiche**, moderne e periodici) in **SBN (gestionale Aleph500)**, con contratto di collaborazione coordinata e continuativa (15 settembre 2007-31 agosto 2008)

2007-2008 Collaborazione presso l'Università degli Studi di Udine-Centro interdipartimentale di studi umanistici per la catalogazione di materiale bibliografico a stampa moderno (**gestionale Aleph500**), con contratto di collaborazione coordinata e continuativa (15 ottobre 2007-15 gennaio 2008)

2007 Collaborazione presso la Biblioteca Civica di Padova al progetto di catalogazione del fondo della 'Raccolta Padovana' (**opere a stampa antiche**, moderne e periodici) in **SBN (gestionale Aleph500)**, con contratto di collaborazione coordinata e continuativa (20 marzo-30 giugno 2007)

2006 Collaborazione presso Biblioteca Civica Bertoliana di Vicenza al progetto di catalogazione libro in mano del  **fondo antico**  della Biblioteca Civica di Feltre (opere in prevalenza del sec. XVII) in **SBN** (gestionale Bull), con incarico di prestazione occasionale (12 maggio-3 luglio 2006). Inserimento di 140 unità bibliografiche antiche

2005 Collaborazione presso la Biblioteca Civica di Padova all'attività di carattere catalogafico nell'ambito del recupero dei dati bibliografici dei **fondi antichi** da **SBN/Bull a SBN/Adabas**, con contratto di collaborazione coordinata e continuativa (13 ottobre-31 dicembre 2005)

2005-2008 Collaborazione presso il Seminario Vescovile di Padova al progetto di catalogazione delle **opere antiche** a stampa del sec. XVII in **SBN** (gestionali Adabas poi **Aleph500**), coordinato dal Centro di Ateneo per le Biblioteche dell'Università di Padova, con contratto di collaborazione coordinata e continuativa (15 luglio 2005-31 gennaio 2008). Inserimento di 2506 unità bibliografiche antiche

2004-2005 Collaborazione presso la Biblioteca civica di Padova  
1. al progetto di catalogazione del fondo della 'Raccolta Petrarческа' (**opere a stampa antiche** dei secoli XVI-XVII) in **SBN** (gestionale Bull);  
2. al **censimento delle edizioni italiane del XVI secolo (EDIT16)**  
3. all'attività di carattere catalogafico nell'ambito della migrazione dalla banca dati Sebina a **SBN/Adabas** dei dati bibliografici del Sistema Bibliotecario Urbano del Comune di Padova con l'utilizzo di sw RAP (Recupero Automatico del Pregresso-libro moderno) con incarico di prestazione occasionale (03/11/2004-31/01/2005, 08/03-08/06/2005)

2004 Partecipazione all'elaborazione di schede bibliografiche per il Catalogo a stampa del fondo della 'Raccolta Petrarческа' (**opere a stampa antiche** dei secoli XVI-XVII) della Biblioteca civica di Padova, con incarico di prestazione occasionale (12/01-31/03/2004)

2003 Collaborazione presso la Biblioteca civica di Padova al progetto di catalogazione del Fondo femminile Ludovico Ferri (**opere a stampa antiche**, moderne e periodici) in **SBN** (gestionale Bull), con incarico di prestazione occasionale (15/05-01/12/2003)

2001-2005 Collaborazione presso il Seminario Vescovile di Padova al progetto di catalogazione delle **opere antiche** a stampa del sec. XVI in **SBN** (gestionale Adabas), coordinato dal Centro Bibliotecario di Ateneo dell'Università di Padova, con lettera d'incarico dal 01-10-2001 al 30-11-2001 e con contratto di collaborazione coordinata e continuativa dal 01-12-2001 (01/10/2001-31/01/2005). Inserimento di 2952 unità bibliografiche antiche

2011 Partecipazione al corso di aggiornamento *L'applicazione delle REICAT nel Polo Universitario Veneto*, organizzato dal Centro di Ateneo per le Biblioteche (CAB) dell'Università degli Studi di Padova re (Padova, 21 novembre)

2010 Partecipazione al corso *Le nuove regole italiane di catalogazione (REICAT)*, nell'ambito del percorso *Formazione e aggiornamento professionale a favore degli operatori delle biblioteche* tenuto presso la ForSer-Formazione e Servizi per la Pubblica Amministrazione, della durata complessiva di 16 ore (Pasion di Prato-Udine, 8-10 febbraio)

2009 Partecipazione al corso *La classificazione Dewey 22. edizione italiana* nell'ambito del percorso *Formazione e aggiornamento professionale a favore degli operatori delle biblioteche* tenuto presso la ForSer-Formazione e Servizi per la Pubblica Amministrazione, della durata complessiva di 12 ore (Pasion di Prato-Udine, 23-24 novembre)

2018 Partecipazione al corso di catalogazione dei periodici in **SBN** con gestionale Sebina Next *Il trattamento catalogafico dei periodici in SBN* con prova finale, organizzato dal capofila-centro sistema del polo, la Biblioteca Comunale di Lignano Sabbiadoro, e tenuto dal docente

**Formazione  
ulteriore**  
(Corsi di  
formazione  
attinenti alla  
catalogazione)

**Formazione  
ulteriore**

(Corsi di formazione attinenti ai sistemi gestionali per biblioteche)

dott. Giovanni Dequal dell'Università degli Studi di Trieste, Sistema Bibliotecario di Ateneo, della durata complessiva di ore 6 e mezza (Lignano, 20 novembre)

2018 Partecipazione al corso di catalogazione e prestito in **SBN** con gestionale Sebina Next *Sebina Next: catalogazione e prestito* con prova finale, organizzato dal capofila-centro sistema del polo, la Biblioteca Comunale di Lignano Sabbiadoro, e tenuto dalla docente dott.ssa Elisa Zilli dell'Università degli Studi di Trieste, Sistema Bibliotecario di Ateneo, della durata complessiva di ore 6 e mezza (Lignano, 19 novembre)

2018 Partecipazione al secondo Sebina CAMP, organizzato da DM Cultura, della durata di 8 ore (Torino, 1. Febbraio)

2017 Partecipazione al corso di catalogazione in Indice per operatori del POLO SEBINA FRI del Friuli Venezia Giulia (in **SBN**), organizzato dal capofila-centro sistema del polo, la Biblioteca Comunale di Lignano Sabbiadoro, della durata complessiva di 16 ore (Lignano, 9-10 ottobre)

2017 Partecipazione al corso base per operatori del POLO SEBINA FRI del Friuli Venezia Giulia (in **SBN**), organizzato dal capofila-centro sistema del polo, la Biblioteca Comunale di Lignano Sabbiadoro, della durata complessiva di 12 ore (Lignano, 26 e 28 settembre)

2015 Partecipazione al corso per l'apprendimento dell'utilizzo del gestionale per la catalogazione denominato **ALMA** *La piattaforma ALMA per la gestione unificata di dati e funzioni*, tenutosi presso la sede Rizzi dell'**Università degli Studi di Udine** nei giorni 21, 23, 25, 29 settembre 2015, per un totale di 16 ore

2011 Partecipazione al corso di aggiornamento professionale *Sebina Open Library (SOL) – Prestito interbibliotecario e intersistemico* (in **SBN**) organizzato dal Sistema Bibliotecario di Ateneo dell'Università degli Studi di Trieste (14 settembre)

2011 Partecipazione al corso di aggiornamento professionale *Sebina Open Library (SOL) – Modulo periodici – I e II parte* (in **SBN**) organizzato dal Sistema Bibliotecario di Ateneo dell'Università degli Studi di Trieste (12, 13, 14 aprile)

2010 Partecipazione al corso di aggiornamento professionale *Sebina Open Library (SOL) – Catalogazione* (in **SBN**) organizzato dal Sistema Bibliotecario di Ateneo dell'Università degli Studi di Trieste (1, 6 dicembre)

2007 Partecipazione al corso di formazione su **Aleph500** in colloquio con Indice **SBN** a livello 3 organizzati dal Centro di Ateneo per le Biblioteche (CAB) dell'**Università degli Studi di Padova** della durata complessiva di 6 ore (Padova, 18 giugno)

2006 Partecipazione ai corsi di formazione su “Catalogazione 1” e “Unimarc 1” - **Aleph500** 2a edizione, organizzati dal Centro di Ateneo per le Biblioteche (CAB) dell'**Università degli Studi di Padova** della durata complessiva di 22 ore (Padova, 27 settembre, 2, 3, 5, 6 ottobre)

2001 Partecipazione al corso di aggiornamento sulla **catalogazione del libro antico in SBN** (piattaforma Adabas), della durata di 8 giorni per complessive 40 ore, organizzato dal Centro Bibliotecario di Ateneo dell'**Università degli Studi di Padova** in vista della collaborazione al Progetto di catalogazione del patrimonio librario antico a stampa del Seminario Vescovile di Padova in SBN (Padova, agosto-settembre 2001)

2016 Partecipazione al corso *Raccontare i beni comuni attraverso la rete. Percorso formativo sulla comunicazione digitale del patrimonio culturale*, organizzato dall'Ipac – Istituto regionale per il patrimonio culturale del Friuli Venezia Giulia, articolato in:

*Il sistema dei beni culturali in Friuli Venezia Giulia. Il contesto tecnologico* (Gorizia, Auditorium Regione FVG, 1° aprile)

*Tecniche di comunicazione e di collaborazione* (Udine, Regione FVG, 5, 15, 29 aprile)

**Formazione ulteriore**  
(Corsi di formazione comunicazione)

digitale Beni culturali)	<p><i>Competenze sui Social Media e sulle Social Network Udine</i> (Udine, Regione FVG, Auditorium Insiel, 2, 9, 23 maggio)  <i>Giornata delle testimonianze</i> (Trieste, Auditorium Museo Revoltella, 1° maggio)  <i>Il MAB FVG e il Progetto GLAM</i> (Gorizia, Auditorium Regione FVG, 6 giugno)  <i>Diritti, licenze e utilizzo dei contenuti user generated</i> (Gorizia, Auditorium Regione FVG, 13 giugno)  <i>Strategie di organizzazione Eventi 2.0</i> (Gorizia, Auditorium Regione FVG, 20 giugno)  <i>Stroytelling</i> (Gorizia, Auditorium Regione FVG, 27 giugno)  (le giornate si intendono di ca 8 ore di corso)</p>
<b>Capacità e competenze tecniche</b>	<p><b><u>Conoscenza dei principali strumenti e standard per la catalogazione</u></b></p> <p>ISBD (A, M, S, NBM, ER); ISBD Consolidated edition  UNIMARC, MARC 21  RICA, REICAT  Nuovo Soggettario di Firenze  Classificazione decimale Dewey (DDC, vers. WebDewey), Classificazione decimale universale (UDC)  Normative catalografiche in SBN</p>
	<p><b><u>Applicativi conosciuti (sistemi gestionali per biblioteche)</u></b></p>
	<p>Adabas  Bull  <b>Ex Libris Aleph 500</b>  <b>Ex Libris Alma</b>  Sebina  Sebina Open Library – SOL  Sebina Next</p>
<b>Lingue straniere</b>	<p>Francese (buono), Inglese (scolastico), Tedesco (scolastico)  Latino (buono)</p>
<b>Ulteriori informazioni:</b>	<p><b><u>Altre esperienze pertinenti allo studio, alla catalogazione e alla valorizzazione del patrimonio antico:</u></b></p> <p><b><u>Esperienze lavorative</u></b></p> <p>2022-2023      collaborazione al progetto <i>Verso la rigenerazione culturale e lo sviluppo: gestire e valorizzare il patrimonio culturale metodista e valdese</i> con l'attività di revisione di schede SBN e delle schede di catalogo delle Bibbie (<i>Le collezioni di Bibbie delle biblioteche valdesi di Torre Pellice e Roma...</i>, Torre Pellice 2021/2022), e inserimento dei relativi dati nella piattaforma digitale per la gestione dei beni culturali <i>archives</i> destinati al portale del <i>Patrimonio Culturale Metodista e Valdese</i> (13 ottobre 2022-18 aprile 2023)</p> <p>2011-2016      Revisione editoriale dei 5 volumi dell'<i>Historia Collegii Goritiensis</i> (1615-1772); oggi conservati presso l'Archivio lombardo-veneto a Gallarate, per l'Istituto di Storia Sociale e Religiosa di Gorizia (ISSR)</p> <p>2008      Guida alla Biblioteca Universitaria di Padova all'interno del ciclo di incontri, visite guidate e corsi intitolato <i>Calligrafia e miniatura. Ricordando un vescovo del Rinascimento, Pietro Barozzi... 2007-2008</i>, organizzato dal Museo Diocesano di Padova, con incarico di prestazione occasionale (13 marzo 2008)</p> <p>2003      Collaborazione al progetto di ricerca di interesse nazionale denominato <i>Ricerca sull'Inchiesta della Congregazione dell'Indice</i> (RICI) coordinato dal prof. Roberto Rusconi</p>

dell'Università di Roma Tre, finalizzato alla creazione di una banca dati della documentazione bibliografica prodotta dalla cosiddetta 'Inchiesta della Congregazione dell'Indice', consistente negli inventari dei libri posseduti da circa 9.500 biblioteche degli ordini regolari alla fine del sec. XVI, ed oggi conservati nei 61 *Codici Vaticani Latini 11266-11326* (2003-2008)

### Docenze

2006 Docenza tenuta presso la Biblioteca Civica di Padova all'interno del **corso sul libro antico con titolo *Selezione e codifica dei dati catalografici*** (27 aprile e 4 maggio 2006)

### Mostre bibliografiche

2022 Cura della mostra storico-bibliografica ***Le Bibbie dei valdesi. Edizioni dal XV al XIX secolo***, Torre Pellice, Fondazione Centro culturale valdese, 19 agosto-13 novembre 2022, a cura di Marco Fratini, Lorenzo di Lenardo e Stefania Villani

2007 Cura della mostra bibliografica e storico-artistica ***Un tesoro nascosto. Incunaboli decorati della Biblioteca Universitaria di Padova*** tenutasi a Padova alla Biblioteca Universitaria dal 14 al 26 maggio 2007

### Seminari e interventi

2019 Intervento intitolato *"Il suo bellissimo ingegno, l'assennato patriottismo, l'animo schietto e gentile, che si La distingue..."*. Una ***biografia di Jacopo Cavalli, un intellettuale dell'Ottocento***, tenuto in occasione del Convegno *Jacopo Cavalli (1839-1919) e la Muggia del suo tempo* nell'ambito degli eventi organizzati per la *Settimana della cultura friulana* dalla Società Filologica Friulana, con la collaborazione del MiBAC, della Regione autonoma Friuli Venezia Giulia e del TurismoFVG (Muggia, Sala Convegni "G. Millo", 16 maggio 2019)

2007 Intervento intitolato *Ragioni di una mostra*, tenuto alla presentazione della mostra bibliografica ***Un tesoro nascosto. Incunaboli decorati della Biblioteca Universitaria di Padova*** (Padova, Biblioteca Universitaria, 16 maggio 2007)

2001 Partecipazione al XV Seminario di Studi *Fonti per la storia della civiltà italiana tardo medioevale: il codice miniato e il libro illustrato*, organizzato dalla Fondazione Centro Studi sulla Civiltà del Tardo Medioevo, San Miniato (Pisa), ove in qualità di borsista ho presentato una relazione sul tema *La decorazione dei manoscritti vaticani Urb. Lat. 220 e 221* (San Miniato, 17-22 settembre 2001)

### Pubblicazioni

2021 *Tra entomologia e "bibbiofilia": Tito Chiesi e le sue collezioni*, in *Le collezioni di Bibbie delle biblioteche valdesi di Torre Pellice e Roma*, a cura di Marco Fratini, Lorenzo Di Lenardo e Stefania Villani; contributi di Edoardo Barbieri, Jan-Andrea Bernhard, Patrick Cabanel, Emidio Campi, Benedetta Cenni, Mario Cignoni, Lorenzo Di Lenardo, Max Engammare, E, Emanuele Fiume, Marco Fratini, Daniele Garrone, Geneviève Gross, Christian Herrmann, August Den Hollander, Andrea Marcon, Mara Mincione, Enrica Morra, Alessandra Rivera, Giorgio Tourn, Stefania Villani, Stefano Villani, Laura Venturi, Federico Zuliani, [pubblicato in occasione della mostra: *'Le Bibbie dei valdesi. Edizioni dal XV al XIX secolo'*, Torre Pellice, Fondazione Centro culturale valdese, 19 agosto-13 novembre 2022, a cura di Marco Fratini, Lorenzo di Lenardo e Stefania Villani], Torre Pellice, Centro culturale valdese, 2021 (Quaderni del patrimonio culturale valdese, 8), pp. 69-99: **contributo su un collezionista pisano e le sue collezioni di bibbie a stampa antiche e moderne**

2021 **Schede storico-bibliografiche** per il volume *Le collezioni di Bibbie delle biblioteche valdesi di Torre Pellice e Roma*, a cura di Marco Fratini, Lorenzo Di Lenardo e Stefania Villani; contributi di Edoardo Barbieri... [et al.], [pubblicato in occasione della mostra: *'Le Bibbie dei*

valdesi. Edizioni dal XV al XIX secolo', Torre Pellice, Fondazione Centro culturale valdese, 19 agosto-13 novembre 2022, a cura di Marco Fratini, Lorenzo di Lenardo e Stefania Villani], Torre Pellice, Centro culturale valdese, 2021 (Quaderni del patrimonio culturale valdese, 8): **Incunaboli** (schede 1-10); **Bibbie in greco secc. XVI-XVII** (scheda 16); **Bibbie in latino secc. XVI-XVII** (schede 20-21, 23-30, 32-40)

2021 Cura del catalogo, delle **schede bibliografiche delle edizioni, delle note d'esemplare** e degli indici – pp. 261-458 - (in collaborazione con Lorenzo di Lenardo) per il volume *Le collezioni di Bibbie delle biblioteche valdesi di Torre Pellice e Roma*, a cura di Marco Fratini, Lorenzo Di Lenardo e Stefania Villani; contributi di Edoardo Barbieri... [et al.], Torre Pellice, Centro culturale valdese, 2021 (Quaderni del patrimonio culturale valdese, 8)

2021 'Cronache' *Convegno "Jean-François Gilmont (1934-2020), storico del libro"*, *Università Cattolica di Milano, 27 aprile 2021*, «RMR Riforma e movimenti religiosi», 2021/10, pp. 305-311

2020 **Voci per il Dizionario dei tipografi e degli editori italiani. Il Cinquecento**. Vol. 2: *G*, a cura di M. Menato, Trieste, Libreria antiquaria Drogheria 28, 2020: *Giraldi, Gerolamo* (p. 122); *Genadje* (p. 56)

2018 'Cronache' *Tavola rotonda "Restauro di una Bibbia tedesca tradotta da Martin Lutero, stampata a Wittenberg nel 1556"*, Padova, Museo Diocesano, 26 gennaio 2018, «RMR Riforma e movimenti religiosi», 2018/3, pp. 353-356 [in collaborazione con Lorenzo Di Lenardo]

2018 Traduzione: *Visita del monsignor illustrissimo e reverendissimo Francesco Barbaro patriarca d'Aquileia. 1601*, trad. di Stefania Villani e Lorenzo Di Lenardo, «Memorie storiche forogiuliesi», 98 (2018), pp. 46-64 (all'interno di: *Contributo per una ricostruzione degli interni del duomo di Udine e della loro iconografia all'inizio del XVII secolo*, un'analisi curata da Egidio Screm, sulla scorta di una trascrizione di Vittoria Masutti, «Memorie storiche forogiuliesi», 98 (2018), pp. 11-82)

2018 **Voci per il Dizionario biografico dei Friulani. Nuovo Liruti on-line** (<http://www.dizionariobiograficodeifriulani.it/#>) - dizionario biografico in rete promosso dall'Istituto Pio Paschini per la storia della Chiesa in Friuli e nuova versione del *Nuovo Liruti. Dizionario biografico dei Friulani* edito dalla Forum: Ferigo, Luciano; Gregorutti, Pier Antonio; Monti, Guido; Pellizzari, Guido; Pivetta, Nicolò (inserite nel 2018)

2017 **Schede storico-bibliografiche per il volume *Le cinquecentine della Riforma tedesca e svizzera nella Biblioteca Valdese***, a cura di Marco Fratini e Lorenzo di Lenardo, contributi di Emidio Campi, Silvano Cavazza, Lorenzo Di Lenardo, Marco Fratini, Ugo Rozzo, Stefania Villani, Lothar Vogel, [catalogo del fondo della biblioteca e della mostra 'Lutero e la Riforma attraverso le edizioni del Cinquecento nella biblioteca valdese', Torre Pellice, Fondazione Centro culturale valdese, 20 maggio-30 giugno, 5 agosto-3 settembre 2017], Torre Pellice, Centro culturale valdese, 2017 (Quaderni del patrimonio culturale valdese, 4): numero delle **schede delle edizioni del '500** di Martin Lutero (schede 1-33); Filippo Melantone (schede 34-60); Andrea Carlostadio (schede 61-62); Johannes Dolsch (scheda 63); Ulrich von Hutten (schede 64-67); Judas Nazarei, pseud. (scheda 68); Johann Wessel Gansfort (scheda 69); Confutatio (scheda 70); Johannes Bugenhagen (schede 71-72); Pseudo Paul Buchmann (scheda 73); Andreas Osiander (scheda 74); Johannes Honter (scheda 75); Johann Sleidan (schede 76-78); Georg Maior (schede 79-80); Kaspar Cruciger (scheda 81); Johan Rivius (schede 82-83); Johan Brenz (scheda 84); David Cytraus (scheda 85)

2017 Cura delle **schede bibliografiche delle edizioni, delle note d'esemplare** e degli indici - pp. 101-321 - (in collaborazione con Lorenzo di Lenardo) per il volume *Le cinquecentine della Riforma tedesca e svizzera nella Biblioteca Valdese*, a cura di Marco Fratini e Lorenzo di Lenardo, contributi di Emidio Campi... [et al.], Torre Pellice, Centro culturale valdese, 2017 (Quaderni del patrimonio culturale valdese, 4)

2011 **Voci per il Nuovo Liruti. Dizionario biografico dei Friulani. Vol. 3: L'Età contemporanea**, a cura di Cesare Scalon, Claudio Griggio e Giuseppe Bergamini, Udine, Forum, 2011:

Bearzi, Anita (Umbertina di Chamery) (p. 350-3); Bragato, Giuseppe (p. 525-7); Cavalli, Iacopo (p. 830-2); Fabris Bellavitis, Elena (p. 1406-7); Fattorello, Francesco (p. 1440-2); Marzuttini, Giuseppe Onorio (p. 2185-6); Molinari, Pietra Maria (p. 2340-2); Rismondo, Giovanni (p. 2975-7); Vidoni, Rinaldo (p. 3527-9)

2009 **Voci per il Nuovo Liruti. Dizionario biografico dei Friulani. Vol. 2: L'Età veneta**, a cura di Cesare Scalon, Claudio Griggio e Ugo Rozzo, Udine, Forum, 2009:

Belgrado, Pasino (p. 432-3); Canciani, Gottardo (p. 598-9); Carga, Giovanni (p. 640-1); Cesarino (Cesarini), Girolamo (p. 690-1); Clario, Giovanni Battista (p. 736-7); Clario, Leonardo (p. 738); Codelli, Ernesto (p. 743); Codelli di Fahnenfeld, Agostino (p. 744); Franceschinis, Mario (p. 1180); Galvani, Andrea III (1237-8); Galvani, Valentino (1238-9); Guelmi, Girolamo (1399-400); Ludovicis, Girolamo (p. 1517-8); Marchesi, Catella (Caterina) (p. 1593-4); Mauro, Giuseppe (1654-5); Menini, Ottavio (Ottaviano) (p. 1667-9); Mottis, Sebastiano (p. 1782-3); Mullione, Sebastiano (p. 1783-4); Torre (Del, Della), Filippo (p. 2468-71); Treo, Lucrezio (p. 2500-1)

2009 'Cronache' Mostra: *Le muse tra i libri. Il libro illustrato veneto del Cinque e Seicento nelle collezioni della Biblioteca Universitaria di Padova*, Padova, Palazzo Zuckermann, 11 settembre-18 ottobre 2009, «L'almanacco bibliografico», 2009/12, p. 55

2007 **Un tesoro nascosto. Incunaboli decorati della Biblioteca Universitaria di Padova**, a cura di Stefania Villani, catalogo della mostra (Padova, 14-26 maggio), Padova, Biblioteca Universitaria, 2007 (contenente 49 **schede bibliografiche completate da osservazioni stilistiche** sulle parti decorate degli incunaboli, precede il catalogo una premessa storica e storico-stilistica)

2002 **Il primo registro del prestito nella Pubblica Libreria padovana (1773-1793)**, «Quaderni per la storia dell'Università di Padova», 35 (2002), p. 185-212

2001 'Scheda d'archivio' **Un testamento inedito di Nicoletto Vernia e le vicende dei suoi libri**, «Quaderni per la storia dell'Università di Padova», 34 (2001), p. 337-350: **contributo su di un professore di filosofia naturale dell'Università di Padova della seconda metà del XV secolo**

1999 Schede storico-artistiche per il catalogo *La miniatura a Padova dal Medioevo al Settecento*, a cura di G. Baldissin Molli, G. Canova Mariani, F. Toniolo (Padova e Rovigo, 21 marzo-27 giugno 1999), Franco Cosimo Panini, Modena 1999: numero delle **schede degli incunaboli miniati**: 155-156, 158-159

### Curatele

2021-2022 *Le collezioni di Bibbie delle biblioteche valdesi di Torre Pellice e Roma*, a cura di Marco Fratini, Lorenzo Di Lenardo e Stefania Villani; contributi di Edoardo Barbieri... [et al.], [pubblicato in occasione della mostra: 'Le Bibbie dei valdesi. Edizioni dal XV al XIX secolo', Torre Pellice, Fondazione Centro culturale valdese, 19-agosto-13 novembre 2022, a cura di Marco Fratini, Lorenzo di Lenardo e Stefania Villani], Torre Pellice, Centro culturale valdese, 2021 (Quaderni del patrimonio culturale valdese, 8) (1. ed. 2021; 2. ed. 2022): Cura del volume e del catalogo delle schede bibliografiche e degli indici alle pp. 261-458.

2007 **Un tesoro nascosto. Incunaboli decorati della Biblioteca Universitaria di Padova**, a cura di Stefania Villani, catalogo della mostra (Padova, 14-26 maggio), Padova, Biblioteca Universitaria, 2007 (contenente 49 schede bibliografiche completate da osservazioni stilistiche sulle parti decorate degli incunaboli, precede il catalogo una premessa storica e storico-stilistica)

**Altri titoli di  
formazione per  
la professione  
(catalogazione e  
studio del Libro  
antico)**

2024 Partecipazione al seminario intitolato *Incunaboli in Friuli fra tradizione e innovazione*, organizzato dall'Università degli Studi di Udine-Dipartimento di Studi umanistici e del patrimonio culturale nell'ambito del progetto di ricerca di rilevante interesse nazionale (Prin) 2017 "The Dawn of Italian Publishing. Technology, Texts and Books in Central and Northern Italy in the 15th and 16th centuries" (responsabile scientifico: Neil Harris) (Udine, 15-16 aprile, Palazzo Florio, Sala Florio)

2023 Partecipazione al convegno internazionale *Miscellanee e collezionismo librario antiquario*, settimo incontro organizzato nell'ambito del gruppo di ricerca *Sammelband 15-16*, coordinato da Malcolm Walsby (ENSSIB, Lione), realizzato con il sostegno dei progetti di ricerca PRIN 2017 "The Dawn of Italian Publishing. Technology, Texts and Books in Central and Northern Italy in the 15th and 16th centuries" (responsabile scientifico dell'Unità locale: Neil Harris) e "Transizione o rivoluzione? Per un nuovo paradigma della lingua e della letteratura francese tra Medioevo e Rinascimento: versi e prosa, manoscritti e stampe. Repertori, studi, edizioni critiche" (responsabile scientifico dell'Unità locale: Sergio Cappello) (Trieste, 12-14 ottobre 2023, Museo Sartorio, Sala Giorgio Costantinides)

2023 Partecipazione al seminario-laboratorio intitolato *L'editoria artistica sette-ottocentesca: un percorso di conoscenza e di tutela con esempi dalla Biblioteca del Seminario di Udine*, organizzato dalla Biblioteca del Seminario Arcivescovile di Udine, con il patrocinio della Sezione AIB-FVG, presso la Biblioteca Seminario Arcivescovile di Udine (Udine, 29 settembre)

2021 Partecipazione al convegno internazionale *Perdite e sopravvivenze del libro antico: il ruolo delle miscellanee*, organizzato dall'Università degli Studi di Udine-Dipartimento di Studi umanistici e del patrimonio culturale nell'ambito del progetto di ricerca PRID 2019 "Lost Books in the European Renaissance. The Chivalric Romance and Related Texts. Bibliographical and Textual Research" (responsabile scientifico: Neil Harris) (Trieste, 16-17 settembre 2021, Palazzo di Toppo Wassermann, Sala del Consiglio)

2018 Partecipazione al convegno intitolato *Printing Revolution and Society 1450-1500. I cinquant'anni che hanno cambiato l'Europa – Fifty Years that Changed Europe*, coordinato dal progetto 15cBOOKTRADE dell'Università di Oxford, presso il Palazzo Ducale (Venezia, 19-21 settembre)

2017 Partecipazione alla tavola rotonda su *Circolazione di libri, circolazione di idee. Lutero e i libri della Riforma in Italia*, organizzata dal Centro Schweitzer di Trieste (Trieste, 30 novembre)

2018 Partecipazione al convegno internazionale intitolato *La Riforma nella Repubblica di Venezia tra Cinquecento e Settecento*, coordinato dall'Università Ca' Foscari di Venezia, dall'Università di Padova e dall'Università di Trieste (Venezia, 9-11 novembre)

2015 Partecipazione alla conferenza di Neil Harris intitolata *Il lettore italiano nel Rinascimento. Profilo di un consumatore* presso la Biblioteca Nazionale Marciana di Venezia (Venezia, 26 marzo)

2015 Partecipazione al Convegno *Aldo Manuzio e la costruzione del mito (Aldus Manutius and the Making of the Myth)*, organizzato dall'Università Ca' Foscari di Venezia (Venezia, 26-28 febbraio)

2013 Partecipazione all'Assemblea generale del MEI – Material Evidence in Incunabula, organizzato dal CERL - Consortium of European of Research Libraries presso l'Orto botanico di Padova (Padova, 19 marzo)

2012 Partecipazione al Seminario MEI 2.0 intitolato *Incunaboli delle biblioteche lombarde e il progetto Material Evidence in Incunabula (Mei): bilanci e prospettive*, organizzato dall'Università Cattolica (Milano, 14 dicembre)

- 2012 Partecipazione alla presentazione del volume, *Gli incunaboli della Biblioteca provinciale dei Frati minori di Firenze*, presso la Biblioteca dei Frati minori di Firenze (Firenze, 19 ottobre)
- 2010 Partecipazione alla Giornata di studio *Incunabolistica digitale. Edizioni, esemplari, banche dati*, organizzata dalla Fondazione Studium generale Marcianum Biblioteca (Venezia, 30 settembre)
- 2008 Partecipazione al Convegno di studi *Principi e signori. Le Biblioteche nella seconda metà del Quattrocento*, organizzato dall'Università degli Studi di Urbino 'Carlo Bo'-Facoltà di Lettere e Filosofia (Urbino, 5-6 giugno)
- 2008 Partecipazione alla Giornata di studio *Il libro antico nelle biblioteche speciali del Veneto*, organizzata dall'AIB (Associazione Italiana Biblioteche) - Sezione Veneto (Padova, Museo Bottacin, 8 maggio, ore 10.00-13.00; 14.30-17.30)
- 2007 Partecipazione al Convegno *Navigare nei mari dell'umano sapere. Biblioteche e circolazione libraria nel Trentino e nell'Italia del XVIII secolo*, organizzato dall'Accademia roveretana degli Agiati di Scienze, Lettere ed Arti, dalla Soprintendenza per i Beni librari e archivistici della Provincia Autonoma di Trento in collaborazione con la Biblioteca Civica di Rovereto e CRELEB (Rovereto, 25-26 ottobre)
- 2007 Partecipazione al convegno internazionale *Testo e immagine nell'editoria del Settecento*, organizzato dall'Università di Roma "La Sapienza", dall'Università di Bologna, dall'Università della Calabria, dall'Università di Messina, dall'Università di Verona, dall'Istituto Centrale per il Catalogo Unico delle biblioteche Italiane (ICCU) e dall'Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento Meridionale, con la collaborazione della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma e della Biblioteca Casanatense di Roma (Roma 26-28 febbraio)
- 2006 Partecipazione alla Giornata di studio *Il libro italiano del XVI secolo: conferme e novità in Edit16*, promossa dall'Istituto Centrale per il Catalogo Unico delle Biblioteche Italiane e per le Informazioni Bibliografiche (Roma, Biblioteca Nazionale Centrale, 8 giugno)
- 2006 Partecipazione al Convegno internazionale di studi *Libri, biblioteche e cultura degli Ordini Regolari nell'Italia moderna attraverso la documentazione della Congregazione dell'Indice*, organizzata dall'Università degli Studi di Macerata-Dipartimento di scienze storiche, documentarie, artistiche e del territorio (Macerata, 30 maggio-1 giugno)
- 2006 Partecipazione al seminario regionale di aggiornamento per bibliotecari "*Seminario sul libro antico. Presentazione del Catalogo a stampa delle Seicentine della Biblioteca del Seminario vescovile di Treviso*", organizzato dalla Provincia di Treviso – Centro Servizi Biblioteche con la collaborazione della Regione del Veneto – Giunta regionale – Direzione Beni culturali (Treviso, Seminario Vescovile di Treviso, 21 aprile, per la durata di 4 ore)
- 2005 Partecipazione alla Giornata di studio *Il Cinquecento nella Biblioteca del Seminario Vescovile di Padova: dalle sale storiche alla rete*, organizzata dal Seminario Vescovile di Padova e dal Centro di Ateneo per le Biblioteche dell'Università di Padova (Padova, 29 aprile)
- 2004 Partecipazione al Seminario di studi *Il libro antico spagnolo: prospettiva di catalogazione, ricerca e valorizzazione*, organizzato dalla Biblioteca Comunale Ariosteia con la collaborazione dell'Università degli Studi di Ferrara e dell'Istituto Cervantes (Ferrara, 15 ottobre)
- 2004 Partecipazione al Corso Provinciale "*Il nuovo Codice dei Beni Culturali*", organizzato dalla Provincia di Treviso-Settore Beni Culturali (Treviso, Palazzo della Provincia, 11 giugno)
- 2003 Partecipazione al Convegno internazionale di bibliografia e di storia del libro *La tipografia e la sua variante*, organizzato dall'Istituto Nazionale di studi sul Rinascimento con la collaborazione dell'Ecole Nationale Supérieure des Sciences de l'Information et des Bibliothèques (ENSSIB), Lion, e dell'Università degli Studi di Udine (Firenze, 10-12 dicembre)

2003 Partecipazione alle giornate di studio LABS *Sulle pagine, dentro la Storia*, organizzata dall'Università degli Studi di Padova, Facoltà di Scienze della Formazione e la Regione del Veneto, Giunta regionale (Padova, 3-4 marzo)

2002 Partecipazione al Seminario Metodologico *Il Libro Antico fra Bibliografia e Catalogo. Lo stato della questione*, organizzato dall'Università degli Studi di Udine, Dipartimento di Storia e tutela dei beni culturali, dall'Istituto Nazionale di studi sul Rinascimento, Firenze (Udine, 10-12 dicembre)

2002 Partecipazione alla Quarta Settimana di Studi Canoviani *Antonio Canova la cultura figurativa e letteraria dei grandi centri italiani: 2. Milano, Firenze, Napoli*, organizzato dall'Istituto di Ricerca per gli Studi su Canova e il Neoclassicismo (Bassano del Grappa, Museo Civico, 4-8 novembre, per la durata di 29 ore complessive) (con interventi su Giambattista Bodoni e Niccolò Bettoni)

2002 Partecipazione alla Giornata di studi *Dai codici alle banche dati in rete. Un confronto tra iniziative di catalogazione dei manoscritti medievali*, organizzata dalla Regione del Veneto, Giunta regionale, Assessorato alle Politiche per la Cultura, l'Identità Veneta e l'Istruzione, con il patrocinio dell'Università di Padova-Dipartimento di Storia e Comune di Padova, in collaborazione con Associazione Scripta e Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (SISMEL) (Padova, Musei Civici agli Eremitani, Sala del Romanino, 11 novembre)

2002 Partecipazione al seminario *Gestione e fruizione di immagini digitali per le Biblioteche e gli Archivi*, tenutosi presso l'Aula Magna del CIS "Vallisneri", organizzato dal CAB-Centro di Ateneo per le Biblioteche, Università degli Studi di Padova (Padova, 28 ottobre)

2000 Partecipazione alle Giornate delle Biblioteche del Veneto 2000 *Biblioteche, bibliotecari, servizi: nuovi percorsi veneti*, organizzate dalla Regione Veneto in collaborazione con la Fondazione Querini Stampalia (Venezia, 17 novembre)

1997 Partecipazione al Corso di aggiornamento denominato *Autunno paleografico 1997*, sezione A – "Incipientes" organizzato dalla Societas Veneta di storia ecclesiastica di Padova (Padova, ottobre-dicembre, per un totale di 20 ore su 20)

1996 Partecipazione al Seminario "Angela Vinay" *L'automazione delle biblioteche nel Veneto*, organizzato dalla Fondazione Scientifica Querini Stampalia (Venezia, 6 dicembre)

1996 Partecipazione al Corso di aggiornamento *Le biblioteche e la città*, organizzato dall'Accademia dei Curiosi con il patrocinio dell'AIB (Padova, 26 marzo-29 maggio)

Udine, 26 febbraio 2025